



Biblioteca Națională a Republicii Moldova



Raport anual de activitate - 2016

ISSN 1857-1573

Biblioteca Națională a Republicii Moldova

RAPORT ANUAL

de activitate

2016



027

B56

Elaborare: Serviciul Dezvoltare instituțională

Director general: Elena PINTILEI

Redactor: Tatiana BAHMUTEANU

Procesare computerizată: Diana ODOBESCU

Biblioteca Națională a Republicii Moldova: Raport anual de activitate 2016 / Biblioteca Națională a Republicii Moldova. Serviciul Dezvoltare instituțională. – Chișinău, 2017. – 128 p.

© Biblioteca Națională a Republicii Moldova, 2017

Cuprins

Cuvânt înainte.....	5
Identitatea instituțională.....	6
Realizarea obiectivelor prioritare.....	7
Consolidarea Sistemului Național de Biblioteci.....	7
Dezvoltarea relațiilor internaționale și continuarea parcursului european.....	12
Conservarea, protejarea și valorificarea patrimoniului național cultural, aflat în posesia Bibliotecii Naționale.....	18
Dezvoltarea serviciilor și produselor pentru utilizatori.....	23
Proiecte de succes. Inovații.....	31
Dezvoltarea resurselor info-documentare.....	39
Accesul publicului și comunicarea colecțiilor.....	44
Promovarea diversității culturale și identității naționale.....	48
Cercetare și Dezvoltare în Biblioteconomie.....	60
Apariții editoriale.....	70
Dezvoltarea managementului instituțional.....	73
Resurse.....	81
Resurse financiare.....	81
Resurse tehnologice.....	82
Activitatea administrativă.....	84
Concluzii finale.....	85

Anexe

1. Organigrama generală.....	87
2. Organisme de dirijare administrativă și profesională.....	88
3. Biblioteca Națională în cifre.....	90
4. Indicatori de performanță.....	101
5. Publicațiile BNRM.....	102
6. Cele mai marcante activități culturale 2016.....	105
7. Donatorii anului 2016.....	112
8. Oaspeții de seamă din străinătate.....	113
9. Lista articolelor publicate de specialiștii din BNRM.....	114
10. Prezența BNRM în mass-media.....	116
Apariții TV, Radio.....	118
BNRM în presă scrisă.....	117
BNRM în presă on-line.....	118
Comunicate de presă.....	120



Cuvânt înainte

Consolidarea Sistemului Național de Biblioteci, conform Deciziei „Conferinței Naționale a Managerilor din SNB”, desfășurată în decembrie 2015, a fost una din prioritățile de dezvoltare a Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova (BNRM), pentru anul 2016. În realizarea acestui scop, Biblioteca Națională a conlucrat eficient cu Ministerul Culturii al RM, Programul Național Novateca, cu bibliotecile din Sistemul Național de Biblioteci. Pe parcursul anului au fost organizate și desfășurate mai multe acțiuni de anvergură: *Forumul Managerilor din Sistemul Național de Biblioteci*, *Forumul Cercetătorilor*, *Simpozionul Științific Anul Bibliologic*, *Simpozionul Științific Internațional „Valori bibliofile”*, precum și o serie de conferințe zonale în teritoriu. În același timp, prin intermediul site-ului BNRM, blogurilor de specialitate, prin paginile de pe rețelele de socializare bibliotecarii din țară au fost informați despre tot ce se întâmplă nou în lumea bibliotecară.

Anul 2016 a fost marcat, de asemenea, de perioada de maturizare a sistemului managerial al BNRM, în acord cu viziunea actualei echipe manageriale. Activitatea conducerii BNRM în această perioadă a urmărit aplicarea unor noi măsuri de dezvoltare instituțională pe termen lung, în vederea creșterii vizibilității bibliotecii pe plan intern și internațional privind consolidarea imaginii acesteia. Astfel, BNRM a încheiat acorduri bilaterale de colaborare cu Biblioteca Națională a Poloniei și Biblioteca Națională a Rusiei, iar salariații BNRM au făcut schimb de experiență în cadrul vizitelor de lucru la bibliotecile din: Turcia, Kazahstan, România, Ucraina, Austria, Suedia, Slovenia și Rusia.

În anul 2016, BNRM a continuat dezvoltarea proiectelor care și-au dovedit eficiența de-a lungul timpului: Biblioteca Națională Digitală „Moldavica”, Catalogul Colectiv al Bibliotecilor Publice ș.a. La capitolul realizări ale anului pot fi atribuite: organizarea Festivalului Cărții și Lecturii, desfășurarea Salonului Internațional de Carte Bookfest - Chișinău, la care au participat 44 de edituri din Republica Moldova și România; inaugurarea Salonului Coregrafilor și Salonului literar-artistic „Homo Estheticus”; editarea Calendarului Național, elaborarea și editarea biobibliografiilor Tudor Zbârnea și Mihail Petric; pregătirea pentru editare a catalogului „Manuscrise Românești din sec. XIII-XIX în colecții străine (Rusia, Ucraina, Bielorusia)” autor, regretata Valentina Pelin; desfășurarea manifestărilor din cadrul „Nocturne Bibliotecilor”, organizate în colaborare cu Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova, Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România, cu susținerea Ministerului Culturii și a Programului Național Novateca.

Acest an a mai fost important și prin inițierea și dezvoltarea programelor de formare profesională a angajaților BNRM. În total 165 de angajați au participat la traininguri și ateliere de lucru.

Țin să menționez că acest Raport de activitate al instituției, pentru anul 2016 conține mai multe date și fapte care descriu cu lux de amănunte domeniile principale de activitate a echipei BNRM pe parcursul anului 2016, dar și unele proiecte pe care intenționăm să le realizăm pe parcursul anului 2017.

Elena PINTILEI

Director general al BNRM

Identitatea instituțională

Biblioteca Națională
a Republicii Moldova

MISIUNEA BIBLIOTECII NAȚIONALE A REPUBLICII MOLDOVA

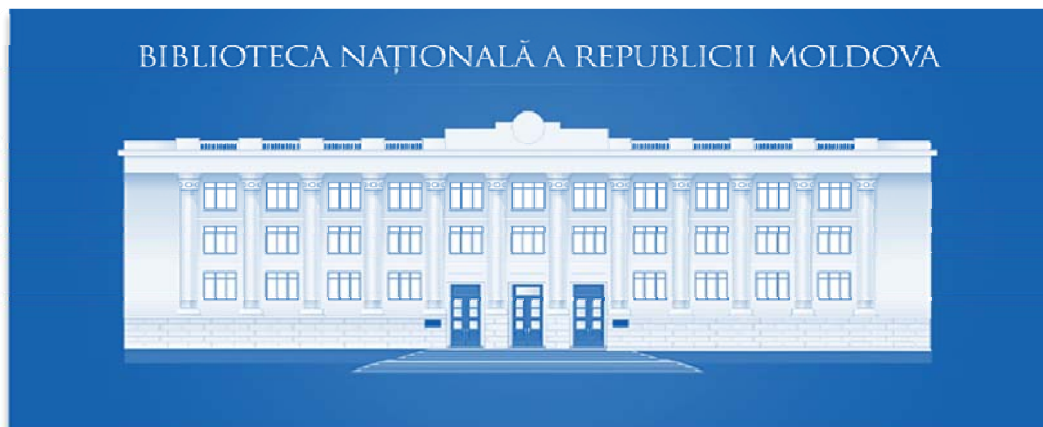
Biblioteca Națională a Republicii Moldova este o instituție fundamentală din subordinea Ministerului Culturii, care asigură identificarea, dezvoltarea, organizarea, salvagardarea și valorificarea patrimoniului național de documente de bibliotecă, în format tipărit și digital, publicat în țară și peste hotare; colecționează, conservă și pune în valoare colecția „Moldavistica”, constituită din publicații apărute în țară și în străinătate cu referință la Republica Moldova, inclusiv lucrări ale autorilor autohtoni apărute în străinătate; asigură funcționarea catalogului național colectiv partajat; în calitate de centru biblioteconomic național exercitând funcția de coordonare și corelare în domeniul cercetării și dezvoltării în bibliologie și biblioteconomie.

VIZIUNEA BIBLIOTECII NAȚIONALE A REPUBLICII MOLDOVA

Obținerea poziției de lider național între biblioteci și a deschiderii spre recunoaștere europeană în biblioteconomie; dezvoltarea unei culturi organizaționale orientată spre calitate și caracterizată prin: colaborare, creativitate, excelență și flexibilitate; dezvoltarea Bibliotecii Naționale ca centru modern informațional, științific și cultural, care va activa în interesul culturii, științei și învățământului național, accesibil pentru toată lumea exterioară.

VALORI

Valorile Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova sunt fundamentate pe: satisfacția utilizatorilor, profesionalismul, calitatea, inovarea și creativitatea personalului, respect și colaborare.



Realizarea obiectivelor prioritare

Obiectivul prioritar 1: Consolidarea Sistemului Național de Biblioteci

În anul 2016, Biblioteca Națională a organizat multiple activități orientate spre colaborarea profesională și consolidarea Sistemului Național de Biblioteci.

O bază serioasă pentru reșezarea activității metodologice din cadrul Sistemului Național de Biblioteci (SNB) o constituie „Regulamentul privind activitatea metodologică în cadrul Sistemului Național de Biblioteci din Republica Moldova”, aprobat prin ordinul nr. 2 din 13.01.2016 al Ministerului Culturii. Regulamentul stabilește responsabilitățile BNRM ca platformă de consolidare a SNB.

Conform datelor statistice, în Republica Moldova activează 2760 de biblioteci de toate tipurile, inclusiv 1353 de biblioteci publice din rețeaua Ministerului Culturii.

Relațiile cu rețeaua bibliotecilor publice au constituit pe parcursul anilor și rămân în continuare o pagină aparte în activitatea BNRM. Chiar și în condiții deloc ușoare pentru instituție, activitățile de interes pentru bibliotecile publice și-au urmat cursul firesc.

Colaborarea cu bibliotecile din alte rețele, care a cunoscut o stagnare în ultimii ani, se înviorează treptat în acest sens Biblioteca Națională întreprinzând un șir de măsuri legate de conlucrarea, colaborarea și cooperarea cu acestea. În 2016, a fost pus accentul pe coordonarea și cooperarea eforturilor factorilor interesați (biblioteci, ministere, organe ale administrației publice locale etc.) pentru îmbunătățirea procesului de formare continuă, precum și pentru organizarea în comun a unor activități științifice și culturale.

Anul 2016 – Anul consolidării Sistemului Național de Biblioteci

*„... Biblioteca Națională este
creierul rețelei de biblioteci.
Iar creierul, precum se știe,
coordonează mișcările
elementelor constitutive ale
sistemului prin pârgșii și
instrumente inteligente și
interactive”*

Dr. Lynne Brindley

- 6 activități de specialitate organizate în 2016 pentru bibliotecarii din SNB.
- 3623 publicații acordate bibliotecilor din țară prin împrumut interbibliotecar.
- 16500 publicații distribuite bibliotecilor din SNB.
- 9 publicații de specialitate

PARTICIPAREA LA ELABORAREA CADRULUI STRATEGIC ȘI DE REGLEMENTARE

Pe parcursul anului 2016 angajații BNRM au fost implicați în elaborarea mai multor documente de importanță fundamentală pentru SNB:

- *Legea cu privire la Biblioteci* (propuneri pentru proiectul Legii);
- *Strategia de dezvoltare a BNRM 2017-2020*;
- *Strategia de dezvoltare a bibliotecilor publice teritoriale din Republica Moldova 2017-2020* (coordonatori ai proiectului, membri ai grupului de lucru și de monitorizare);
- *Regulamentul privind FPC, BNRM*;
- *Repertoriul serviciilor, produselor și reuniunilor pentru bibliotecari și biblioteci, BNRM*;
- *Profilul de activitate metodologică, BNRM*.

ORGANIZAREA ACTIVITĂȚILOR DE SPECIALITATE

Întrunirile profesionale promovează ideile cooperării, dezvoltării și schimbării. În 2016, Biblioteca Națională a organizat un șir de activități de specialitate la nivel național și internațional (vezi mai detaliat în Compartimentul *Cercetare și Dezvoltare în biblioteconomie*):

- Forumul Managerilor din Sistemul Național de Biblioteci, cu genericul: *Implicarea Bibliotecilor în promovarea și realizarea Obiectivelor Globale 2030*;
- Simpozionul Științific Anul Bibliologic 2015, ediția a XXV-a, cu genericul *Anul Bibliologic – un sfert de veac de solidaritate profesională*, organizat în parteneriat cu Ministerul Culturii din RM și a Programului Național Novateca;
- Forumul cercetătorilor din Sistemul Național de Biblioteci, organizat în parteneriat cu Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu”;
- Festivalul Național al Cărții și Lecturii (FNCL), realizat în toate bibliotecile publice;
- Conferințele zonale, care au avut ca generic: *Modernizarea bibliotecilor publice – motorul dezvoltării durabile a comunităților*. Conferințele zonale au fost organizate în comun cu Ministerul Culturii, Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”, Programul Național Novateca și Consiliile raionale;
- Conferința Biblioteconomică Internațională *Rohul Bibliotecii Naționale în era digitală*; Invitați: Slaska Katarzyna, director adjunct al Bibliotecii Naționale a Poloniei.

CREAREA CATALOGULUI COLECTIV PARTAJAT AL BIBLIOTECILOR PUBLICE

Pe parcursul anului au fost efectuate următoarele activități:

- Monitorizarea și dirijarea procesului de integrare a resurselor bibliografice din colecțiile bibliotecilor-participante în SIBIMOL;
- Acordarea asistenței de specialitate tuturor bibliotecarilor din bibliotecile-participante în vederea utilizării formatului UNIMARC și integrării resurselor din colecții în baza de date SIBIMOL;
- Verificarea și redactarea înregistrărilor bibliografice și de autoritate, intrate din cataloagele locale ale bibliotecilor-participante la SIBIMOL și ajustarea lor la standardele internaționale (13780);
- Administrarea și actualizarea site-ului SIBIMOL;
- Elaborarea și prezentarea trimestrială a Dinamicii evoluției SIBIMOL.

Catalogul Colectiv
SIBIMOL:

146466 - resurse integrate,

inclusiv

20285 - resurse create de
biblioteci publice

Catalogul colectiv a fost vizitat de cca 82 mii de vizitatori din diferite țări ale lumii:

Страна	Сеансы	%
Moldova	45 582	51,80 %
România	17 899	20,34 %
Rusia	8 123	9,23 %
Ucraina	4 624	5,26 %
Belarus	1 296	1,47 %
Germania	998	1,13 %
Bulgaria	987	1,12 %
SUA	848	0,96 %
Italia	709	0,81 %
Kazahstan	604	0,69 %
Total	81670	

UTILIZAREA INSTRUMENTELOR WEB 2.0 ÎN COMUNICARE PROFESIONALĂ

Prioritară în activitatea Bibliotecii este valorificarea la maxim a posibilităților oferite de instrumentele Web 2.0 în comunicarea cu bibliotecile din Sistemul Național de Biblioteci. Prin intermediul site-ului, blogurilor de specialitate, paginilor de pe rețelele sociale, BNRM ține bibliotecarii țării la curent cu tot ce se întâmplă nou și important în lumea bibliotecară, în măsura posibilităților, oglindind noutățile, evenimentele, știrile de nivel local, național și internațional. Profesioniștii de la Biblioteca Națională studiază tendințele de dezvoltare a bibliotecilor lumii, diseminează experiențe avansate, recomandă metodologii și căi de urmat.

IMPLEMENTAREA SISTEMULUI DE STATISTICĂ ON-LINE

În scopul modernizării procesului de raportare și analiză a datelor statistice prezentate de biblioteci, Biblioteca Națională a implementat un sistem informațional de completare și expediere a formularelor statistice în regim on-line.

Pentru implementarea sistemului de statistică on-line și asigurarea funcționării Centrului de Statistică, Cercetare și Dezvoltare (CSCD) au fost întreprinse următoarele acțiuni:

- Elaborarea documentelor de reglementare privind activitatea CSCD;
- Formarea de formatori pentru instruirea bibliotecarilor din bibliotecile publice în vederea utilizării sistemului on-line;
- Actualizarea Formularului 6-C;
- Elaborarea materialelor de sinteză (format tradițional și on-line) și prezentarea acestora Ministerului Culturii și Biroului Național de Statistică.

Acest proiect reprezintă o nouă etapă în dezvoltarea rețelei de biblioteci publice din țară, care vine să faciliteze condițiile de muncă ale bibliotecarilor, dând posibilitatea să crească nivelul de analiză a activității și crearea unor obiective strategice.

După testare, sistemul on-line de colectare/raportare a datelor statistice va putea fi utilizat de celelalte biblioteci din cadrul Sistemului Național de Biblioteci, precum și de alte instituții din domeniul culturii.

ÎMPRUMUT INTERBIBLIOTECAR

Împrumutul interbibliotecar este una din cele mai vechi forme de cooperare bibliotecară. În anul de referință, prin intermediul împrumutului interbibliotecar, BNRM a servit 97 abonați, acordând bibliotecilor din țară peste 3,6 mii vol. de publicații.

DISTRIBUIREA PUBLICAȚIILOR

BNRM a continuat activitatea sa tradițională de distribuire către bibliotecile publice și alte biblioteci din teritoriu a cărților provenite din comanda de stat și din donații din partea unor autori. În anul de referință au fost repartizate bibliotecilor din Republica Moldova 16,5 mii volume de carte.

Fondul schimb-rezervă s-a completat permanent din contul exemplarelor dublete nesolicitate, care au fost excluse din colecțiile Bibliotecii, precum și cu publicații noi venite în mare parte din donații sau prin programul editorial al Bibliotecii.

ACTIVITATEA ÎN CADRUL STRUCTURILOR PROFESIONALE

Salariații Bibliotecii Naționale au fost implicați nemijlocit în activitatea următoarelor structuri profesionale:

- Consiliul Biblioteconomic Național;
- Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova „Alexe Rău”;
- Asociația Bibliotecarilor din Moldova;
- Societatea Științifică de Bibliofilie și Ex-libris „Paul Mihail” din Moldova;
- Comitetul tehnic nr.1 pentru standardizare în biblioteconomie, informare și documentare.

La Biblioteca Națională tradițional a avut loc Gala laureaților Premiilor Naționale GALEX, ediția a VI-a, organizată în comun cu Liga Bibliotecarilor din R. Moldova „Alexe Rău”. Manifestarea a fost organizată la Ziua Mondială a Cărții și a Drepturilor de Autor și Ziua Bibliotecarului. Gala laureaților Premiilor Naționale GALEX – manifestare importantă în lumea bibliotecară de nivel național, având drept obiectiv promovarea și stimularea activității bibliotecarilor și a persoanelor care au tangență cu biblioteca, cartea și lectura.

Cu premiul *Cel mai bun om politic susținător al bibliotecilor* a fost distins Jose Luis Herrero, șeful Oficiului Consiliului Europei în R. Moldova. Distincția i-a fost oferită pentru contribuția deosebită la îmbogățirea colecțiilor Bibliotecii Naționale cu cele mai valoroase publicații ale Consiliului Europei în domeniul culturii, educației și tineretului.

Șeful Secției Cultură a raionului Orhei, Gheorghe Guriuc, a intrat în posesia premiului *Cel mai bun fondator de bibliotecă*. Prozatorul și dramaturgul Dumitru Crudu a obținut premiul *Cel mai bun scriitor promotor al cărții și lecturii*, iar Viorel Cucu, directorul Editurii „Vicovia” - premiul *Cel mai bun editor susținător al bibliotecilor*.

Agenției SUA pentru Dezvoltare Internațională – USAID Moldova, director – Thomas Rhodes i-a fost acordat premiul *Cel mai generos mecena al bibliotecilor*, pentru suportul acordat Bibliotecii Naționale și bibliotecilor din Moldova prin completarea colecțiilor cu publicații care promovează adoptarea de noi tehnologii și procese de creație.

Premiul *Cel mai bun promotor și susținător al bibliotecilor, cărții și lecturii în mass-media* a fost decernat Agenției Informaționale de Stat „MOLDPRES, director general – Vlad Darie. Distincția

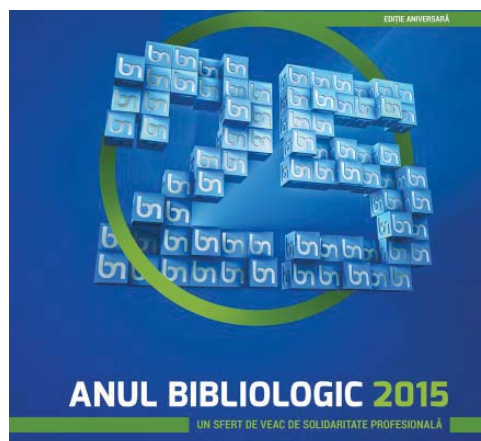
i-a fost acordată pentru susținerea informațională a activităților Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova și promovarea, reflectarea imaginii cărții și lecturii în societate.

În total au fost acordate 12 premii. Premiul special *MAGISTER DIXIT* i s-a conferit post-mortem ex-directorului general al Bibliotecii Naționale, Alexe Rău, pentru prezență notorie în cultura națională.

Concluzii

Biblioteca Națională se poziționează la nivel de lider în domeniu, fapt care îi permite să ofere altor biblioteci bunele practici și aspectele unei experiențe pozitive. Totuși, putem constata că nivelul de cooperare și coordonare cu bibliotecile din alte sisteme încă lasă de dorit. Este necesar, ca BNRM să consolideze mecanismele de coordonare și monitorizare a activității bibliotecilor din Republica Moldova.

Pentru viitor putem viza, că grupurile (sau „mulțimile”) de biblioteci, pot ajunge la o înțelegere de cooperare în domeniile precum digitalizarea resurselor cheie, crearea unui portal sau serviciu de regăsire în comun a informației, legând împreună cataloagele proprii etc.



Obiectivul prioritar 2: Dezvoltarea relațiilor internaționale și continuarea parcursului european

**„Europenizarea reprezintă
vectorul activității atât a Bibliotecii
Naționale cât și a celorlalte
instituții din republică. Aceasta
înseamnă mai ales aderarea la
valorile europene ...”**

Alexe Rău

- 24 mii persoane au vizitat blogurile BNRM în care sunt promovate valorile europene.
- 26 manifestări au fost organizate în scopul promovării valorilor europene.
- Peste 900 de cărți din UE au fost distribuite bibliotecilor publice.
- Cu 7 biblioteci naționale din țările europene BNRM are acorduri de colaborare.
- 7 specialiști a BNRM sunt implicați în proiecte europene.
- 7 persoane din BNRM au participat la diferite manifestări organizate în 5 țări europene.
- 20 oaspeți de seamă din țările europene au vizitat instituția noastră.

Înscrișă ca o prioritate în strategia și politicile instituționale, cooperarea internațională, precum și integrarea europeană este privită de Biblioteca Națională ca un factor esențial în asigurarea calității, a integrării în spațiul informațional european, a transparenței instituționale, precum și ca o oportunitate deosebită de dezvoltare profesională pentru toți membrii colectivului.

Datorită politicii de integrare europeană promovate pe parcursul ultimilor ani Biblioteca Națională a demonstrat eficiență sporită în câteva domenii prioritare:

- onorarea obligațiilor care îi revin BNRM ca membru al Conferinței Bibliotecilor Naționale Europene (CENL);
 - impulsivarea relațiilor bilaterale cu bibliotecile naționale europene;
 - participarea la programe și proiecte din cadrul comunității europene: The European Library (TEL), Europeana;
 - continuarea realizării Bibliotecii Naționale Digitale „Moldavica”, ca parte componentă a Bibliotecii Digitale Europene;
- promovarea activă a valorilor europene printr-un șir de acțiuni;
- asigurarea vizibilității BNRM în spațiul european prin participarea la conferințe, seminare de profil, organizarea evenimentelor culturale în colaborarea cu diverse instituții din țară și din străinătate;
- constituirea unei colecții de documente și informații cu privire la activitatea UE (publicații din întregul spectru al activității Uniunii Europene și politicii de dezvoltare europeană).

RELAȚII INTERNAȚIONALE CU STRUCTURI MONDIALE

Biblioteca Națională întreține relațiile de colaborare cu organisme internaționale, cum ar fi:



IFLA (Federația Internațională a Asociațiilor de Biblioteci): în anul 2013, Liga Bibliotecarilor din Moldova, fondată de Biblioteca Națională, a fost primită în calitate de membru plenipotențiar în rândurile IFLA.



Conferința Europeană a Bibliotecilor Naționale (CENL): din anul 2005, Biblioteca Națională a Republicii Moldova este membru cu drepturi depline a CENL, principala organizație, care reunește bibliotecile naționale din Europa, partener al Uniunii Europene în desfășurarea proiectelor pentru biblioteci. CENL este principalul organism care reunește bibliotecile naționale din Europa, partener al Uniunii Europene în desfășurarea proiectelor pentru biblioteci – Biblioteca digitală europeană, Catalogul european partajat, etc. În 2016, director general al BNRM, Elena Pintilei a participat la întrunirea generală a CENL, care a avut loc la Viena.



Asociația Bibliotecară Euroasiatică (BAE): din 2003, Biblioteca Națională este membră a BAE. BAE primește anual liste de publicații ale BNRM pentru includerea lor în baza de date comună. Anual Biblioteca participă la manifestări organizate de aceasta organizație. În anul de referință directorul general al BNRM a participat la Adunare generală a BAE, care a avut loc la Astana (Kazahstan).



Biblioteca Digitală Mondială (World Digital Library) este o bibliotecă digitală aflată sub egida UNESCO și a Bibliotecii Congresului SUA. Scopul acesteia este de a promova schimburile culturale internaționale, de a dezvolta conținutul cultural al Internetului și de a furniza material de studiu pentru: cadre didactice, elevi, studenți și publicul larg. În 2011, BNRM a fost primită în calitate de membru al Bibliotecii Digitale Mondiale.



Biblioteca europeană (TEL) este un proiect susținut de un consorțiu de biblioteci naționale și are ca scop constituirea unui cadru de cooperare care va conduce la un sistem, care să valorifice moștenirea culturală și tehnică a Europei aflată în colecțiile și depozitele legale ale bibliotecilor naționale. Din 2010 BNRM participă la crearea Bibliotecii Europene.



Europeana - Biblioteca digitală, muzeu și arhivă. Proiectul a fost realizat în strânsă colaborare cu bibliotecile naționale și alte organisme culturale, precum și cu sprijinul consistent al Parlamentului European. Găzduită de Koninklijke Bibliotheek, Biblioteca Națională olandeză, „Europeana” este administrată de Fundația pentru Biblioteca Digitală Europeană, care reunește principalele asociații europene de biblioteci, arhive, muzee, arhive audiovizuale și instituții de cultură.

PARTICIPAREA BNRM LA REUNIUNI ȘI EVENIMENTE IMPORTANTE ÎN ȚĂRILE EUROPENE

Pe parcursul anului angajații BNRM au efectuat un șir de vizite în țările europene, unde au participat la următoarele evenimente:

- Conferința CENL 2016, Viena, Austria (E. Pintilei);
- Congresul Internațional al bibliotecarilor și Adunarea generală a membrilor BAE, Astana, Kazahstan (E. Pintilei);
- Conferința Asociației Bibliotecarilor a Ucrainei (V. Vasilica, E. Dmitric);
- Conferința științifico-practică internațională „Румянцевские чтения 2016”, Moscova, Rusia (A. Muntean);
- Întâlnirea bibliotecarilor din bibliotecile ale țărilor balcanice, Ancara, Turcia (E. Pintilei);
- Simpozionul Național „Mijloace moderne de atragere a publicului în bibliotecă”, ediția a VI-a, Brăila, România (E. Dmitric, I. Cozlov);
- Conferința Națională a Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România, Ediția a XXVII-a, Iași, România (E. Pintilei, V. Osoianu);
- Workshop-ul din Slovenia în cadrul proiectului „Colecțiile de Sud-Est a Europei în Europeana”, coordonat de către Biblioteca Națională și Universitară din Zagreb (D. Gaideu);
- Simpozionul Național „Mijloace moderne de atragere a publicului în bibliotecă”, Brăila, România (E. Dmitric, I. Cozlov).

COLABORARE BILATERALĂ

Colaborarea externă a BNRM la nivel bilateral se dezvoltă în baza unor acorduri bilaterale speciale. Biblioteca are acorduri (protocoale) bilaterale de colaborare cu bibliotecile naționale ale: Franței, României, Belarusiei, Azerbaidjanului, Cehiei, Kazahstanului, Turciei, cu Biblioteca Congresului SUA, cu Biblioteca de Stat a Rusiei, cu Bibliotecile Județene din Cluj și din Iași.

La 31 august curent, Biblioteca Națională a semnat, la Chișinău, un Acord de colaborare cu Biblioteca Națională a Poloniei. Acordul prevede schimbul de experiență profesională, împrumutul interbibliotecar internațional, organizarea manifestărilor cultural-științifice, realizarea proiectelor comune în domeniul digitalizării operelor din patrimoniul național cultural al Republicii Moldova și Poloniei etc. La eveniment a fost prezent locțiitorul directorului Bibliotecii Naționale de la Varșovia, Katarzyna Slaska, invitată la Salonul Internațional de Carte de la Chișinău.



În anul de referință, Acordul de colaborare a fost semnat și cu Biblioteca Națională a Rusiei. Acest acord prevede schimbul reciproc de publicații, elaborarea proiectelor comune de digitalizare a documentelor ce țin de moștenirea culturală, colaborarea în organizarea unor activități culturale și științifice etc.

PROMOVAREA VALORILOR EUROPENE

Din 2011, în structura Bibliotecii Naționale funcționează Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare (CPESC). Scopul Centrului este promovarea valorilor europene și sprijinirea procesului de integrare europeană a Republicii Moldova.

Colecția CPESC

Colecția Centrului are drept scop informarea publicului larg despre valorile, activitățile și realizările Consiliului Europei în toate domeniile de activitate (drepturile omului, mass-media, educație, cultură, sport, tineret, sănătate, mediul înconjurător). Totodată, ea pune la dispoziția beneficiarilor documentele și publicațiile organismelor europene (convenții europene, recomandări, practici pozitive identificate în statele membre).

În 2016, colecția s-a îmbogățit cu 195 publicații cu tematică europeană, oferite de Oficiul Consiliului Europei în Moldova, Comisarul pentru Drepturile Omului al Consiliului Europei, Societatea Română pentru promovarea Științei, Educației și Culturii, București. Este menținută relația cu structurile respective ale UE și COE în vederea obținerii de publicații. În total colecția conține 5,2 mii u.m.

Portal CPESC

Nota definitorie a Centrului Pro-European este crearea unui sistem informațional care să asigure utilizatorii nu doar cu informații, dar să le ofere și o comunicare interactivă. Centrul menține 3 bloguri care sunt interconectate prin intermediul unei pagini comune de pornire cu rol de hartă de navigare cu descrierea fiecărui compartiment (blog) și cu posibilitatea vizualizării ultimelor actualizări ale acestora:

- Surse informaționale europene: Baze de date (<http://cpescmd.blogspot.com/>).
- Dosare tematice „Moldova proeuropeană” (<http://cpescmd2.blogspot.com/>).
- Documente și comunicare (<http://cpescmdlib.blogspot.com/>).

Acțiunile de comunicare cu societatea privind procesul de integrare europeană a Republicii Moldova

Printre activitățile de bază ale Centrului pot fi menționate: prestarea serviciilor de consiliere informațională a utilizatorilor, organizarea de mese rotunde și seminare, promovarea campaniilor și priorităților europene ș.a. În perioada de raportare au avut loc mai multe evenimente de promovare a valorilor europene, dintre care:

- ◆ Atelierul *Europa pentru tineri*, dedicat Zilei Europei, la care au participat copii creativi de diverse vârste de la Centrul Republican pentru Copii și Tineret „ARTICO”.
- ◆ Oră de informare europeană *Cunoaște Europa în spațiul real și cel virtual*. Studenții anului I din cadrul Institutului de Relații Internaționale din Moldova au făcut cunoștință cu colecțiile deținute de Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare. A fost prezentat detaliat Portalul de bloguri al Centrului și a fost explicată modalitatea de căutare a informației.
- ◆ *Democrația începe cu noi: Oră interactivă de instruire prin joacă*. Elevii din Liceul „Doina și Ion Aldea-Teodorovici” au discutat prin joacă, elaborată de Consiliul Europei despre fundamentele democrației: libertatea de exprimare, nediscriminarea, dreptul la vot, egalitatea între femei și bărbați, drepturile omului, democrația ș.a. Echipele participante au primit diplome de participare, materiale promoționale și informative, iar un set de acest joc, în limbile franceză și engleză, a fost donat liceului.

- ◆ Serate de jocuri pentru toate vârstele *Cunoaștem mai bine Europa!* Într-un mod distractiv, copiii au cunoscut mai bine care sunt drepturile omului, ce înseamnă democrație etc. Alături de elevi, au participat la eveniment și părinții sau bunicii, iar orele mai târzii au fost rezervate studenților, care au fost invitați să-și testeze on-line cunoștințele cu privire la subiecte ce țin de țările europene și funcționarea UE.



- ◆ Seminare de instruire *Cetățenii activi dezvoltă comunitățile*, organizate în Căușeni, Cahul, satul Elizaveta, mun. Bălți, satul Costești, Ialoveni, Ciolacu-Nou, Fălești pentru membrii Cluburilor pentru Cetățenie Activă, în cadrul cărora au fost prezentate și donate noi instrumente de promovare a cetățeniei democratice printre tineri, încurajând activitățile cu implicarea elevilor și studenților.
- ◆ Oră interactivă de instruire prin joacă, organizată cu ocazia Zilei Internaționale a Democrației cu un grup de elevi de la Liceul „Doina și Ion Aldea-Teodorovici”.
- ◆ Concursul republican de eseuri *Europa la noi acasă. Moldova – atracție turistică europeană*, organizat în comun cu Mișcarea Europeană din Moldova, Ministerul Educației, Asociația pentru Politică Externă și Relații Internaționale.
- ◆ Masă Rotundă *Educația participativă a tinerilor. Rolul și impactul în societate*. Modalitățile implicării studenților în dezvoltarea și menținerea unei culturi democratice care ar permite instituțiilor democratice să funcționeze eficient au fost discutate în cadrul unei Mese Rotunde organizată la Biblioteca Națională a Republicii Moldova.

Organizarea expozițiilor

- *Descoperă Europa! Fii un cetățean activ!*, care a inclus informații, dosare tematice și publicații din colecțiile CPESC privind istoricul, simboluri, personalități și valori europene;
- *Descoperă Europa în colecțiile BNRM*;
- *Publicații europene: Continuăm să descoperim Europa*;
- *Capitalele europene ale culturii: căile spre succes (1985-2016)*;
- *Europa pentru femei*;
- *Lucrările laureaților Concursului de eseuri „Europa la noi acasă. Moldova – atracție turistică europeană”*;
- *Valorificarea patrimoniului cultural pentru societate*;
- *BeActive: Măine începe azi! Hai să facem Europa activă!*;
- *Să sărbătorim împreună Ziua Europeană a Limbilor*.



Distribuirea donațiilor de carte cu tematica europeană

Pe parcursul anului, BNRM a distribuit peste 900 volume de publicații cu tematica europeană.

Concluzii

Integrarea Bibliotecii Naționale în spațiul European reprezintă un obiectiv strategic. În ultimii ani Biblioteca Națională a demonstrat eficiență sporită în acest domeniu. Totuși sunt și puncte slabe:

- ✓ O conlucrare insuficientă cu alte biblioteci naționale pentru participări în parteneriat la proiecte și granturi;
- ✓ Vizibilitate internațională a BNRM lasă de dorit (se constată un număr redus de publicații în edițiile periodice de specialitate);
- ✓ Procent scăzut al obiectelor digitalizate accesibile în spațiul on-line.

Prioritățile pentru anii viitori legate de integrarea BNRM în spațiul European sunt următoarele:

- Stabilirea unor noi contacte de colaborare, relațiilor directe, bilaterale și multilaterale cu bibliotecile din țările vecine și alte spații europene (Ucraina, Bulgaria, Cehia ș.a.);
- Creșterea vizibilității Bibliotecii Naționale în spațiul European;
- Creșterea conținutului digital național ca parte componentă al Bibliotecii Digitale Europene;
- Trecerea eșalonată la valorile, principiile și metodologiile aprobate și promovate în cadrul CENL.

Obiectivul prioritar 3:

Conservarea, protejarea și valorificarea patrimoniului național cultural, aflat în posesia Bibliotecii Naționale

„Protejare a patrimoniului cultural național mobil – ansamblu de măsuri având caracter științific, juridic, administrativ, financiar, și tehnic, menite să asigure identificarea, cercetarea, inventarierea, conservarea, asigurarea securității, întreținerea, prepararea, restaurarea și punerea în valoare a patrimoniului cultural național mobil în vederea accesului democratic la cultură și transmiterii acestui patrimoniu generațiilor viitoare”.

(Legea privind protejarea patrimoniului cultural național mobil)

În 2016:

- 4 mii documente restaurate
- 3.3 mii pag. digitalizate

Conservarea, protejarea și valorificarea colecțiilor este o responsabilitate de bază în bibliotecile care conservă fonduri patrimoniale, cum este cazul Bibliotecii Naționale. Apare necesitatea protejării patrimoniului cultural, astfel încât moștenirea culturală să poată fi transmisă generațiilor viitoare. În scopul protejării documentelor Biblioteca întreprinde diferite măsuri:

- îndeplinește atribuții prevăzute de lege în domeniul protejării patrimoniului cultural național;
- efectuează control permanent al colecțiilor în scopul asigurării securității și integrității acestora;
- protejează valorile de carte bibliofilă și documente aflate într-o stare avansată de deteriorare, pe măsura posibilităților financiare;
- efectuează restaurarea obiectelor din colecțiile de patrimoniu;
- utilizează facilitățile oferite de tehnologia informației, soluție optimă pentru prezervarea documentelor.

ELABORAREA ȘI IMPLEMENTAREA DOCUMENTELOR REGLEMENTARE ȘI TEHNOLOGICE

Pe parcursul anului a fost actualizat *Programul de măsuri privind îmbunătățirea securității și asigurării integrității colecțiilor* și a fost elaborat *Regulamentul privind accesul utilizatorilor la colecțiile și serviciile Bibliotecii Naționale*.

CONSERVAREA PREVENTIVĂ

BNRM întreprinde anual o serie de măsuri preventive relative la mediul colecțiilor, care contribuie la securitatea și la perenitatea documentelor: întreținerea clădirilor, securitatea împotriva furturilor și a incendiilor, controlul calității stocării colecțiilor, supravegherea condițiilor de comunicare.

Anual Centrul Tehnic de Conservare și Restaurare efectuează controlul fondurilor, care permite determinarea stării de conservare a publicațiilor și depistarea publicațiilor afectate și deteriorate. În 2016, au fost controlate 45 mii de volume și a fost depistat un număr mare de documente care necesită restaurare, însă prioritate o are cartea veche.

CONSERVAREA CURATIVĂ

Conservarea curativă cuprinde un ansamblu de măsuri menite să contracareze efectele degradărilor fizice, chimice și biologice asupra publicațiilor. Au fost curățate manual peste 2 mi pagini.



Din colecția serviciului Carte veche și rară

DIGITALIZAREA DOCUMENTELOR PATRIMONIALE

Tehnologiile IT oferă soluții pentru a rezolva problema preservării conținutului patrimoniului cultural. Aceste tehnologii au un impact și asupra accesului larg al publicului la moștenirea culturală, fără să dăuneze accesul la colecțiile valoroase. În 2016, în procesul de restaurare a documentelor au fost scanate 3,3 mii pagini.

Obiectivele Bibliotecii Naționale sunt:

- transpunerea în format electronic a patrimoniului cultural scris;
- protejarea valorilor de carte bibliofilă și manuscrise;
- protejarea documentelor aflate într-o stare avansată de deteriorare;
- promovarea patrimoniului cultural scris la nivel european.

VERIFICAREA COLECȚIILOR

Verificarea integrității colecțiilor se efectuează periodic, în funcție de mărimea colecției, conform „Programului de verificare al colecțiilor BNRM pe anii 2009-2018”. În perioada de referință a fost finisată verificarea colecțiilor în următoarele servicii:

Denumirea serviciilor	Denumirea colecțiilor
Conservarea și comunicarea colecțiilor	Cărți (formatul „F”), niv. VIII
	Colecția de publicații în limba română (cu grafie chirilică)
	Colecția de autoreferate ale tezelor de doctorat (cu sigla „A”)
	Colecția de publicații în limbile minorit. naționale
Carte veche și rară	Colecția de teze de doctorat
	Colecția de rezumate ale tezelor de doctorat (naționale)
	Colecția de microfilme
Lectura publică staționar	Colecția ONU și OSCE
Literaturile lumii	Colecția de cărți Colecția de publicații seriale
Dezvoltare în biblioteconomie	Colecția de cărți Colecția de publicații periodice

RESTAURAREA PATRIMONIULUI NAȚIONAL SCRIS

În 2016, cu ajutorul Centrului Tehnic de Conservare și Restaurare au fost restaurate foi deteriorate, au fost restabilite paginile cărților defectate (2 mii pag.), majoritatea într-un singur exemplar; a fost reconstituită structura cusăturii și refacerea legăturii etc. În total Centrul a prelungit viața a peste 4 mii volume de publicații.

Pe lângă toate aceste măsuri de restaurare, Centrul Tehnic acordă asistență de specialitate teoretică și practică, coordonează activitatea științifică în domeniul de conservare și restaurare, colaborează cu alte instituții științifice deținătoare de documente patrimoniale (biblioteci, arhive, muzee). În 2016, a fost organizat Seminarul teoretico-practic de conservare a documentelor.

TRIEREA ȘI CASAREA DOCUMENTELOR

Procesul de deselecție în cadrul BNRM este unul continuu și se bazează pe criterii bine definite. Principalele motive ale deselecției sunt: conținut informațional depășit, numărul de exemplare nejustificat de mare în raport cu normele de completare în vigoare, precum și starea de conservare.

Pe parcursul anului au fost excluse din colecțiile Bibliotecii din diferite motive cca 18 mii u. m., 44 la sută din ieșiri le-au constituit publicațiile din domeniul generalității, 26% - științe social-politice, urmate de beletristică (9%).

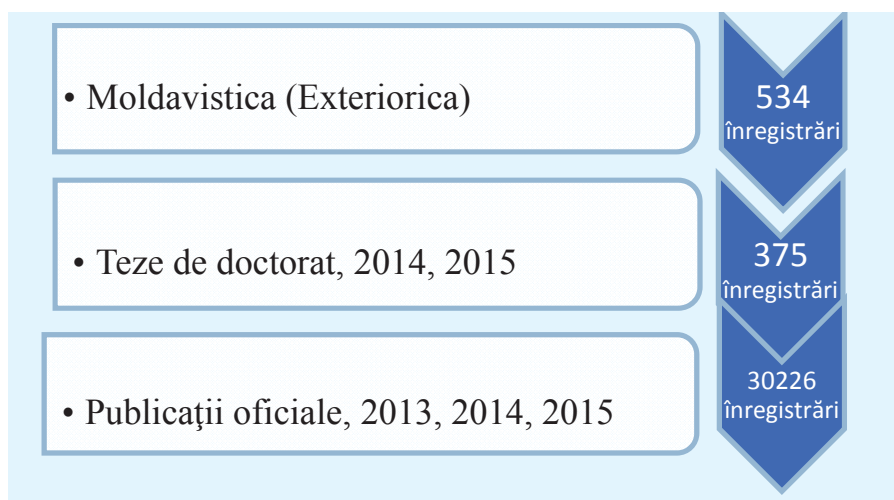
VALORIFICAREA COLECȚIILOR PATRIMONIALE

Valorificarea patrimoniului deosebit de valoros al Bibliotecii se realizează în forme diverse pornind de la semnalarea în cataloage și baze de date, editarea de lucrări de specialitate, organizarea de manifestări culturale tematice etc.

Valorificarea moștenirii culturale scrise se realizează, în primul rând, prin Bibliografia Națională curentă, prin seriile:

- **Moldavistica (Exteriorica)**, care inserează publicațiile editate în străinătate, legate de viața republicii prin conținutul său sau semnate de autori, editori din Republica Moldova, intrate în colecțiile Bibliotecii Naționale și nu numai.
- **Publicații oficiale**, care au ca scop înregistrarea tuturor documentelor oficiale, publicate în Monitorul Oficial al Republicii Moldova, emise de organele puterii de stat și administrației publice ale Republicii Moldova (Parlament, Președinție, Guvern, Curtea de Conturi, Curtea Constituțională, ministere, departamente, Banca Națională), apărute pe parcursul unui an.
- **Teze de doctorat**, care informează utilizatorii despre tezele de doctorat, susținute în instituțiile de învățământ și cele științifice ale Republicii Moldova pentru titlul de doctor în științe și doctor habilitat în toate domeniile științei.
 - ✓ Vezi : Cap. *Apariții editoriale*

Elaborarea *Bibliografiei Naționale a Moldovei* în a. 2016



Valorificarea colecțiilor are loc și prin organizarea expozițiilor, achiziții recente / tematice, prezentări bibliografice, lansări de carte. Pe parcursul anului au fost organizate 236 expoziții și 27 prezentări bibliografice.

CONTINUAREA ELABORĂRII PROGRAMULUI NAȚIONAL „MEMORIA MOLDOVEI”

BNRM a continuat lucrările asupra elaborării Programului Național „Memoria Moldovei”. În anul de referință au fost efectuate următoarele lucrări:

- Descrierea documentelor patrimoniale din colecția Tiraspol-Balta (312);
- Integrarea colecțiilor de patrimoniu în Biblioteca Europeană (TEL) și Europeana;
- Colaborarea cu Institutul de Istorie al AȘM la realizarea Catalogului manuscriselor din Moldova: sec.XIII-XIX aflate în bibliotecile ex-sovietice (Rusia, Ucraina, Belarus);
- Demararea realizării albumului heraldic „Stemele Țărilor Române în cărți vechi”;
- Cercetarea bibliografiei autorilor de lucrări editate până la 1725 (din fondul serviciului Carte veche și rară).

ORGANIZAREA SIMPOZIONULUI ȘTIINȚIFIC „VALORI BIBLIOFILE – 2016”

Tradițional, în luna iunie, în cadrul Zilelor *M. Eminescu – V. Alecsandri*, organizate de BNRM, are loc **Simpozionul Științific Internațional Valori bibliofile**, care cuprinde sesiuni de comunicări, întemeiate pe cele mai recente studii, cercetări și investigații asupra valorilor bibliofile, monumentelor literare, istoriei cărții și lecturii etc. În anul 2016 a avut loc a XXV-a ediție a Simpozionului.

Un interes deosebit au avut subiectele abordate de Maria DANILOV, doctor în istorie, conferențiar, cercetător științific, Institutul de Istorie al AȘM – „Un manuscris necunoscut al lui Gheorghe Gore”, Lăcrămioara CHIHAIA, șefă a Departamentului Colecții speciale din cadrul Bibliotecii Centrale Universitare „Mihai Eminescu” din Iași – „Biblioteca Națională în viziunea lui Bogdan Petriceicu Hasdeu”, Elena CHIABURU, doctor în istorie – „Tipărituri scoase la Chișinău după anul 1821 păstrate în bibliotecile din România” ș.a.

Făcând o sinteză a celor 25 de ediții ale Simpozionului „Valori bibliofile”, urmărind temele puse în discuție în această perioadă, manifestarea va rămâne în istoria Bibliotecii Naționale ca o activitate ce pune în valoare cartea bibliofilă, promovează ideea de patrimoniu cultural, care este cea mai importantă mărturie a legăturii între fenomenele culturale ale trecutului cu cele din prezent, reanimează simțul responsabilității, cultivat, mai ales, tinerei generații. Iar situația în care se află astăzi patrimoniul imprimat al Republicii Moldova impune promovarea unor măsuri de salvagardare a acestuia.

Concluzii

Conservarea documentelor, activitate permanentă a instituției bibliotecare, se bucură în cadrul Bibliotecii Naționale de atenția susținută a unui important corp de specialiști. Aceștia se ocupă permanent de monitorizarea documentelor, spațiilor de păstrare a colecțiilor și de îmbunătățirea condițiilor de păstrare a patrimoniului documentar.

În domeniul conservării și protejării colecțiilor, Biblioteca se confruntă cu următoarele probleme:

- ✓ Insuficiența spațiilor (numărul de volume amplasate la 1 m² depășește normativele de 2 ori);
- ✓ Deficitul de specialiști în domeniul restaurării documentelor;
- ✓ Nerespectarea termenelor de verificare a colecțiilor în unele servicii;
- ✓ Lipsa climatizatoarelor în depozitele Bibliotecii Naționale face imposibilă menținerea temperaturii și umidității în limitele normei;
- ✓ Soluționarea acestor probleme constituie unul din imperativele programului de activitate al BNRM pentru anul 2017.

Obiectivul prioritar 4: **Dezvoltarea serviciilor și produselor pentru utilizatori**

„Diversificarea serviciilor și produselor este o cale sigură de atragere a membrilor comunității în bibliotecă și de sporire a imaginii pozitive a bibliotecii. Imaginația bogată ajută bibliotecarii să găsească noi modalități de a oferi servicii”.

Vera Osoianu

Conform Barometrului de opinie, nivelul general de satisfacție utilizatorilor față de serviciile Bibliotecii a fost 95%.

În 2016:

- **5,5 mii** vizitatori ale Bibliotecii Naționale Digitale „Moldavica”.
- **141 mii** vizite ale site-ului și blogurilor BNRM.
- **525,4 mii** înregistrări în Catalogul Electronic.

Fiind o instituție care furnizează servicii și al cărui succes depinde, în primul rând, de calitatea și asortimentul serviciilor acordate utilizatorilor, Biblioteca Națională:

- asigură accesul nediscriminatoriu la informație;
- oferă servicii informaționale semnificative și reprezentative în raport cu alte biblioteci;
- oferă acces gratuit la internet în sălile de lectură și în sala de cataloage;
- dispune de diverse instrumente de informare, cel mai eficient fiind Catalogul electronic;
- efectuează împrumut de informații în format digital;
- realizează servicii prosumer menite să dezvolte abilitățile profesionale ale bibliotecarilor;
- difuzează selectiv informații la cerința beneficiarilor;
- susține 11 bloguri în interesul utilizatorilor.

În 2016, activitatea Bibliotecii Naționale a fost orientată spre creșterea cantității și calității informației, îmbunătățirea și diversificarea serviciilor, extinderea bazelor de date proprii etc.

CATALOGARE ȘI INDEXARE

În perioada raportată, s-a efectuat prelucrarea a peste 12,7 mii de documente în diferite limbi. Ca rezultat al catalogării documentelor au fost acumulate 8,5 mii de înregistrări bibliografice, surse importante pentru sistemul de informare a beneficiarilor.

Pentru a îmbunătăți calitatea și operativitatea prelucrării documentelor au fost desfășurate următoarele activități:

- schimbarea fluxului tehnologic al prelucrării curente a documentelor;
- coordonarea activității de catalogare în subdiviziunile Bibliotecii;
- securizarea datelor din baza de date.

Statistica documentelor prelucrate:

	2014	2015	2016
Catalogare	9235	9261	8474
Indexare	10120	9911	9191

Indici de productivitate privind prelucrarea informatizată a documentelor:

- **Timpul mediu al prelucrării documentului (perioada dintre ziua când documentul a intrat în Bibliotecă și ziua când el este disponibil pentru utilizator pe raft, inclusiv prezentarea documentului la expoziția „Achiziții noi”) – 30 zile**
- **Indice de prelucrare a documentelor per zi lucrătoare – 57**

PRELUCRAREA ANALITICĂ A INFORMAȚIILOR

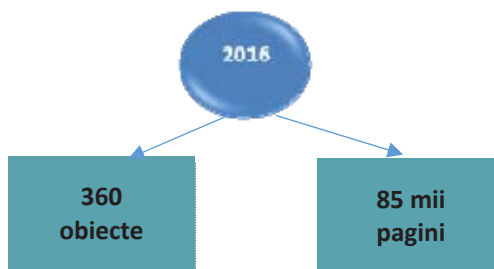
În perioada raportată, s-a efectuat consultarea și fișarea a cca 2 mii publicații periodice și culegeri în diferite limbi. Ca rezultat al prelucrării informațiilor au fost acumulate 13,6 mii de înregistrări bibliografice noi, surse importante pentru sistemul de informare a beneficiarilor.

DEZVOLTAREA BIBLIOTECII NAȚIONALE DIGITALE „MOLDAVICA”

BND „Moldavica” și-a continuat dezvoltarea prin digitalizarea continuă a patrimoniului național imprimat inclus în registrul Programului Național „Memoria Moldovei”.

Pe parcursul anului, BND „Moldavica” și-a întregit colecția de *Cărți vechi și rare*. Această colecție s-a completat cu 360 obiecte digitale, și cu un număr de 85 mii pagini digitalizate. Dintre cele 225 titluri de cărți noi întregite în colecție, putem menționa unele, dintre care: „Veniamin Costaki Mitropolit Moldovei și Sucevei. Epoca, viața și operele sale (1768-1846), 1881”; „Scrisori din Țara Țânțarească și Poezii Roue, 1856”; „Serbarea școlară de la Iași, 1885”; „Sfârșitul și urmările războiului european, 1915”; „Sfânta scriptură a Vechiului Testament, 1867”; „Telegrafia electrică, 1855”; „Tereza. Dramă în cinci acte, 1853”; „Presa franceză și principatele române, 1856; „Scrisori de M. Kogălniceanu, 1913”; „Chestiunea Marii Mediterane de N. Iorga, 1914” etc.

**BND „Moldavica”
conține
5,3 mii documente**



Actualmente, pentru această colecție, sunt supuse numerizării doar documentele patrimoniale din compartimentul Registrului Național *Documente patrimoniale păstrate în teritoriul Republicii Moldova* de importanță națională, tipărituri ce provin de la diferite centre tipografice din țară și de peste hotare, o prețioasă mărturie a culturii poporului nostru: cărți vechi tipărite cu caractere slavone și caractere moderne (alfabet de tranziție, latine, rusești), care s-au păstrat până în prezent în exemplare numărate în republică, adevărate comori prin valoarea și semnificația lor, cât și prin conținutul textelor sau însemnărilor marginale.

La finele anului, Biblioteca Națională Digitală „Moldavica” a conținut cca 5,3 mii documente, din care:

- Cărți – 874;
- Publicații seriale – 4276;
- Cărți poștale – 65;
- Ex-librisuri – 61;
- Documente de muzică tipărită – 8;
- Hărți – 4.

În 2016, BNRM a fost implicată în pregătirea Expoziției Virtuale Europene Comune ce va reflecta publicațiile din cadrul proiectului „Colecții de Sud și Europa de Est în EUROPEANA” (CSEEE). Au fost digitizate 8 titluri de documente de muzică tipărită și cărți poștale. Scopul acestui proiect este de a face disponibile mai multe elemente digitale prin intermediul TEL-ului în Europeana din partea bibliotecilor membre ale CENL dar care sunt în afara UE (Albania, Bosnia și Herțegovina, Macedonia, Croația, Moldova, Serbia) prin descoperirea și reutilizarea obiectelor digitale de noi categorii de public.

Pe parcursul anului au fost elaborate *Linii directoare, orientări, recomandări și filiere de acțiune viitoare pentru expansiunea Bibliotecii Naționale Digitale „Moldavica” și Procedura de desfășurare și reactualizare a colecțiilor BND „Moldavica” cu noi date și descrieri pentru portalul <http://www.theeuropeanlibrary.org>.*

În luna septembrie a fost semnat un Acord între BNRM și Fundația Europeană privind schimbul de date pentru Europeană.

Site-ul BND „Moldavica” a fost vizitat de 5,5 mii de vizitatori, fapt care denotă un interes sporit pentru cultura scrisă din Republica Moldova.

MENȚINEREA CATALOGULUI ON-LINE (OPAC)

Catalogarea on-line, nucleul sistemului de automatizare al BNRM, a debutat în 1991 și în prezent include 525,4 mii de înregistrări, ceea ce reprezintă aproximativ 30 la sută din toate titlurile, deținute în colecțiile BNRM.

Componența Catalogului electronic

Documente	Înregistrări adăugate	Total înregistrări
Cărți, teze, rezumate de doctorat	20908	412698
Publicații seriale	1276	18131
Documente multimedia	248	3444
Articole	13636	91136
TOTAL	36068	525409

Deocamdată nivelul acestui indicator este destul de mic, de aceea conversia retrospectivă rămâne a fi una din sarcinile primordiale ale bibliotecarilor BNRM.

În perioada de referință, s-a efectuat consultarea și fișarea a peste 2 mii titluri de publicații periodice și culegeri în diferite limbi. Ca rezultat al prelucrării informațiilor au fost acumulate cca 14 mii de înregistrări bibliografice noi, surse importante pentru sistemul de informare a beneficiarilor.

Catalogul electronic a fost vizitat de 188,6 mii vizitatori.

	2015	2016	+/-
Vizitatori	185939	188636	+ 2697
Sesiuni	234735	241697	+ 6962
Vizualizări	912362	914839	+ 2477

Sursa: Google Analytics - site www.bnrm.md

WEBSITE-UL BNRM

Site-ul Bibliotecii Naționale a fost în permanență actualizat. Acesta oferă posibilitatea accesării on-line a catalogului BNRM, a programului de funcționare a instituției, unde pot lua cunoștință cu evenimentele care au fost și care vor avea loc în cadrul Bibliotecii Naționale precum și alte informații necesare.




Anul	Vizitatori unici	Sesiuni	Afișări de pagină	Procentaj de sesiuni noi
2014	30935	65538	160316	45,5 %
2015	31140	65628	168062	48,5%
2016	31766	66867	168440	52,6%

Sursa: Google Analytics - site www.bnrm.md

Statisticile pentru accesarea site-ului arată un număr majorat de accesări. Comparativ cu anul 2015, când site-ul a fost vizitat de un număr total de 31,1 mii de utilizatori, în 2016 site-ul a fost accesat de un număr de 31,7 mii vizitatori.

ACCES LA BAZE DE DATE

Biblioteca Națională oferă acces la 12 baze de date, majoritatea reprezentând resurse științifice full-text:

 International Monetary Fund eLibrary	Colecția integră referitor la economia globală publicată de Fondul Monetar Internațional.
 Your resource for the world economy	Biblioteca on-line cu o multitudine de subiecte care conține 8100 de cărți electronice, 1000 de reviste, 22 baze de date statistice și 3600 de documente.
	45 de reviste care includ o gamă vastă de subiecte din domeniul științelor și ingineriei.

	<p>Revista săptămânală de medicină generală care conține ultimele descoperiri, referate, articole de sinteză.</p>
	<p>320 de reviste importante pe diverse teme care includ: știința, tehnologia și științele socio-umane.</p>
	<p>Legislația Republicii Moldova și Practica judiciară – 35000 documente.</p>
	<p>Reviste de cercetare a celor peste 129 de edituri care înglobează: științele biologice, ecologice și cele a mediului ambiant.</p>
	<p>796.044 de teze din toate domeniile științei susținute în Rusia, începând cu anul 1998.</p>
	<p>Peste 625000 de definiții de cuvinte.</p>
	<p>200 de dicționare și cărți de referință care includ o gamă vastă de subiecte în diferite domenii și peste 16000 de ilustrații.</p>
	<p>Aspectele științifice, aspectele practicii clinice de medicină internă și subdiviziunile ei care includ circa 2500 de ilustrații și fotografii.</p>
 Portalul analitic rusesc	<p>10509 cărți electronice, articole full-text din domeniile: economie, drept, politică etc.</p>

REFERINȚE BIBLIOGRAFICE

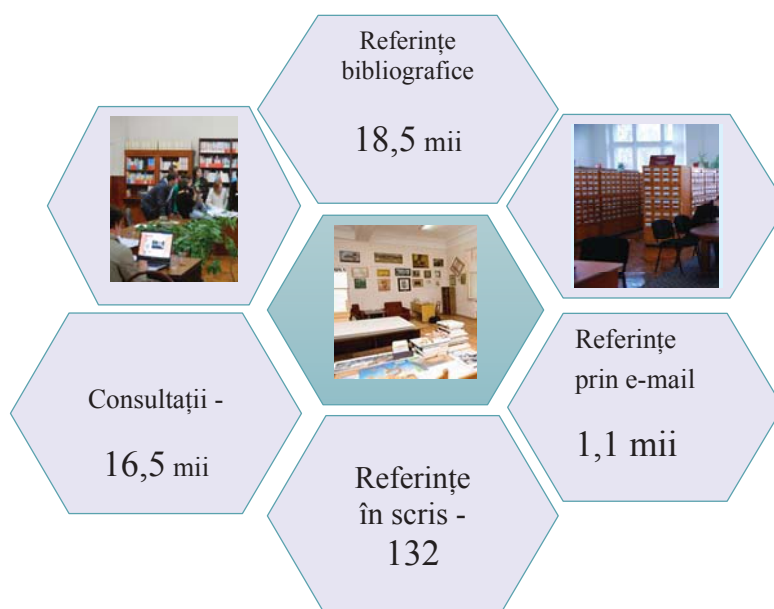
În cadrul întregului ansamblu de activități desfășurate în BNRM, serviciile de referință ocupă un loc deosebit. Biblioteca oferă utilizatorilor informații factografice, bibliografice, de orientare ș.a. În noul mediu informațional cerințele utilizatorilor devin din ce în ce mai complexe. În 2016, prin intermediul serviciilor de referință au fost soluționate cca 18,5 mii de cereri.

Serviciul de *Referințe prin e-mail* a fost lansat de BNRM în 2005 și reprezintă un serviciu virtual de referință, la funcționarea căruia contribuie toate serviciile BNRM. Acest serviciu permite utilizatorilor aflați la distanță să acceseze serviciile de referințe prin intermediul poștei electronice, prin completarea prealabil, a unui formular web. În perioada de referință, s-a contabilizat un număr de 655 tranzacții de referințe oferite prin rubrica *Întrebă bibliotecarul* la adresa info@bnrm.md și la adresa serviciului de Asistență bibliografică bibasist@bnrm.md.

Prin telefon au fost acordate mai mult de 2,5 mii de informații.

În anul de referință au fost elaborate 132 cercetări bibliografice tematice în scris, dintre care:

- 60 de ani de la Revoluția Ungară din toamna anului 1956 (472 tit.) – pentru Ambasada Ungariei;
- Costumul popular național pentru femei (155 tit.) – pentru Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală;
- Teatrul „Eugene Ionesco” (60 tit.) – pentru Ministerul Culturii;
- Istoria Basarabiei în istoriografia rusă (100 tit.) – pentru Ministerul Educației.



ACTUALIZAREA BLOGURILOR

Pe parcursul anului procesul de actualizare a blogurilor a continuat și au fost postate cca 500 articole.

Denumirea blogului	Vizitatori unici	Vizite	Vizualizări de pagini
<i>Audiovideoteca</i> (http://audiovideoteca.wordpress.com/)		4582	10178
<i>Blogul de biblioteconomie și știința informării</i> (www.clubbib.wordpress.com)	25315		43964

<i>Blogul Tinerilor Bibliotecari</i> (www.bnrm.wordpress.com)	5991		9572
<i>Din pasiunile bibliografului ...</i> (http://cercetaribibliografice.blogspot.com)			9905
<i>Colecție de arte și hărți</i> (http://arteharti.wordpress.com)	902	1750	5100
<i>Carte veche și rară</i> (https://carterara.wordpress.com)	1680		3882
<i>Bibliotecile publice din Republica Moldova</i> (https://bibliotecipublicerm.wordpress.com/)	9087		17603
<i>Literaturile lumii</i> (http://libermundi.livejournal.com/)	422	2036	3782
<i>Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare</i> (http://cpescmdt.blogspot.md/)	24036	29649	47971

PROMOVAREA CULTURII INFORMAȚIEI

Educarea culturii informaționale a utilizatorului la BNRM se realizează prin diferite forme: consultații, lecții, elaborarea ghidurilor de utilizare a resurselor Bibliotecii, instrucțiuni, materiale metodice etc.

Una din formele de educare a culturii informaționale sunt consultațiile, acordate zilnic în mod individual sau unui grup de utilizatori. În 2016, au fost acordate cca 16,5 mii consultații. Ministerul Culturii în parteneriat cu Programul Național Novateca, au lansat în premieră campania de sensibilizare „Ne vedem la bibliotecă!”. Obiectivul campaniei: de a informa cetățenii despre oportunitățile oferite de bibliotecile publice din țară, care au devenit instituții vitale pentru dezvoltarea comunităților din Moldova.

BNRM a participat la Târgul partenerilor bibliotecilor cu genericul „Creăm punți spre dezvoltare”, organizat de Programul Național Novateca în BNRM. Au fost prezentate serviciile în domeniul educației pentru tineri, serviciul de restaurare a cărților parimoniale și Clubul Coregrafilor. Prezentarea a inclus un spot video pentru fiecare serviciu și pliante informaționale.



Evenimentul s-a încheiat cu semnarea Acordului de colaborare între BNRM și Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale, care s-a implicat activ în promovarea accesului liber la Instrumentul Bibliometric Național – o bibliotecă electronică științifică și Biblioteca Națională a Moldovei.



ELABORAREA EDIȚIILOR BIBLIOGRAFICE

În anul 2016 BNRM a elaborat 8 ediții bibliografice de prezentare și valorificare pentru diferite categorii de utilizatori (vezi cap. „Apariții editoriale”). Din publicațiile care sunt în stadiul de elaborare putem enumera următoarele:

- Calendarul Național 2017 (au fost selectate cca 2500 de date memorabile și au fost elaborate cca 470 de articole);
- Buletinul „Cultura în Moldova”, ediția 2016 (cca 1760 notițe bibliografice, redactarea înregistrărilor);
- „Cronica vieții politico-administrative, social-economice și culturale a Moldovei” (800 notițe elaborate);
- Biobibliografie „Vasile Căpățână” (a fost transmisă la Editură);
- Biobibliografie „Gheorge Mustea” (în stadiul de elaborare);
- Biobibliografia „Etnologul Nicolaie Băieșu” (finisarea elaborării);
- Biobibliografia „Vasile Zagorschi” (finisarea elaborării).

Concluzii

În ultimii ani sunt tot mai vizibile o serie de mutații care se produc la nivelul proceselor, produselor și serviciilor oferite, la nivelul utilizatorului și a nevoilor sale de informare. Biblioteca Națională se transformă din biblioteca tradițională în biblioteca hybrid cu colecția digitală foarte importantă.

Din punctele forte putem menționa:

- diversificarea tipologiei documentare digitalizate;
- diversificarea tipologiei produselor și serviciilor oferite;
- mutarea accentului de la document spre informație;

Din puncte slabe putem numi următoarele:

- ◆ insuficiența echipamentelor de digitalizare, prelucrare și stocare a documentelor;
- ◆ unele instrumente de informare ale Bibliotecii (expoziții de carte, pliante, instruirea în grup) nu sunt explorate deplin;
- ◆ în unele compartimente ale Bibliotecii nivelul culturii informației este scăzut;
- ◆ orientarea spre piața informațională și consumatorii de informații este insuficientă;
- ◆ dificultăți în furnizarea unor servicii de calitate.

Pentru a îndeplini cât mai bine misiunea de diseminare a informației, pentru a oferi servicii și produse de calitate utilizatorilor, BNRM trebuie să întreprindă diverse acțiuni prin care să identifice nevoile și așteptările utilizatorilor atât din punct de vedere al conținutului, cât și al modului de furnizare al acestora. Este necesar:

- ✓ Îmbunătățirea constantă și continuă a calității produselor și serviciilor oferite de Biblioteca Națională;
- ✓ Receptivitatea la idei noi;
- ✓ Diversificarea ofertei de produse și servicii și lărgirea accesului la informații;
- ✓ Definitivarea politicii instituționale privind nivelul Culturii informației și diversificarea metodelor educării informaționale;
- ✓ Instruirea continuă a salariaților;
- ✓ Studierea pieței de servicii;
- ✓ Implementarea metodelor noi de instruire informațională a utilizatorilor;
- ✓ Folosirea mai eficientă a resurselor de la distanță;
- ✓ Promovarea mai activă a serviciilor de informare ale BNRM.

Proiecte de succes. Inovații

Proiectul: *BIBLIOTECA EUROPEANĂ* (The European Library - TEL)

Cordonatori: Conferința Europeană a Bibliotecilor Naționale (CENL), Asociația de Cercetare a Bibliotecilor Europene (LIBER) și Consorțiul de Cercetare a Bibliotecilor Europene (CERL).

Parteneri: 48 biblioteci.

Perioada de desfășurare a proiectului: 2011.

Scopul proiectului: Agregarea conținutului digital de informație al marilor biblioteci de cercetare europene oferind utilizatorilor acces la varianta integrală a documentelor de bibliotecă, indiferent de format (cărți, manuscrise, fotografie, stampe, CD etc.), precum și consultanță în utilizarea celor mai simple și eficiente modalități de căutare și regăsire a informației.

BNRM este parte integrantă a rețelei bibliotecilor naționale europene. Prin portalul *TEL*, care este un punct de acces unic, patrimoniul național al Republicii Moldova poate fi accesat cu ușurință de orice cetățean din diferite colțuri ale lumii.

În 2016, BNRM a digitalizat 360 documente patrimoniale, incluse în Registrul Programului Național „Memoria Moldovei”.

Participarea la proiectul *TEL* este o acțiune prin care BNRM își poate îndeplini misiunea sa esențială – de a asigura accesul la colecțiile sale, atât generațiilor de azi, cât și celor viitoare.

Proiectul: *COLECȚIILE EUROPEI DE SUD-EST ÎN EUROPEANA* (Collections of South and East Europe in Europeana).

Manager proiect: Biblioteca Europeană, Biblioteca Națională a Serbiei, Universitatea din Zagreb.

Parteneri: Bibliotecile naționale din Republica Moldova, Albania, Bosnia și Herțegovina, Macedonia, Muntenegru.

Perioada de desfășurare a proiectului: 2016.

Scopul proiectului: de a face disponibile mai multe elemente digitale în Europeana din partea bibliotecilor-membre ale CENL dar care sunt în afara UE (Albania, Bosnia și Herțegovina, Macedonia, Moldova,) prin descoperirea și reutilizarea obiectelor digitale de noi categorii de public.

În anul de raport a fost elaborată *Procedura de pregătire și digitalizare a colecției de muzică*.

INAUGURAREA CENTRULUI DE INFORMARE ȘI DOCUMENTARE AL ORGANIZAȚIEI NAȚIUNILOR UNITE (ONU)

Cordonator: PNUD Moldova

Partener: BNRM

Scopul Centrului: Promovarea Agendei ONU de Dezvoltare Durabilă și a democrației.

Centrul ONU este deschis studenților, profesorilor și cercetătorilor care sunt interesați de eforturile ONU pentru a promova: diversitatea, dezvoltarea durabilă și un mediu sănătos pentru fiecare. De asemenea, Centrul va găzdui evenimente de dezbateri, prelegeri publice, organizate în comun de BNRM și ONU.

În alocuțiunea sa, coordonatoarea ONU și reprezentanta PNUD în țara noastră, Dafina Gercheva a menționat că bibliotecile dețin un rol cheie în comunicarea despre Agenda 2030 de Dezvoltare Durabilă. În context, ea și-a exprimat speranța că acest centru de informare va antrena în special tinerii în dezbateri despre soluțiile la provocările cu care se confruntă Republica Moldova.



Proiectul: COMPLETAREA COLECȚIILOR CU LITERATURĂ STRĂINĂ

Manager proiect: Biblioteca Națională a Republicii Moldova.

Parteneri: Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene al Republicii Moldova,
Ambasade acreditate în Moldova.

Perioada de desfășurare a proiectului: 2012.

Scopul proiectului: Îmbogățirea colecțiilor BNRM cu donații din exterior.

Cu ajutorul acestui proiect, sprijinit de Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene al Republicii Moldova și ambasadele acreditate în Moldova, BNRM a recepționat în anul de referință cca 800 de publicații valoroase.

Ambasada SUA în Republica Moldova a donat 26 de ediții originale de beletristică americană contemporană, critică literară și lingvistică. Biblioteca Națională a primit deja 625 de titluri de cărți americane grație acestei colaborări fructuoase cu Ambasada SUA.

Ambasada Chineză a donat Bibliotecii Naționale un set de cărți a celor mai cunoscuți autori chinezi (600 vol.).

Ambasada Poloniei a oferit în dar Bibliotecii Naționale o colecție reprezentativă de produse editoriale, cuprinzând opere recente și clasice ale literaturii și artei poloneze (80 vol.).

Proiectul: CREAREA CLUBURILOR PENTRU CETĂȚENIE ACTIVĂ

Manager proiect: Centrul de Resurse umane „Dialog-Pro”.

Parteneri: Biblioteca Națională a Republicii Moldova.

Perioada de desfășurare a proiectului: 1 martie - 31 decembrie 2016.

Scopul proiectului: Încurajarea cetățeniei active și a participării la viața comunității, precum și sporirea rolului cetățeniei active în comunitate.

Sloganul proiectului: Dezvoltare prin participare.

Proiectul prevedea crearea în cinci localități pilot din Republica Moldova a Cluburilor pentru Cetățenie Activă – niște celule la nivel de comunitate care promovează activismul cetățenesc, buna guvernare și implicarea cetățenilor la viața comunității.

Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare al BNRM (CPESC) a devenit partenerul AO

„Colecțiile CPESC și Portalul de bloguri cuprind informații vaste și valoroase care, în rezultatul acestui proiect, vor ajunge mai aproape de cetățeni pentru ca aceștia, la rândul său, să cunoască mai bine valorile și acțiunile promovate de Uniunea Europeană și Consiliul Europei”.

Lilia Snegureac

„Dialog-Pro” în procesul de creare a Cluburilor pentru Cetățenie Activă. *Cetățenii informați dezvoltă comunitățile* în 5 localități din Republica Moldova: or. Cahul, or. Căușeni, s. Elizaveta (mun. Bălți), s. Ciolacu-Nou (r. Fălești), s. Costești (r. Ialoveni).

În cadrul vizitelor prealabile în teritoriu, specialiștii CPESC au sugerat celor prezenți, inclusiv reprezentanților APL, implicarea bibliotecilor publice în acest proiect, fie prin găzduirea Cluburilor, fie prin participare în calitate de membri ai Cluburilor, fie prin acordarea membrilor unui suport informațional și acces la Internet. Ideea a fost susținută, astfel încât bibliotecile publice din aceste localități beneficiază de încă o oportunitate de a contribui la dezvoltarea comunităților.

Proiectul în cifre:

- 68 membri ai Cluburilor au învățat să mobilizeze comunitatea pentru dezbaterile problemelor locale și consolidarea cooperării cu APL.

- 100 de publicații/materiale cu tematică europeană distribuite de CPESC în bibliotecile localităților participante la proiect.
- 45 membri ai Cluburilor instruiți ca formatori în domeniul cetățeniei active și comunicării eficiente.
- 300 de locuitori au participat la dezbateri publice privind dezvoltarea comunităților.
- Peste 20000 persoane sensibilizate despre beneficiile cetățeniei active prin intermediul rețelelor de socializare.

Proiectul: „ARHIVA DE VOCI: INTERVIURI CU PERSONALITĂȚI DIN DOMENIUL CULTURII NAȚIONALE”

Manager proiect: Biblioteca Națională a Republicii Moldova.

Parteneri: Institutul de Filologie al Academiei de Științe a Moldovei.

Perioada de desfășurare a proiectului: 2016.

Prin realizarea acestui proiect BNRM încearcă să evidențieze cele mai remarcante personalități în domeniul culturii, relatările informatorilor din Republica Moldova care cunosc adevărate valori ale patrimoniului cultural imaterial național, care trebuie promovat și redescoperit în întregime.

Printre primele 10 personalități care au intrat în colecția „Arhiva de voci” sunt următorii artiști: dirijorul Orchestrei de muzică populară „Mugurel”, *Ion Dascăl*, Artist al Poporului; actorul, regizorul și profesorul universitar, maestrul în artă, *Vladimir Cobasnean*; folcloristul *Andrei Tamazlăcaru*; interpreții *Victor Botnaru*, *Zinaida Bolboceanu* și *Rodica Buhnă*; coregrafii *Anatol Magdâl* și *Mihai Chiriac* ș.a.

Viabilitatea proiectului are multiplele sensuri pe care le comportă mesajele personalităților din domeniul culturii și informatorii, fiind acele tezaure umane vii care cunosc trecutul. Interviuul va fi nu doar o sursă autorizată de documente, ci și un model de abordare profundă, util pentru cercetări științifice, cu semnificații practice, în măsură să faciliteze cunoașterea universului patrimoniului cultural.

*Valoarea
colecției „Arhiva de
voci” va crește tot
mai mult o dată cu
trecerea timpului,
astfel încât va dori
să o cunoască tot
mai multă lume
îndrăgită de creația
artistică a
poporului nostru”.*
Iulian Filip



Proiectul: CREAREA CLUBULUI COREGRAFILOR DIN MOLDOVA

Manager proiect: Biblioteca Națională a Republicii Moldova.

Parteneri: Instituții de profil coreografic din țară.

Perioada de desfășurare a proiectului: 2016.

Scopul Clubului: Promovarea coregrafiei naționale în toate formele ei.

Sloganul Clubului: „Vatra jocului străbun!”.

Din activități preconizate putem numi:

„Sunt recunoscător tuturor coregrafilor care au promovat pasul coregrafic de la vatră.

Amabilitatea și profesionalismul lucrătorilor Bibliotecii Naționale în scopul fondării și asigurării Clubului cu condiții bune de activitate este de invidiat”.

Pavel Popa.

(<https://www.facebook.com/Clubul-Coregrafilor-din-Moldova-213513022343963/>)

- Organizarea activităților cultural-științifice (master-class, atelier profesional, conferință științifică, simpozion ș.a.) privind promovarea dansului;
- Crearea unei baze de date (date despre coregrafi, dansatori, ansambluri, articole în publicațiile naționale și internaționale, festivaluri naționale și internaționale, laboratoare de creație, lecții deschise etc.);
- Editarea materialelor informative (pliante, broșuri și alte materiale promoționale);
- Elaborarea paginii de Facebook – „Coregrafii din Republica Moldova”;
- Editarea materialelor video despre activitatea coregrafilor;
- Colaborarea cu instituții de profil coreografic din țară;
- Promovarea activității Clubului în revistele de specialitate și emisiuni radio/TV;

La prima ședință a Clubului a fost organizat Atelierul profesional „Metafora dansului popular”. Din Programul Atelierului: „De trei ori în jurul mesei” (horă de scos mireasa din casă), inf. Zinaida Bolboceanu, s. Saiț, Căușeni; „Sârba de la Tomai, r-nul Leova și „Troanca de la Mileștii Mici”, r-nul Ialoveni, coreograf Pavel Popa etc.



Proiectul: CREAREA SALONULUI LITERAR-ARTISTIC „HOMO ESTHETICUS”

Manager proiect: Biblioteca Națională a Republicii Moldova.

Președinte: Academicianul Mihai Cimpoi.

Perioada de desfășurare a proiectului: 2016.



Scopurile Salonului:

- Promovarea valorilor culturii, literaturii și civilizației;
- Educația estetică a cercurilor largi de cititori;
- Diversificarea metodelor de cercetare și promovare a valorilor culturii, literaturii și civilizației;
- Descoperirea și încurajarea tinerelor talente, îmbunătățirea prin critică constructivă a creațiilor literare prezentate în cadrul ședințelor;
- Editarea anuală a unei antologii a Salonului;

- Editarea unei reviste on-line;
- Obținerea de sprijin din partea autorităților locale, naționale, de stat sau private, pentru editarea cărților membrilor săi;
- Organizarea unor concursuri de creație literară;
- Găzduirea de colocvii, conferințe, lansări de carte, comunicări științifice.

Salonul a desfășurat activitatea pe două direcții:

- creația literară: poezie, proză, eseu, dramaturgie, epigramă etc.;
- organizarea activităților cultural-artistice.

Obiectivele de Dezvoltare Durabilă a Societății 2030 orientează instituțiile cu potențial educațional, inclusiv bibliotecile, pentru o educație de calitate, aceasta integrând și componentele culturii intelectuale (cultura estetică, etică, literară, a informației etc.). Biblioteca este capabilă să susțină acest obiectiv, abordând integrat fenomenul educațional, prin instituirea și asigurarea funcționării Salonului literar-artistic „Homo Estheticus”.

NOCTURNA BIBLIOTECILOR 2016 „Cărți care inspiră. Povestea de dincolo de cuvinte”

Povestea de dincolo de cuvinte a fost genericul evenimentului *Nocturna Bibliotecilor 2016* care a fost lansată la Biblioteca Națională la 30 septembrie 2016, ora 18.00.

Organizatori: Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova, Programul Național Novateca, Biblioteca Națională a Republicii Moldova.

Parteneri: Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România, Portalul ZUGO.



Deschiderea oficială a „Nocturnei Bibliotecilor 2016” a avut loc în cadrul Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova, instituție gazdă a ediției din 2016. La eveniment au participat personalități din domeniul culturii, bibliotecari și oficiali, printre invitații de onoare numărându-se Dragoș Neagu, președinte ANBPR, reprezentanți ai Programului Național Novateca, precum și formația „Akord”, ambasadorii campaniei „Ne vedem la bibliotecă!”

Printre cele mai așteptate activități desfășurate la Biblioteca Națională a fost inaugurarea Salonului literar-artistic „Homo Estheticus”, condus de academicianul Mihai Cimpoi, urmată de „Movie Night” – proiecție de filme tematice, master-class de canto pentru adolescenți cu reprezentanții formației „Akord”, conferința publică „Lectura în viața mea”, conferențiar dr. Maria Șlehtițchi, ședința Salonului Muzical „Laureații

Festivalului Internațional de la Iurmala, Letonia, din Republica Moldova”, moderator compozitorul C. Rusnac etc.

Oaspeții evenimentului au asistat la lansări și prezentări de carte, lecturi publice, întâlniri cu personalități precum scriitori, artiști, istorici, cercetători, profesori, bibliotecari, jurnaliști și oameni de cultură. De asemenea, au fost organizate expoziții de pictură, grafică, sculptură, fotografie, artă decorativă și arta aranjamentelor florale. Organizatorii au pregătit și mici surprize: proiecții și prezentări de filme, concursuri cu premii de cărți/materiale oferite de biblioteci, editurile participante, autori.

Personalul BNRM a demonstrat capacități de creativitate cu impact pozitiv în comunitatea profesională și pentru utilizatori.

PROIECTE ELABORATE

În 2016, în BNRM au fost elaborate următoarele proiecte:

- ✓ Prezervarea actelor oficiale basarabene în limba română din perioada țaristă (1812-1917), păstrate în colecțiile Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova;
- ✓ Crearea Muzeului virtual *Maria Cebotari*;
- ✓ Accesul persoanelor dezavantajate (cu deficiențe motorii) la serviciile Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova prin implicarea voluntarilor;
- ✓ Valorificarea patrimoniului documentar național al Moldovei.



Nocturna bibliotecilor 2016 în cadrul Bibliotecii Naționale

Dezvoltarea resurselor info-documentare

Colecțiile Bibliotecii Naționale reprezintă bogăția patrimoniului țării, care cuprinde documente tradiționale (cărți, publicații seriale) și netradiționale (discuri, benzi magnetice, microfilme, hărți, gravuri, reproduceri de artă, stampe, fotografii, documente electronice etc.) și oferă astăzi posibilități de informare, studiu și cercetare în toate domeniile cunoașterii. Biblioteca a acumulat prin depozitul legal, prin donații primite de la persoane fizice și instituții marcante, prin achiziții, schimburile inițiate cu instituții similare din străinătate, cele mai valoroase mărturii ale spiritualității naționale, și chiar ale culturii universale. În prezent volumul fondului Bibliotecii constituie 2,5 mln. de documente în 30 de limbi ale lumii.

COMPLETAREA RESURSELOR INFO-DOCUMENTARE

Anul 2016 a fost caracterizat prin următoarele realizări:

- Orientarea achiziției spre toate categoriile de documente purtătoare de informație;
- Achiziționarea documentelor direct de producători;
- Îmbogățirea fondului prin achiziționarea unor publicații valoroase;
- Prospectarea permanentă a pieței editoriale (consultarea cataloagelor și listelor editoriale, site-urilor web ale editurilor și librăriilor on-line, participarea la lansări editoriale etc.) în scopul identificării și achiziționării documentelor noi, precum și stabilirii de contacte necesare în activitatea de completare a colecțiilor;

În anul 2016, în colecțiile Bibliotecii au fost adăugate 19,5 mii u.m. – număr record în ultimii 5 ani, în valoare totală 1071,7 mii lei.

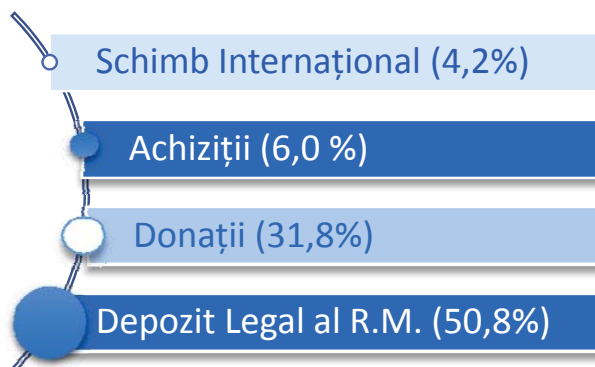
Alocația bugetară, un quantum din resursele extrabugetare și eventualele achiziții gratuite prin donații au constituit resursele cu care a fost realizată dezvoltarea colecțiilor.

În numărul total de documente intrate prevalează cele intrate prin depozitul legal – 9,9 mii (50,8%).

În anul de referință BNRM a continuat recepționarea de la editurile din România a câte un exemplar de carte din domeniul științelor umanistice tipărit pe teritoriul României. În total au fost primite 1225 u.m., din care: cărți – 1098 vol., publicații seriale – 116 nr.

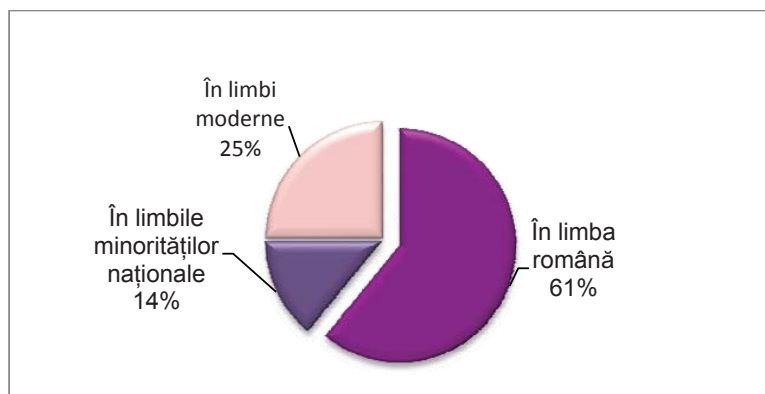
Cât privește intrările de monografii prin depozitul legal a stabilit în acest an un nou record, achiziții de cărți și periodice pe suport de hârtie continuă o tendință de scădere inițiată în ultimii ani. Din mijloacele bugetare au fost achiziționate doar 750 de documente (633 vol. de cărți) în suma de 125,5 mii lei. Cheltuielile pentru achiziții de documente per utilizator constituie 18 lei.

În anul de referință BNRM a fost abonată la 397 de publicații periodice și 34 titluri de ziare în suma de 81,7 mii lei.



Donația este calea pe care se dezvoltă, curent și retrospectiv colecțiile de documente oferite cu titlu gratuit de către persoane fizice (autori, descendenți ai autorului, persoane particulare etc.), sau juridice (edituri, asociații culturale, organizații guvernamentale și neguvernamentale, ambasade etc.). În 2016, mulțumită generozității autorilor și titularilor de drepturi, sprijinul sponsorilor, BNRM a recepționat peste 6,2 mii u.m.

Majoritatea documentelor intrate în colecțiile BNRM sunt în limba română (61%), iar documentele în limbi moderne se situează pe poziția următoare cu circa 25 %.



La 01.01.2017 colecția de documente constituie 2589746 u.m. În structura colecțiilor după tipuri de documente nu au intervenit schimbări esențiale. Continuă să crească lent ponderea publicațiilor în limba de stat, care a atins în anul de referință cota de 13,6%. Cota publicațiilor în limbi străine a înregistrat o ușoară creștere de la 9,9 % în 2015 la 10,1% în 2016, în timp ce cota documentelor în limbile minorităților naționale a scăzut de la 77 % în 2015 la 76% în 2016.

ASIGURAREA PLENITUDINII COMPLETĂRII DOCUMENTELOR CU TITLU DE DEPOZIT LEGAL

Depozitul legal, fiind una din sursele principale de completare a fondului BNRM cu publicații naționale, reprezentând un izvor important de creștere a patrimoniului imprimat al țării. Biblioteca beneficiază de două exemplare de cărți. Primirea lor se face prin intermediul Camerei Naționale a Cărții, care este responsabilă de colectarea de la producători a documentelor și distribuirea lor bibliotecilor beneficiare.

În anul de referință, datorită acestei surse de completare a fondului, BNRM a acumulat în total peste 3 mii titluri noi de documente.

Categoriile de documente	Nr. de titluri	Nr. de unități
Cărți, broșuri	2386	4831 vol.
Reviste	196	1927 nr.
Ziare	139	7460 nr.
Alte documente	311	623 u.m.
Total	3032	14841 u.m.

În comparație cu anul precedent, în anul 2016 prin sistemul exemplarului legal au fost primite cu 275 titluri de publicații mai puțin.

Pentru atingerea obiectivului de a avea colecții cât mai complete ale publicațiilor naționale, specialiștii BNRM au efectuat sistematic analiza rapoartelor editoriale, au apelat la noutățile din mass-media referitoare la publicațiile noi și au sesizat factorii culpabili de lipsa exemplarelor prevăzute de actele normative. Majoritatea lacunelor din colecția Bibliotecii constituie producția editorială din teritoriu, precum și a structurilor editoriale noi create.

GENERAREA ȘI ACUMULAREA DOCUMENTELOR ELECTRONICE

În 2016, în scopul acumulării documentelor electronice, Biblioteca Națională a întreprins următoarele măsuri:

- Consolidarea relațiilor cu editurile și tipografiile din Republica Moldova în vederea achiziționării documentelor pe suport electronic;
- Achiziționarea documentelor electronice pe suport fizic (CD, DVD);
- Achiziționarea partajată a unor baze de date bibliografice și full-text prin cooperarea, la nivel de consorții, a bibliotecilor din sistemul național;
- Informarea permanentă a utilizatorilor asupra tuturor resurselor informaționale puse la dispoziția lor și evaluarea gradului de utilizare a resurselor.

Îmbogățirea colecțiilor cu documente electronice continuă să crească în cote de bibliotecă: de la 140 recepționate în 2015 până 570 de documente primite în anul de referință.

DEZVOLTAREA SCHIMBULUI INTERNAȚIONAL DE PUBLICAȚII

Biblioteca Națională participă la o rețea internațională de schimb de publicații, care are ca obiectiv dezvoltarea colecțiilor de carte străină și promovarea culturii naționale. Prețurile exorbitante pentru serviciile poștale, posibilitățile financiare limitate pentru acoperirea cheltuielilor de expediere și de achiziționare a publicațiilor necesare au influențat negativ relațiile cu partenerii din străinătate. Totuși, în 2016, prin schimbul internațional de publicații Biblioteca Națională a recepționat 1202 u.m., dintre care 466 cărți, 553 reviste și 75 ziare străine.

BNRM a colaborat eficient cu următorii parteneri străini:

- Biblioteca Națională a României
- Biblioteca Națională a Republicii Belarus
- Biblioteca Națională a Franței
- Biblioteca de Stat a Rusiei
- Biblioteca Națională a Cehiei
- Biblioteca Națională a Turciei
- Biblioteca Congresului, SUA
- Biblioteca Națională a Serbiei

Partenerilor de schimb le-au fost expediate 715 publicații. Cel mai solicitat domeniu rămâne a fi literatura artistică, și apoi economia, dreptul, politica.

BNRM în activitățile de schimb internațional de documente, folosește:

- ✓ documente editate de BNRM;
- ✓ documente achiziționate special pentru partenerii de schimb.

În anul de referință BNRM a avut 35 parteneri activi din 19 țări.

ÎMBOGĂȚIREA COLECȚIILOR SPECIALE

BNRM achiziționează cu prioritate publicațiile noi de pe piața editorială națională și cea din străinătate, dar și ediții retrospective și din categoria „Colecții speciale”. Acestea din urmă sunt supuse unor criterii riguroase de evaluare în ceea ce privește valoarea pentru colecțiile Bibliotecii Naționale,

raritatea, bibliofilia, calitatea imprimării (ilustrații, gravuri, hărți etc.), starea de conservare, elementele adăugate (Ex-libris, autografe, dedicații) etc.

Colecția Carte veche și rară s-a îmbogățit cu 1188 de publicații: opere eminente prin autori, măiestrie grafică, valoare bibliofilă. O contribuție deosebită la completarea fondului de Carte veche și rară constituie donațiile de carte din partea unor personalități de seamă din republică și de peste hotare. Cele mai importante achiziții cu valoare bibliofilă în 2016 au fost:

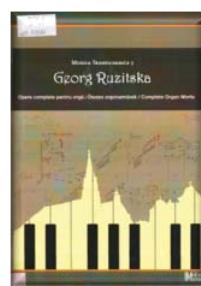
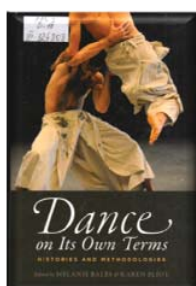
- Bucoavnă, adevă începătoare învățătură, pentru cei ce voiesc a învăța carte moldovenească... [sub îngrijirea lui Gavriil Bănulescu-Bodoni]. — Chișinău: Tip. Casa Armenească, 1861.
- Atlas the Bulgarian lands in the European cartographic tradition (3rd-19th centuries) = Атлас Българските земи в Европейската картографска традиция (III-XIX в.). — Sofia: Tangra TanNakRa PH, 2008.
- Macedonski, Alexandru. Rondelurile rozelor. — [București]: S.n., ș.a. [2015].

Audiovideoteca Națională în anul de referință s-a îmbogățit cu 694 documente de muzică tipărită, CD-uri și cărți. Din achizițiile valoroase putem numi următoarele:

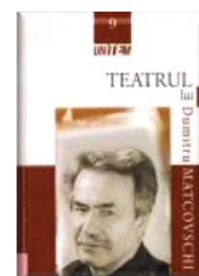
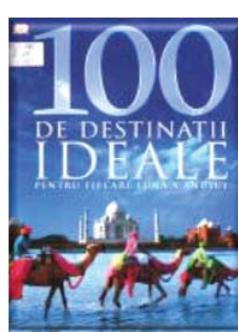
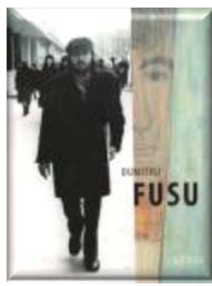
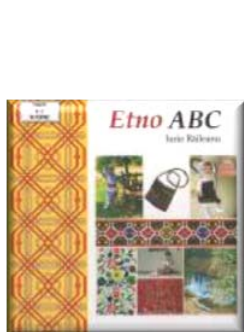
Dance on Its Own Terms [Text tipărit] : Histories and Methodologies / Edited by Melanie Bales and Karen Eliot. — New York: Oxford University Press, 2013. — 448 p

Tudor, Brîndușa Mirela. Sonatele pentru pian de Franz Schubert: Continuitate și înnoire / Brîndușa Mirela Tudor. — Iași: Artes, 2012. — 436 p.

Ruzitska, Georg. Opere complete pentru orgă = Összes orgonaművek= Complete Organ Works [Muzică tipărită] / Georg Ruzitska; ed. de Potyó István. — Cluj-Napoca: Media Musica, 2015. — 68 p.



Colecție de artă și hărți conține albume, reproduceri de artă, afișe, cărți poștale, stampe, fotografiile etc. În 2016, în colecție au intrat cca 1,4 mii de documente, dintre care:



Serviciul „Colecție de artă și hărți” a primit în dar de la Întreprinderea Mixtă a Companiei Comerciale „Keramin” SRL ANA BABIN tabloul „Primăvara pe str. Lazo=Весна на ул. Лазо”, 2015. P., u. 50x70, autor Veaceslav Ignatenco.
Tânărul plastician Igor Dublenco a dăruit tabloul Sărbătoare „Mărțișor”. P., 122x65, baghet.

Concluzii

În 2016, BNRM a dezvoltat și a îmbunătățit calitatea colecțiilor prin diversitatea suporturilor și prin extinderea titlurilor achiziționate. Colecțiile Bibliotecii s-au completat cu documente importante din majoritatea domeniilor, care vor avea menirea să asigure caracterul enciclopedic al fondului existent. La acest capitol putem evidenția următorii indicatori de performanță:

- Cota de publicații naționale achiziționate de BNRM constituie 50,8 %;
- Fiecare titlu/carte a fost achiziționat în număr de 1,5 exemplare;
- Pentru un utilizator au fost achiziționate 2,8 exemplare de documente;
- Indicele de înnoire a fondului de documente – 132 ani;
- % documente ieșite din fond – 0,7.

Din punctele slabe în domeniul dezvoltării colecțiilor putem enumera următoarele:

- mijloace financiare insuficiente pentru achiziții în corespundere cu Politica de dezvoltare a colecțiilor;
- lacune în Depozitul legal al R. Moldova;
- număr mic al resurselor electronice;
- nivel scăzut de completare a colecțiilor prin schimb internațional de publicații;
- numărul mare de documente care nu sunt luate la evidență individual;
- personal al serviciului Dezvoltarea colecțiilor cu experiență mică în domeniu.

Propuneri:

- ✓ cooperarea eforturilor cu alte biblioteci pentru achiziționarea în comun a resurselor;
- ✓ conlucrarea cu Camera Națională a Cărții, editori, autori în vederea completării curente și retrospective a publicațiilor care fac obiectul Depozitului legal al Republicii Moldova;
- ✓ investigarea permanentă a nevoilor de studiu și cercetare ale utilizatorilor BNRM în vederea unei achiziții cât mai eficiente;
- ✓ amplificarea schimbului internațional de documente;
- ✓ îmbunătățirea gestiunii colecțiilor de bibliotecă.

Accesul publicului și comunicarea colecțiilor

ASIGURAREA ACCESULUI LA COLECȚIILE BIBLIOTECII

Accesul la serviciile oferite de BNRM se efectuează în baza cardului de acces, care reprezintă actul de identificare al cititorului pe toată durata aflării în incinta BNRM.

În 2016, au fost înregistrați 6993 utilizatori, urmărindu-se o majorare față de anul 2015 cu 137 utilizatori. Reînnoirea publicului cititor constituie 76 la sută.

	2016	2015	Diferența
Utilizatori noi	3110	3344	- 234
Utilizatori reînregistrați	1770	1866	- 96
Utilizatori înregistrați pentru o singură zi	2113	1646	+ 467
Total	6993	6856	+ 137

În 2016, structura socio-profesională a cititorilor nu a suferit modificări semnificative față de anii precedenți și arată astfel:

Din numărul total de utilizatori activi, ponderea de bază le revine studenților – cca 53 la sută, urmași de specialiștii din economia națională și intelectuali – 39 la sută, în timp ce alte categorii de beneficiari au o cotă de 18,4 la sută.

Total Intrări

78,8 mii

9% ↑

Vizite

Vizite pe website,
pe bloguri

141005

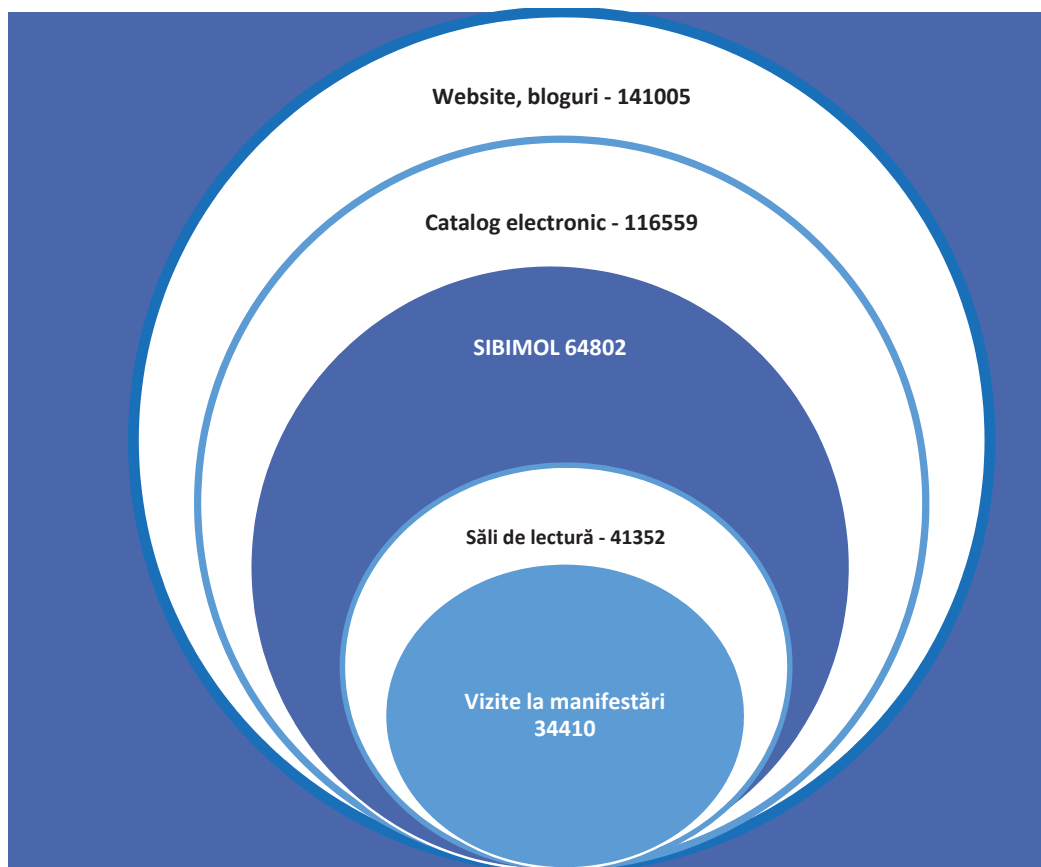
Vizite directe
de cititori

44397

Vizite
la manifestări

34410





SERVICII DE ORIENTARE

Printre serviciile oferite de Biblioteca Națională, un rol deosebit îi revine activității de orientare a beneficiarilor.

La punctul de Control al utilizatorilor sunt oferite servicii de orientare în Bibliotecă, punându-se la dispoziție instrumente publicitare: ghiduri, pliante și alte materiale în care este prezentată activitatea BNRM sub cele mai diverse aspecte. Sunt oferite, de asemenea, informații generale despre serviciile, structura Bibliotecii, condițiile de acces la colecțiile Bibliotecii Naționale.




COMUNICAREA COLECȚIILOR

Comunicarea colecțiilor de bibliotecă presupune deschiderea largă a acestora spre publicul său, democratizarea serviciilor și produselor specifice.

Comunicarea colecțiilor a reprezentat, în perioada de referință, aproximativ 20% din întreaga activitate a Bibliotecii Naționale. În acest sector se reflectă calitatea tuturor celorlalte activități de bibliotecă, precum și imaginea pe care instituția o are în ochii utilizatorilor săi.

Comunicarea colecțiilor Bibliotecii s-a făcut, în mod tradițional, prin sala cataloagelor, unde se oferă îndrumare de specialitate, precum și prin sălile de lectură.

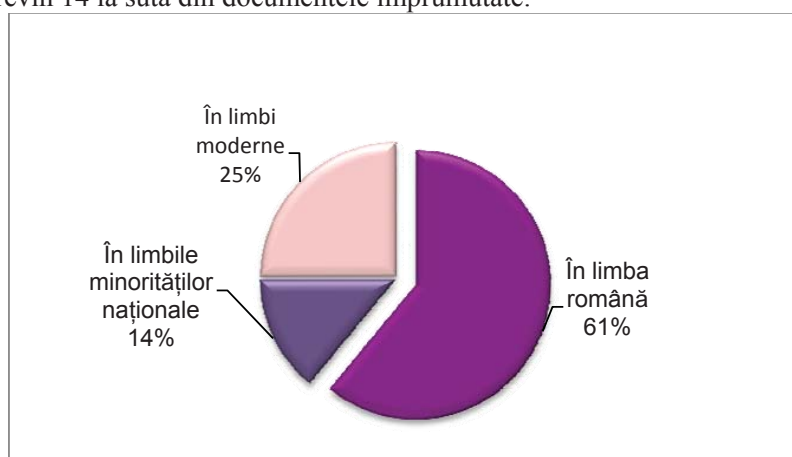
În anul 2016, utilizatorii au beneficiat de împrumutul documentelor în sălile de lectură ale următoarelor servicii:

Servicii	2016	2015	Diferență	<p>În anul 2016, valorile cele mai mari ale indicatorului de lectură, s-au înregistrat la următoarele servicii:</p> <ul style="list-style-type: none">  Lectura publică  Literaturile lumii  Carte veche și rară <p>La BNRM a înregistrat o medie de 49 vol./utilizator</p>
Lectura publică staționar	131663	117721	+13942	
Publicații seriale	61889	78277	-16388	
Asistență bibliografică și documentară	42134	44065	-1931	
Literaturile lumii	30465	22375	+8090	
Colecție de artă și hărți	26006	26248	-242	
Audiovideoteca	19032	18053	+979	
Carte veche și rară	10939	7490	+3449	
Moldavistica și heraldica	9084	9070	+14	
Centrul Pro-European de servicii și comunicare	1412	1435	-23	
Dezvoltare în biblioteconomie	831	456	+375	
Împrumut interbibliotecar	3623	4819	-1196	
TOTAL	342119	339354	-2765	

Preferințele de lectură a cititorilor se îndreaptă, ca de obicei, cu prioritate spre domeniul literaturii social-politice și economice (cu o pondere de circa 35 %), iar ponderea cea mai mică a revenit literaturii din domeniul sportului și religiei.

După tipul documentelor, cartea ocupă un loc corespunzător ponderii pe care o are în totalul colecțiilor Bibliotecii și anume – 60 la sută, urmată de publicațiile seriale – 35 la sută.

Din fondul de documente al bibliotecii în 30 limbi, solicitarea preponderentă le revine documentelor în limba română – 60 %, urmată de documentele în limba rusă – 25 %. Documentelor în restul limbilor le revin 14 la sută din documentele împrumutate.



FACILITĂȚI

În perioada de referință, Biblioteca Națională a funcționat pentru utilizatori **6 din 7 zile**, având program pentru public **58 ore** pe săptămână, oferind servicii virtuale **24 din 24 ore**.

Pe lângă accesul la colecțiile pe care le deține, biblioteca oferă servicii de referință, acces gratuit la Internet, servicii de împrumut național și internațional. De asemenea, BNRM pune la dispoziția beneficiarilor sala de conferință, spații expoziționale, precum și spații multifuncționale.

În una din sălile de lectură ale blocului central este asigurat accesul liber al utilizatorilor la colecțiile ONU și OSCE (documente oficiale, monografii, rapoarte, anuare statistice, materiale informative, reviste ș.a.). În prezent, colecțiile ONU și OSCE însumează cca 3 mii de unități materiale.

La dispoziția utilizatorilor sunt 60 stații de lucru, conectate la Internet și 5 imprimante multifuncționale.

În prezent beneficiarii au la dispoziție spații funcționale elegante și benefice învățării și cercetării.

Concluzii

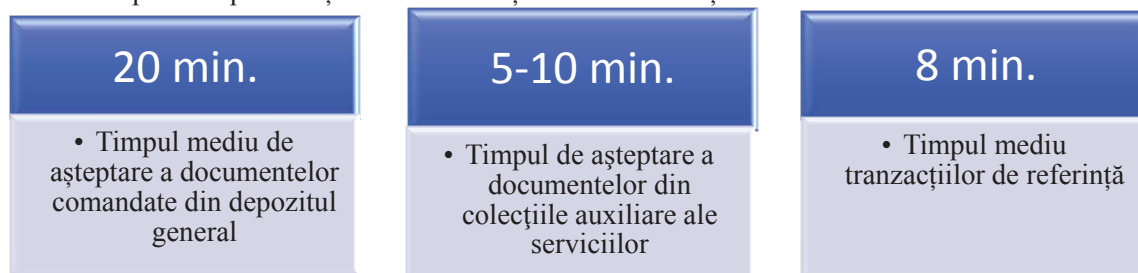
BNRM asigură condiții favorabile pentru studiu, cercetare, informare și documentare a celor aproape 7 mii utilizatori.

În domeniul comunicării colecțiilor putem constata următoarele:

- Numărul utilizatorilor a crescut cu 137 persoane în comparație cu 2015;
- Frecvența pe întregul an a fost cu 6,7 mii mai mare, față de anul precedent;
- Frecvența medie zilnică (268) a fost în creștere cu 22 față de 2015;
- Numărul de documente consultate a crescut, comparativ cu anul precedent, cu 2,7 mii unități;
- Rata de ocupare a locurilor de către public:
 - locurile nedotate cu echipament 20 %
 - locurile dotate cu echipament 90 %

Aceste date, comparate cu cele planificate, ca și cu cele ale anului anterior, relevă creșteri însemnate.

BNRM răspunde operativ și eficient cerințelor de lectură și de informare documentară ale cititorilor.



În scopul sporirii calității și operativității servirii beneficiarilor, BNRM efectuează următoarele acțiuni:

- primește și îndeplinește comenzile preliminare;
- efectuează rezervarea documentelor solicitate;
- efectuează analiza refuzurilor;
- schimbă componența colecțiilor auxiliare ale serviciilor;
- efectuează verificarea corectitudinii aranjării documentelor la raft;
- asigură ajutor consultativ în sala de cataloage.

Promovarea diversității culturale și identității naționale

Politica culturală a BNRM se concentrează pe încurajarea diversității culturale și a dialogului intercultural, îmbunătățirea cunoașterii și a diseminării culturii. În vederea realizării acestui obiectiv, BNRM desfășoară o intensă activitate de promovare a culturii naționale, precum și deschiderea spre interculturalitate, spre exprimarea mesajului cultural în forme diferite de reprezentare documentară și artistică. Mărturie în acest sens sunt relațiile de parteneriat cu: muzee, instituții artistice, asociații culturale, mass-media.

PROGRAME ȘI EVENIMENTE CULTURALE

Programul public al Bibliotecii oferă o gamă diversă de expoziții și evenimente pe tot parcursul anului, iar cifra planificată de vizitatori – 30 mii a fost depășită cu 14 %. În anul de referință au fost organizate 360 activități culturale. Toate aceste evenimente culturale, au contribuit la obținerea unei vizibilități constante a instituției în presa culturală și de informare.



34.410 PARTICIPANȚI



LA 124 MANIFESTĂRI

5% creștere față de anul precedent

30 mii DOCUMENTE



LA 236 EXPOZIȚII

5 expoziții mai mult, decât în 2015

Programe și evenimente culturale organizate de, și în Biblioteca Națională

	2015	2016
Simpozioane, conferințe, seri colocviale	4	4
Salonul Internațional de Carte		1
Salonul literar-artistic „Homo Estheticus”	-	1
Salonul Muzical	3	4
Salonul de Artă	6	8
Salonul Coregraților	-	2
Ateneul de cultură și spiritualitate română „Moldova”	1	1
Auditorium	7	3
Activități pedagogice	8	-
Polipticul cultural-istoric și științific <i>Basarabeni în lume</i>	2	2
Cafenea filosofică	1	-
Cenaclul Literar-Artistic IDEAL	26	26
Cenaclul REPUBLICA	24	24
Vernisaje	16	15
Lansări de carte	12	14
Alte activități	12	19
TOTAL	123	124

Salonul Internațional de Carte, ediția a XXV-a – Bookfest Chișinău



La 31 august, în incinta CIE „Moldexpo” a avut loc ceremonia oficială de inaugurare a Salonului Internațional de Carte, ediția a XXV-a – Bookfest Chișinău. Evenimentul a fost organizat de către Ministerul Culturii al Republicii Moldova în parteneriat cu Institutul „Eudoxiu Hurmuzachi” pentru românii de pretutindeni, Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Uniunea Editorilor din Republica Moldova, Asociația Editorilor din România și Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” din Chișinău.

La eveniment au participat: ministrul Culturii, Monica Babuc, consilierul prezidențial pentru cultură și patrimoniu din România, Sergiu Nistor, directorul general adjunct al Institutului „Eudoxiu Hurmuzachi” pentru românii de pretutindeni, Nicolae Brânzea, directorul executiv al Asociației Editorilor din România, Mihai Mitrică, președintele Uniunii Editorilor din Republica Moldova, Gheorghe Prini, directorul adjunct al Institutului Cultural Român „Mihai Eminescu” din Chișinău, Nichita Danilov, mai mulți oficiali, reprezentanți ai cercului academic, scriitori, precum și public interesat.



În cadrul inaugurării, ministrul Culturii, Monica Babuc a declarat că acesta este unul dintre cele mai importante evenimente care vine să consemneze aniversarea a 25-a de la declararea independenței Republicii Moldova și care a creat astfel un „pod de carte” peste Prut. „Salonul Internațional de Carte, ajuns la cea de-a XXV-a ediție, reconfirmă aspirațiile europene ale industriilor culturale din Republica Moldova și consolidează parteneriatele de succes stabilite cu România”, a afirmat oficialul.

La rândul său, Sergiu Nistor, consilierul președintelui României Klaus Iohannis, a afirmat că „limba și veșmântul ei – cartea – ne arată la acest târg că este una dintre cele mai puternice relații dintre cele două maluri ale Prutului”. Demnitarul a remarcat faptul că evenimentul are loc de Ziua Limbii Române. „Acest eveniment trebuie să continue și cu alte ediții”, a spus consilierul președintelui României.

Ediția curentă a Salonului Internațional de Carte a fost specială, fiind organizată concomitent cu prima ediție a Bookfest. La eveniment au fost prezente circa 50 de edituri din Republica Moldova și România cu peste opt mii de titluri de carte.



Organizarea suitei de manifestări culturale dedicate Zilei Culturii Naționale și a lui Mihai Eminescu

Pentru marcarea Zilei Culturii Naționale – 15 ianuarie, ziua poetului național Mihai Eminescu, 166 de ani de la nașterea acestuia, BNRM a organizat o serie de activități culturale destinate publicului dornic să (re)descopere noi aspecte ale culturii naționale sau de patrimoniu dintre care:

- o seară de poezie și romane pe versurile lui Mihai Eminescu, organizată în cadrul Cenaclului „Ideal” sub genericul *Pe urmele lui Mihai Eminescu*;
- expoziția-eveniment *Valori eminesciene. Din colecția Clara și Pavel Balmuș*;
- expoziția *Nicolae Labiș, poetul luptei cu inerția* (80 de ani de la nașterea poetului), organizată în spațiul *Moldofacciatta*;
- expoziția *Eminescu în arta plastică*;
- prezentarea filmelor:
 - *Mihai Eminescu – Scrisoarea a III-a*;
 - *Un bulgăre de humă* (Ion Creangă și Mihai Eminescu);
 - *Asasinarea lui Eminescu – adevăruri*.

Zilele Vasile Alecsandri – Mihai Eminescu

Biblioteca Națională, Societatea Științifică de Bibliofilie și Ex-libris „Paul Mihail” și Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova „Alexe Rău” au organizat Zilele Vasile Alecsandri – Mihai Eminescu, ediția a XXV-a, care s-au desfășurat la 15-16 iunie.

Manifestările au demarat cu depunerea florilor la bustul lui Mihai Eminescu de pe Aleea Clasicilor Literaturii Române și vernisarea expozițiilor „Documente ale familiei Eminovici”, „Universul eminescian” și „Miorița – sufletul neamului”. În aceste zile a fost prezentată cineweboteca Alecsandri-Eminescu și au fost proiectate filmele „Cum era, cu adevărat, Mihai Eminescu. Secretele geniului: sindromul bipolar, manie, depresia și vocea care cucerea”, „De ce a murit Mihai Eminescu? Răspunsul a 12 dintre cei mai importanți medici români”, „Mihai Eminescu – Mărturie despre mine însumi”, „Codul uciderii lui Mihai Eminescu” ș.a.

La 15 iunie a avut loc cea de-a XXV-a ediție a Simpozionului Științific Internațional „Valori bibliofile”, iar în cadrul Cenaclului „Ideal”, moderat de Vasile Căpățână, a fost organizată o seară de muzică și poezie „Sub semnul lui Eminescu”.

Zilele Culturii țărilor lumii

Continuând o frumoasă tradiție de organizare a unor suite de manifestări desfășurate sub egida „Zilele Culturii țărilor lumii”, în 2016 BNRM a organizat:

- **Zilele culturii ruse:** prezentarea cărților noi a scriitorilor ruși din Moldova și o întâlnire cu scriitorii din Rusia prezenți la Festivalul Internațional „Pușkinskaia gorca”, ediția a III-a.
- **Zilele Bosniei și Herțegovinei:** inaugurarea expoziției „Masacrul de la Srebrenița” în comun cu Arhivele federale ale Bosniei și Herțegovinei, Serviciul de Stat de Arhivă.
- **Zilele Culturii Japoneze.** Ambasada Japoniei în Republica Moldova, Centrul de Cultură și Artă Japoneză „Ikenobo” în parteneriat cu Biblioteca Națională au organizat demonstrarea costumului japonez Kimono, susținută de profesorul Institutului din Kyoto Midori Yamada. Scopul principal al evenimentelor a fost de a promova cultura și arta Țării Soarelui Răsare.

Ziua Ambasadelor la Biblioteca Națională

Există o tradiție de colaborare la modul practic între Biblioteca Națională cu toate ambasadele acreditate în Republica Moldova. La eveniment au participat reprezentanți ai corpului diplomatic acreditat la Chișinău, bibliotecari, scriitori, ziariști și cititori. Tradițional, Ziua Ambasadelor începe cu inaugurarea unei expoziții de literatură străină, care ulterior este donată bibliotecii. La expoziția din acest

an au participat Ambasadele Bulgariei, Cehiei, Chinei, Franței, Marii Britanii, Poloniei, Ucrainei și Rusiei.

În alocuțiunea sa, directorul general al BNRM, Elena Pintilei a accentuat că în fiecare an, colecțiile bibliotecii sunt completate cu literatură străină datorită colaborării fructuoase a instituției cu ambasadele acreditate la Chișinău.

Prezent la eveniment, Ambasadorul Republicii Populare Chineze în R. Moldova Zhang Yinghong a afirmat că literatura donată de ambasadă (în total 600 de exemplare de carte) se referă la istoria, politica, economia și cultura chineză. „Sperăm că prin intermediul acestor cărți, moldovenii ne vor cunoaște mai bine și se vor îndrăgosti de țara noastră”, a subliniat Zhang Yinghong.

Ambasadorul Poloniei la Chișinău, Artur Michałski a menționat că cele peste 80 de cărți sunt donate de Institutul Cărții din Krakovia, care popularizează literatura poloneză în străinătate.

În cadrul Salonului Internațional de Carte, ediția a XXV-a – Bookfest Chișinău, România a donat peste 3000 de exemplare de carte pentru Biblioteca Națională și pentru bibliotecile publice din țară.



E. S. Zhang Yinghong, Ambasadorul Republicii Populare Chineze în R. Moldova la Ziua Ambasadelor

Continuarea colaborării la proiectul comun cu Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” din Chișinău

Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” din Chișinău, în colaborare cu Biblioteca Națională a Republicii Moldova și Biblioteca Municipală „B.P.Hasdeu” din Chișinău, a continuat organizarea conferințelor publice consacrate unor personalități importante ale istoriei și culturii române. Manifestările au fost destinate, în special, tineretului studențesc și profesorilor, dar și publicului larg interesat de diversele momente ale culturii naționale. În trim. I, la BNRM a avut loc prelegerea publică: *Rolul operei lui Alexandru Doinici în procesul de formare a limbii române literare* (la 120 ani de la naștere), susținută de filologul Vasile Bahnaru, directorul Institutului de Filologie al Academiei de Științe a Moldovei. Conferința a fost dublată de expoziția de carte organizată de Biblioteca Națională.

În 2016, la Galeria MoldoFacciatta pe fațada principală a Bibliotecii Naționale a fost organizată expoziția *Constantin Brâncuși – Pasărea măiastră*.

Cenaclul Literar-Artistic IDEAL

Cenaclul IDEAL promovează valorile culturale naționale. Moderator: Vasile Căpățână.

În anul de referință au fost organizate 26 manifestări:

- **serate de creație dedicate** poetei *Doina Dabija*, compozitorului *Iurie Andronic*, profesorului *Romeo Șerbina*, poetului *Vasile Căpățână*, dirijorului și muzicianului *Victor Nevoie*, preotului *V. Ungureanu*, poetei *Crina Popescu*, poetului *Grigore Vieru* (organizată la Academia Militară „Alexandru cel Bun”; compozitorului și dirijorului *Mircea Oțel*, maestrului *Emil Loteanu*, scriitoarei și traducătoarei *Miroslava Metleaeva* ș.a.;



Miroslava Metleaeva
și Vasile Căpățână

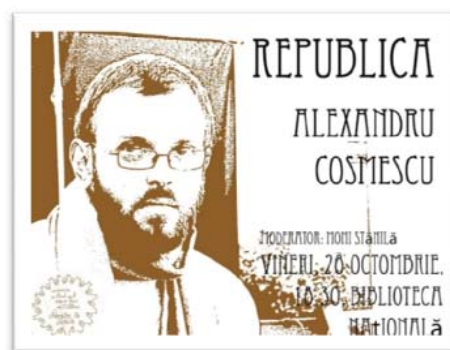
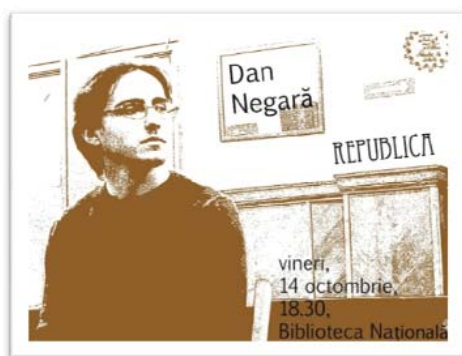
- lansarea volumului de versuri *Suferința naște versul* de *Alexandrina Hanganu*, a revistei *Curtea de la Argeș* (România), a biobibliografiei profesorului *Gheorghe Baciu*, apărută la Biblioteca Științifică a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți;
- ședința Cenaclului Ideal la 10 ani de la fondare.

La eveniment au participat: scriitori, compozitori, interpreți, actori, jurnaliști, personalități marcante din Moldova.

Cenaclul REPUBLICA

Cenaclul REPUBLICA, inițiat și moderat de Moni Stănilă, a inclus lansări de carte, proiecții de filme, discuții, întâlniri, lecturi etc. În anul de referință au avut loc 24 de ședințe, dintre care:

- Întâlnirile cu: *Emil Gălaicu Păun*, *Nicolae Spătaru*, *Ștefan Manasia*, cu un tânăr debutant din Chișinău – *Dan Negară*, poezii: *Matei Hutopilă*, *Dmitri Miticov*, *Ștefan Ivas*, *Valentin Deverlian*, *Alexandru Cosmescu*; scriitorii brașoveni: *Adrian Munteanu*, *Laurențiu-Ciprian Tudor* și *Cătălin Stanciu*;
- Seară specială alături de graficiana *Ana Toma* și poetul *Claudiu Komartin*;
- Lansarea primului număr al revistei „*Mămăliga de Varșovia*” – un proiect realizat de membrii comunității românofone din Polonia, lansarea cărții „*Cerul senin*”, semnată de **Ștefan Manasia**
- Centenarul mișcării dadaiste. Au participat: Traian Babără, Tristian Tzara;
- REPUBLICA – Jubileu de 5 ani;
- Lecturi publice cu *Doina Ficman*;
- Lectură de poezie din Triphopuri-le semnate de *Dan Negară*.



Lansări de carte

Lansări de carte se organizează pe parcursul întregului an, pe măsura scoaterii de sub tipar a publicațiilor autorilor din Moldova și din străinătate. Anul 2016 a fost unul rodnic în ceea ce privește acest gen de manifestări culturale. În 2016, au fost lansate: *Calendarul Științific 2016*, autorul Dorian Furtună; Lilia Zabolotnaia *Dreptul la proprietate și la moștenire al femeilor din Moldova și țările vecine (secolele XIV-XVII) Studii și documente*; Iurie Colesnic *În lumea asta sunt femei...*; Gheorghe. Tabuncic *Избранные статьи и выступления*; Lidia Vrabie *Frica*; Alexe Rău. *Ontologia scrisului; Din manuscrisele lui A. Rău*; Dorina Codreanu *Poeme*; Mariana Marin *Școala fără profesor*; Mihaela Elena *Locuiește-mă ș.a.*

Salonul Muzical

Salonul Muzical a fost fondat în anii '60 ai secolului trecut și are drept scop cultivarea publicului meloman din Republica Moldova. Ședințele Salonului sunt dedicate studierii istoriei și teoriei muzicii, profilurilor de creație ale compozitorilor și interpreților etc. Moderator: Constantin Rusnac, prof. univ., dr. H. C., compozitor și muzicolog.

În perioada de referință în cadrul Salonului au avut loc:

- O seară de creație a dirijorului și compozitorului EUGEN MAMOT, Artist al Poporului, organizată cu ocazia împlinirii a 75 de ani. În cadrul manifestării a fost lansată monografia *Noi desenăm și cântăm* despre corul popular de copii „Mugurel” de la Școala republicană de arte plastice (actualmente – Liceul Academic de Arte Plastice „Igor Vieru”), pe care Eugen Mamot l-a condus mai mulți ani.
- Quartet-ul MONTAGNANA din Belgia.
- A rămas un cântec necântat... Cu acest generic a fost organizat Salonul Muzical consacrat comemorării a 80 de ani de la nașterea interpretului de muzică populară, NICOLAE SULAC. Invitați de onoare au fost: Doina Sulac, fiica interpretului, Andrei Strâmbeanu – scriitor, Mihail Murzac – ex-director general al Filarmonicii Naționale „Serghei Lunchevici”, Aurelian Dănilă – muzician, Anatol Vițu – interpret, Eugen Mamot – compozitor, Ilie Văluță – compozitor ș.a., care cu drag și-au amintit momente unice din viața interpretului.
- Salonul Muzical cu participarea Laureții Forumului Internațional de Arte „EuroIurmala – 2016”.
- 100 de ani de la nașterea scriitorului, artistului plastic, muzicianului și actorului de cinema GHEORGHE DIMITRIU. Invitați de onoare: Elena Dimitriu, soprano, Mihai Cimpoi, critic literar, Gheorghe Mustea, compozitor și dirijor, Andrei Strâmbeanu, scriitor, Dumitru Olărescu, cineaste, Rodica Caraulan, pianist.
- În memoriam MARIA BIEȘU, soprano, primadona Operei Naționale din Chișinău. În program au evaluat interpreții Natalia Tanasiiciuc, Taisia Caraman, Vitalie Cebotari, Irina Cărciumaru, Dumitru Mățu ș.a. Invitați au fost: Svetlana Bivol, director general al Filarmonicii Naționale „Serghei Lunchevici”;

Rodica Iuncu, jurnalist și critic muzical; Aurelian Danilă, prof. univ., dr. hab., coordonator al S.Ș.U.A. a AȘM și Claudia Partole, scriitoare, jurnalistă.



Salonul Muzical 2016

Salonul de Artă

Salonul de Artă, fondat în 1994, popularizează toate genurile importante de artă vizuală, prin vernisaje de expoziții personale și tematice ale artiștilor plastici din Republica Moldova, prezentarea de albume și filme despre artă, lansări de carte etc. Având un parteneriat întărit în ani, cu uniunile de creație și instituțiile de profil, pe parcursul acestui an, s-au organizat în cadrul Salonului de Artă un vast program de activități, printre care:

- Vernisarea expoziției *Treizeci de străzi ale Chișinăului* de artistul plastic Veaceslav Ignatenco. La inaugurarea oficială a expoziției au fost prezenți președintele Comunității beloruse în Rep. Moldova dl. Iurii Statchevici, Ambasadorul Republicii Belarus în Rep. Moldova, E. S. dl. Ciciuk Serghei, Ambasadorul Poloniei în Republica Moldova, E. S. Artur Michalski ș.a.
- Expoziție personală *Mihail Petric*. Peisaje. Portrete. Studii (din colecțiile Muzeului Național de Artă a Moldovei).
- Vernisarea expoziției cu genericul *Un sfert de veac: Chubul florștilor Diana la 25 de ani*. Au fost expuse lucrări personale în diferite tehnici de executare: subiecte, colaje din flori uscate, din pene colorate, puf de copaci etc.
- Expoziție personală de pictură *Grigore Plămădeală*.
- Expoziție personală *Grafică de carte pentru copii* de Elena Leșco.
- Expoziție personală *Valentin Bologa*. Pictură. Grafică. Caligrafie.
- Pictură de *Veaceslav Ignatenco*;
- *Mihail Petric*. Peisaje. Portrete. Studii.
- Expoziție personală *Grigore Plămădeală* „Penelul magic”.
- Vernisaj *Donația de Gravuri* a lui P. A. Șilingovskij.



G. Plămădeală



V. Ignatenco

ACTIVITATEA EXPOZIȚIONALĂ

Biblioteca Națională este un centru cultural al capitalei, care contribuie prin intermediul manifestărilor expoziționale la: promovarea patrimoniului național imprimat, consolidarea relațiilor cu diverse instituții naționale și internaționale.

În 2016 au fost organizate 236 expoziții, dintre care:

	2015	2016
Expoziții-eveniment	13	14
Expoziții tematice	109	136
Expoziții „Achiziții noi”	34	34
Expoziții virtuale	4	19
Vernisaje	10	15
Expoziții în spațiul expozițional MoldoFacciatta	8	1
Medalioane bibliografice	53	17
TOTAL	231	236

Expozițiile-eveniment reprezintă un act de creație artistică și științifică, organizate lunar în colaborare cu ambasadele acreditate la Chișinău și uniunile de creație, care au menirea de a populariza evenimentele ce au loc în țară dar și peste hotarele ei și de a valorifica patrimoniul BNRM. Ele sunt însoțite de programe de activități, ce cuprind acțiuni științifice, informaționale, publicitare.

În 2016, au fost desfășurate lunar următoarele expoziții-eveniment:

- ◆ Valori eminesciene. Din colecția Clara și Pavel Balmuș
- ◆ Capitalele europene ale culturii: căile spre succes (1985-2016)
- ◆ Frumusețea de a fi femeie
- ◆ Demir Dragnev – Om de știință și pedagog
- ◆ Alexe Rău – Omul Dreptei Cumpene. In memoriam
- ◆ Henryk Sienkiewicz (170 ani de la nașterea și 100 ani de la stingerea din viață a marelui scriitor polonez)
- ◆ Nicolae Milescu Spătarul
- ◆ Vasile Căpățână la 70 de ani
- ◆ Lidia Istrati
- ◆ Vladimir Beșleagă George Coșbuc – glasul Transilvaniei în versuri
- ◆ Moldova – 25
- ◆ Chișinăul de ieri și de azi

Partenereri

- **Ambasada Poloniei în Republica Moldova**
- **Oficiul Consiliului Europei în Republica Moldova**
- **Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” din Chișinău**
- **Uniunea Scriitorilor din Moldova**
- **Parlamentul R. Moldova**
- **Academia R. Moldova**
- **Universitatea de Stat din Moldova**





„Parlamentul Independenței” – exponatul de la expoziția-eveniment *Moldova – 25*

Expoziția "Capitalele europene ale culturii: căile spre succes (1985-2016)"

DESCOPERĂ EUROPA în colecțiile
Centrului Pro European și al Serviciului Colecția de artă și hărți ale BNRM

Începând cu 2006, BNRM face cunoștință publicului larg de cititori cu colecțiile sale prin intermediul organizării unor expoziții pe pagina sa web. Putem numi următoarele expoziții virtuale:

- *90 ani de la nașterea compozitorului, pionistului și pedagogului Vasile Zagorschi;*
- *Muzica și medicina;*
- *Basarabeni văzuți de Paul Rauli la 1870;*
- *Dumitru Verdianu;*
- *Foametea în Moldova.*

REFLECTAREA EVENIMENTELOR CULTURALE ÎN MASS-MEDIA

Pentru a asigura o vizibilitate cât mai bună a BNRM și activităților organizate de instituție, Biblioteca Națională asigură un flux constant de informații pentru mass-media prin intermediul comunicatelor de presă distribuite, a articolelor publicate și a interviurilor acordate. Evenimentele care s-au desfășurat de-a lungul anului calendaristic 2016 au fost determinate de 70 apariții/semnalări/menționări, după cum urmează:



Concluzii

Biblioteca Națională prin organizarea programelor și activităților culturale aduce o contribuție importantă în peisajul cultural al Republicii Moldova. BNRM valorifică și promovează patrimoniul cultural național scris atât pe plan național, cât și pe plan internațional.

- existența unor bogate și diverse tipuri de evenimente tradiționale în difuzarea culturală, care se organizează la nivel înalt;
- diversitatea formelor și metodelor implementate;
- elementele inovative utilizate în difuzarea culturală;
- existența relațiilor de colaborare cu ambasadele, acreditate în Moldova, uniuni de creație, muzee etc.;
- editarea diverselor tipuri de publicații.

34 mii de vizatori ai BNRM au participat la activități culturale: conferințe, lansări de carte, dezbateri, ședințe ale cluburilor de interese.

32 publicații au văzut lumina tiparului, din care 8 – ediții bibliografice, 10 – publicații de sinteză, 4 – publicații metodologice, 8 – ediții promoționale.

În anii apropiați, în domeniul difuzării culturale se vor axa pe următoarele direcții:

- ✓ Continuarea reformei difuzării culturale;
- ✓ Obținerea unei vizibilități constante, de lungă durată și convingătoare, asupra instituției, în mediul cultural și profesional național și european;
- ✓ Lansarea unor noi tipuri de evenimente culturale;
- ✓ Extinderea exploatarei mediilor electronice;
- ✓ Identificarea sau, după caz, delimitarea unor noi grupuri țintă pentru mesajele culturale și infodocumentare ale instituției;
- ✓ Prezența instituției mult mai semnificativă în presa culturală și de informare (presă scrisă, radio, tv.), prin interviuri, știri, relatări, reportaje etc.;
- ✓ Îmbunătățirea calității editorial-poligrafice a edițiilor elaborate de BNRM;
- ✓ Modernizarea proceselor de legare și broșare a publicațiilor.

Cercetarea și Dezvoltarea în Biblioteconomie

Activitatea de cercetare și dezvoltare în biblioteconomie se înscrie printre atribuțiile principale ale Bibliotecii Naționale. Aceasta a constituit, și în anul 2016, o prioritate a instituției, având ca scop final sporirea eficienței și a calității activității bibliotecare.

ACTIVITATEA ȘTIINȚIFICĂ

Pe parcursul anului 2016, Biblioteca Națională a desfășurat multiple activități de orientate spre dezvoltarea și consolidarea SNB dintre care putem menționa următoarele:

Activitatea Consiliului Științific al BNRM

În conformitate cu prevederile Statutului Bibliotecii Naționale și Regulamentului privind organizarea și funcționarea Bibliotecii Naționale, pentru fundamentarea științifică a orientării și programelor Bibliotecii Naționale, pe lângă Comitetul director funcționează Consiliul Științific.

În 2016, ședințele s-au desfășurat în baza Programului de activitate al Consiliului. Prezentarea materialelor a fost însoțită de comentarii, observații și propuneri ale participanților la ședințe, care au fost consemnate în Procesele Verbale. După fiecare ședință au fost elaborate Hotărârile Consiliului. Consiliul a avut ca teme prioritare:

Teme	Prezentator
Aprobarea Programului de activitate al Consiliului Științific pentru a. 2016	Dr. hab., conf. univ. N. Țurcan
Discutarea și aprobarea Indicelui de competențe profesionale (BNRM)	S. Barbei / E. Sănduță
Repertoriul BNRM de produse, servicii, lucrări și activități pentru biblioteci și bibliotecari	V. Osoianu
Profilul de activitate metodologică BNRM	V. Osoianu
Conceptul și programul Simpozionului Științific „Valori bibliofile”	A. Tostogan
Concepția Bibliotecii electronice	A. Panici
Regulamentul privind Sistemul de formare profesională continuă. Strategia de formare continuă a bibliotecarilor din cadrul BNRM	S. Barbei

Proiectul privind „Ciclul activităților aniversare, prilejuite de consemnarea a 185 de ani de la fondarea Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova”
„Conceptul monografiei aniversare „Biblioteca Națională a Republicii Moldova – Meridianul Zero al Sistemului Național de Biblioteci (1991-2016)”

V. Osoianu
L. Corghenci

V. Osoianu
L. Corghenci

Forumul Managerilor din Sistemul Național de Biblioteci



Forumul Managerilor din Sistemul Național de Biblioteci a avut ca generic: *Implicarea Bibliotecilor în promovarea și realizarea Obiectivelor Globale 2030*.

Ministerul Culturii al RM a participat și de această dată în calitate de coorganizator al Forumului, iar ca parteneri i-am avut pe membrii: Programului Național Novateca, Institutului de Dezvoltare a Societății Informaționale din cadrul Academiei de Științe a Moldovei, reprezentanții ONU în Republica Moldova.

În cadrul Forumului au fost abordate probleme de actualitate majoră ce țin de:

- abordarea de perspectivă a tendințelor domeniului biblioteconomic și științelor informării în corespondere cu prevederile „Agendei ONU 2030 și prioritățile de țară”, „Raportului actualizat al IFLA privind tendințele; strategiile și problemele actuale ale domeniului”;
- identificarea direcțiilor de implicare a bibliotecilor în realizarea Obiectivelor de Dezvoltare Durabilă-2030;
- orientarea bibliotecilor spre integrarea în planuri naționale și teritoriale de dezvoltare durabilă;
- identificarea/comunicarea priorităților pentru anul 2017.

Forumul Managerilor și-a desfășurat lucrările într-o

formulă modernă: Ședința în plen; Panel de discuții nr. 1 „Biblioteca între pilonii de rezistență și factorii de influență” și Panel de discuții nr. 2 „Domeniul biblioteconomic 2017: tendințe, strategii, provocări, priorități; inaugurarea Centrului de Informare ONU la BNRM (cu participarea Dafnei Gercheva, coordonator-rezident și reprezentant permanent PNUD în Republica Moldova).

La Forum au participat 120 de persoane: manageri superiori și funcționari din cadrul bibliotecilor naționale, raionale/municipale/orășenești, din învățământ (universitare), specializate, reprezentanți ai Facultății Jurnalism și Științe ale Comunicării, USM, Camerei Naționale a Cărții. Peste 70 persoane (aproximativ 58%) au fost din afara Chișinăului.

Pentru participanții la lucrările Forumului Biblioteca Națională a pregătit un suport documentar substanțial (oferit în formă tipărită și electronică): studii („Priorități strategice ale bibliotecilor publice: repere pentru programarea activității în anul 2017”; „Domeniul biblioteconomic 2017: tendințe, provocări, priorități” de V. Osoianu); model de adresare privind necesitatea includerii bibliotecii în planuri de dezvoltare durabilă (locale, regionale, naționale); oferte de activități pentru formarea continuă a bibliotecarilor; materiale promoționale („Centrul de Informare al ONU în cadrul BNRM: resurse, servicii, activități”) ș.a.

Forumul Managerilor din SNB – ediția 2016 a oferit participanților informații, argumente și experiențe privind implicarea bibliotecilor în realizarea Obiectivelor Globale 2030, conturarea parteneriatelor în promovarea ODD-2030, alinierea la prioritățile organismelor internaționale profesionale, identificarea de servicii/produse moderne în acest scop.

Participanții la lucrările evenimentului au aprobat „Declarația Forumului Managerilor SNB”, care a fost transmisă ulterior către organele administrației publice, agențiilor non-guvernamentale, organizațiilor internaționale.

Simpozionul Științific Anul Bibliologic 2015, ediția a XXV-a

Printre manifestările care au luat naștere chiar odată cu începutul reformei bibliotecare, Simpozionul *Anul Bibliologic* ocupă întotdeauna un loc distinct. Pe parcursul celor 25 de ediții, de la tribuna *Anului Bibliologic*, comunității bibliotecare i-au fost prezentate peste 400 de comunicări, în care au fost luate în dezbateri cele mai actuale probleme și cele mai reușite experiențe ale domeniului, atât la nivel național, cât și internațional.



La 30 martie 2016, la Biblioteca Națională a avut loc ediția a XXV-a a Simpozionului cu genericul: *Anul Bibliologic – un sfert de veac de solidaritate profesională*, organizat de Biblioteca Națională în parteneriat cu Ministerul Culturii al RM și a Programului Național Novateca.

În discursul său, secretarul de Stat Andrei Chistol a menționat că *Anul bibliologic* este o platformă de totalizare a activității din anul precedent și de stabilire a priorităților pentru anul 2016. În context, Andrei Chistol a reiterat că anul 2015 a fost un an divers și bogat în acțiuni implementate în domeniul bibliologic și biblioteconomic. Grație parteneriatului cu Programul Național Novateca, au fost realizate un șir de proiecte importante, precum: proiectele de dezvoltare a bibliotecilor și proiectele de instruire a bibliotecarilor, aducând drept exemplu fondarea Centrului de Statistică, Cercetare și Dezvoltare, deschis la Biblioteca Națională.

În cadrul evenimentului au fost prezentate informații despre activitatea și nivelul de dezvoltare a bibliotecilor din țară, despre realizările Programului Național Novateca care are drept scop facilitarea transformării bibliotecilor publice în centre comunitare de bază care pot să contribuie la îmbunătățirea calității vieții cetățenilor în toată țara. De asemenea, la Simpozion a fost prezentat sistemul de raportare on-line – realizările din anul trecut și prioritățile pentru anul viitor. Alte subiecte abordate au vizat activitatea bibliotecilor în anul 2016, realizările și problemele din domeniul biblioteconomic, activitățile axate pe promovarea valorilor europene.





La Simpozion au participat 130 de invitați – directori ai bibliotecilor publice raionale, municipale, orașenești; specialiști principali din domeniul bibliotecilor, patrimoniului și muzeelor cât și alți specialiști din domeniul bibliotecar, reprezentând bibliotecile importante ale țării.

Forumul cercetătorilor din Sistemul Național de Biblioteci

În cadrul Forumului au fost prezentate comunicări-cheie cu referire la întărirea procesului de cercetare și dezvoltare în domeniul biblioteconomic: *Cercetarea în domeniul biblioteconomic. Direcții și tipologii: Keynot speaker Lidia Kulikovski, dr., conf. univ., Biblioteca Municipală B. P. Hasdeu și Aspecte privind cercetarea bibliografică.*, Elena Harconiță, director Biblioteca Științifică a Universității de Stat „A. Russo” din Bălți. La finele evenimentului a avut loc lansarea volumului *Dicționar de biblioteconomie și științe ale informării*, elaborat de către Biblioteca Științifică Centrală „A. Lupan” a Academiei de Științe a Moldovei.



Conferințe Științifice

În cadrul Salonului Internațional de Carte – Bookfest 2016 a avut loc:

- Conferința Biblioteconomică Internațională „Rolul Bibliotecii Naționale în era digitală”, susținută de Ślaska Katarzyna, director adjunct al Bibliotecii Naționale a Poloniei;
- Conferința Tinerilor bibliotecari „Bibliotecile și impactul lor în societate”, organizată de Clubul Tinerilor Bibliotecari ai BNRM.

Participare la manifestări științifice

Angajații BNRM au participat cu comunicări la diferite activități științifice organizate la nivel național și internațional:

- Corghenci, L. „Cultura informației verde” – Conferința satelit a ABRM;
- Corghenci, L. „Ce competențe trebuie dezvoltate în cadrul FPC” – Clubul Biblioteconomistilor;
- Corghenci, L. „Formarea profesională continuă a personalului BNRM: prioritate instituțională. Orientări strategice” – Colloqua Professorum, Bălți;
- Dmitric, E. „Activitatea metodologică în contextul modernizării bibliotecilor” – Conferințe zonale;
- Dmitric, E. „Biblioterapie: îndrumar pentru bibliotecile publice” – Simpozionul Științific „Mijloace moderne de atragere a publicului în biblioteci”, ediția a VI-a, Brăila, România;
- Muntean, A. „Dezvoltarea învățământului biblioteconomic al Republicii Moldova în contextul istoric” – Conferința științifico-practică internațională „Румынцевские чтения 2016”, Biblioteca de Stat a Rusiei, Moscova, Rusia;
- Osoianu V. „Concepția repozitoriului tematic – Forumul Cercetătorilor din Sistemul Național de Biblioteci”;
- Osoianu, V. „Biblioteca publică, principalii piloni de susținere a Agendei ONU 2030 și bibliotecarii ca ambasadori” – Conferințe zonale;
- Osoianu, V. „Simpozionul Anul Bibliologic – un sfert de veac de solidaritate profesională” – Simpozionul Anul Bibliologic”;
- Osoianu, V. „Domeniul biblioteconomic 2017: tendințe, provocări, priorități”;
- Pintilei, E. „Relații internaționale a Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova” – ediția a 52-a a Săptămânii Bibliotecii Naționale a Turciei (cu participarea bibliotecarilor din bibliotecile ale țărilor balcanice);
- Pintilei, E. „Starea dezvoltării bibliotecilor Republicii Moldovei” – Congresul Internațional al bibliotecarilor, Astana, Kazahstan;
- Popa, V. „Modalități de perfecționare a calității datelor statistice colectate la nivel local” – Conferințe zonale.

STUDII, CERCETĂRI, ANALIZE EFECTUATE

Cercetarea în biblioteconomie și științele informării se valorifică prin publicarea de monografii, studii și articole în reviste de specialitate din țară și străinătate, comunicări la activitățile științifice, precum și prin aplicarea rezultatelor cercetărilor și inovațiilor, obținute din aceste cercetări, în practică. Activitatea de cercetare BNRM în anul 2016 a fost caracterizată prin următorii indicatori:

Domeniu al activității de cercetare	2016	2015	Schimbare
<i>Organizarea manifestărilor științifice:</i>			
- la nivel național	5	4	+1
- la nivel internațional	2	2	-
<i>Publicații:</i>			
- culegeri	2	1	+1
- studii	1	1	-
- bibliografii	8	8	-
- îndrumări metodice	2	-	+2
- alte publicații	13	10	+3
<i>Lucrări de autor:</i>			
- monografii	3	1	+2
- articole	21	32	-11

<i>Participare la manifestări științifice cu comunicări:</i>			
- naționale	9	6	+3
- internaționale	4	2	+2

- În anul 2016 au fost elaborate următoarele lucrări (vezi și comp. *Apariții editoriale*):
- ✓ elaborarea studiului „Bibliotecile publice din Rep. Moldova: dinamica între anii 1991-2015” (aut. V. Osoianu);
 - ✓ elaborarea studiului „Domeniul biblioteconomic 2017: tendințe, provocări, priorități; (aut.V.Osoianu);
 - ✓ modificarea chestionarului studiului „Utilizatorii Bibliotecii Naționale: necesități, opinii” (V. Popa , L. Corghenci);
 - ✓ studiu privind istoriile de succes la BNRM (colectare, analiză și sinteză, amplasarea informațiilor în rețelele de comunicare, pregătirea articolelor pentru publicarea în revistele „Magazin Bibliologic” și „Revista ABRM”) (L. Corghenci);
 - ✓ elaborarea documentelor „Repertoriul serviciilor, produselor și reuniunilor pentru biblioteci” și „Profilul de activitate metodologică”; aprobarea acestora la ședința Consiliului Științific BNRM) (V. Osoianu, L. Corghenci);
 - ✓ elaborarea de concepte (ale monografiei BNRM, SNB; ciclul activităților aniversare BNRM etc.) (L. Corghenci);
 - ✓ elaborarea și diseminarea de comunicate finale privind FNCL, ședința Clubului Biblioteconomiștilor, Forum-ul Managerilor SNB, Nocturna Bibliotecilor (L. Corghenci);
 - ✓ elaborarea sintezei statistice „Centralizator privind activitatea bibliotecilor publice, indicatori de performanță privind activitatea bibliotecilor publice” (V. Popa).

Efectuarea barometrului de opinii în rândurile utilizatorilor

În vederea studierii gradului de satisfacție a utilizatorilor în raport cu serviciile oferite de BNRM, în perioada 15 octombrie - 9 noiembrie au fost aplicate chestionare în toate compartimentele bibliotecii ce desfășoară relații cu publicul. În urma prelucrării celor 150 de chestionare, a rezultat faptul că atributele calității ce țin de comportamentul angajaților, precum și programul de lucru au atins nivelurile de satisfacție cele mai ridicate. Nivelul cel mai mic de satisfacție a fost legat de viteza Internetului și dotarea tehnică. Important de menționat este nivelul general de satisfacție față de serviciile Bibliotecii Naționale, rezultatele sondajului evidențiind faptul că utilizatorii care apelează la bibliotecă sunt satisfăcuți într-un grad ridicat de calitate a serviciilor oferite.

Satisfacerea solicitărilor utilizatorilor vizavi de:	Gradul de satisfacție		
	Bun	Mediu	Slab
Calitatea colecției	77,4 %	18,5%	4,1%
Disponibilitatea documentelor	71,2%	26,7%	2,1%
Ajutorul personalului	84,9	15,1%	0%
Comportamentul bibliotecarilor	88,4%	11,6%	0%
Dotarea tehnică	53,4%	36,3%	10,3%
Viteza internetului	42,5%	39,0%	18,5%
Ambianța în bibliotecă (zgomot, lumină, încălzire etc.)	54,1%	37,7%	8,2%
Program de lucru	83,5%	16,5%	0%

Majoritatea utilizatorilor consideră că din punct de vedere al corectitudinii comunicarea bibliotecarilor BNRM cu utilizatorii este destul de pozitivă.

Studiul arată că majoritatea utilizatorilor sunt satisfăcuți de serviciile Bibliotecii Naționale, de calitatea colecției, de comportamentul personalului ș.a.

Din sugestiile și propunerile utilizatorilor:

- ✓ Completarea mai operativă a colecției cu publicații recente;
- ✓ Digitizarea colecției contemporane a bibliotecii;
- ✓ Posibilitatea de a face comandă on-line;
- ✓ Achiziționarea mai multor calculatoare;
- ✓ Achiziționarea eBook Reader;
- ✓ Instalarea unui panou electronic pentru afișarea îndeplinirii cererii;
- ✓ Facilitarea accesului persoanelor cu handicap;
- ✓ Achiziționarea unui xerox mai performant;
- ✓ Achiziționarea lămpilor de masă pentru sălile de lectură;
- ✓ Încălzirea mai bună în perioada rece a anului;
- ✓ Crearea posibilității de a achita plata pentru servicii în bl. II al bibliotecii;
- ✓ Deschiderea unui ghișeu de birotică în incinta bibliotecii.

În scopul determinării nivelului culturii generale și a eticii servirii utilizatorilor în BNRM a fost efectuat sondajul *Utilizatorul din umbră* și reieșind din rezultatele obținute, au fost luate măsuri pentru îmbunătățirea relațiilor cu beneficiarii Bibliotecii.

Organizarea TOP-ului celor mai citite 10 cărți ale anului 2015

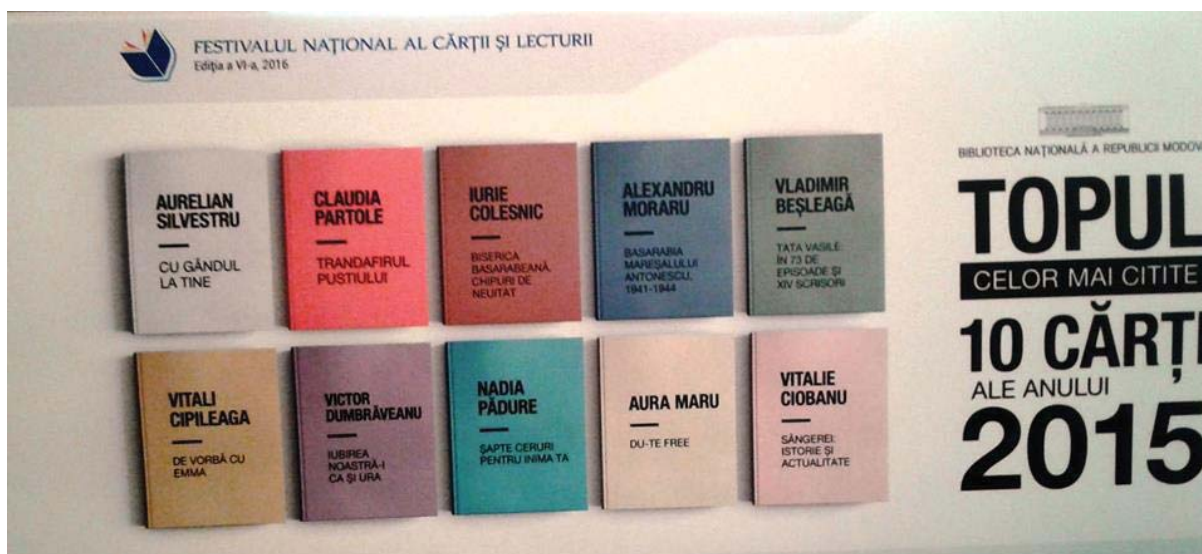
În urma unui studiu asupra opiniilor cititorilor realizate de către Biblioteca Națională, cu sprijinul Camerei Naționale a Cărții și a bibliotecilor publice din țară, a fost făcut public „Topul celor mai citite 10 cărți ale anului 2015”.

Criteriile de selectare a titlurilor de carte pentru concurs au fost:

- să fie editate în perioada 1 ianuarie – 31 decembrie 2015;
- autorii să fie originari din Republica Moldova, să fie membri ai Uniunii Scriitorilor din Moldova sau istorici.
- să fie editate pe suport de hârtie;
- nu participă la concurs: manualele școlare, literatura pentru copii, reeditările, dicționarele și traducerile.

În cadrul concursului au participat 191 de titluri din aparițiile editoriale ale anului 2015:

- I. Literatura artistică, critică literară, publicistică în limba română – 110 cărți
- II. Literatura aristică, critică literară, publicistică în limba rusă – 29 cărți
- III. Debut – 13 cărți
- IV. Istoria Republicii Moldova – 39 cărți



În urma unei analize minuțioase, cele mai citite 10 cărți în 2015 sunt:

1. „Cu gândul la tine” de Silvestru Aurelian;
2. „Trandafirul pustiului” de Partole Claudia;
3. „Biserica Basarabeană. Chipuri de neuitat” de Colesnic Iurie;
4. „Basarabia Marelui Antonescu” de Moraru Alexandru;
5. „Tata Vasile” de Beșleagă Vladimir;
6. „De vorbă cu Emma” de Cipileaga Vitali;
7. „Iubirea noastră-i ca și ura” de Dumbrăveanu Victor;
8. „Șapte ceruri pentru inima ta” de Pădure Nadia;
9. „Du-te free” de Maru Aura;
10. „Sângerei: Istorie și actualitate” de Ciobanu Vitalie.

DEZVOLTARE ÎN BIBLIOTECONOMIE

Festivalul Național al Cărții și Lecturii (FNCL), ediția a VI-a

FNCL este patronat de UNESCO prin comisia națională, fiind organizat de Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Biblioteca Națională, în parteneriat cu Ministerul Educației al RM, Primăria municipiului Chișinău, Uniunea Scriitorilor din Moldova, Uniunea Artiștilor Plastici din Moldova, Uniunea Editorilor din Republica Moldova, Societatea Științifică de Bibliofilie și Ex-libris „Paul Mihail”, direcțiile / secțiile cultură din teritoriu.

Integrând diverse activități în scopul de a consolida rolul cărții și lecturii în dezvoltarea culturii și civilizației în comunitate, a valorilor naționale și locale, de a stimula / încuraja activitatea bibliotecilor în această direcție, ediția anului 2016 a FNCL a antrenat bibliotecile publice în 3 concursuri: „Cel mai activ cititor” (13 dosare prezentate), „Cea mai activă familie cititoare” (12 dosare) și „Cel mai original proiect de promovare a Cărții și Lecturii” (7 dosare). În rezultatul bilanțurilor din teritoriu pentru etapa republicană au fost în total promovate 32 de dosare, reprezentând 22 de biblioteci publice raionale / municipale / orășenești, comunale / satești.

Premiul special: „Cea mai bună bibliotecă organizatoare de lectură” a fost acordat Bibliotecii Publice Raionale „Vasile Alecsandri”, Telenești, director Maria Furdui.



Conferințele zonale

În 2016, conferințele zonale au fost organizate în patru zone ale țării (Orhei, Călărași, Leova, Drochia) și au avut ca generic *Modernizarea bibliotecilor publice – motorul dezvoltării durabile a comunităților*. Conferințele zonale au fost organizate în comun cu Ministerul Culturii, Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”, Programul Național Novateca și Consiliile raionale. Comunicările susținute în cadrul conferințelor au avut ca scop, în principal, promovarea ideilor și diseminarea experiențelor avansate și s-au axat pe conceptele și experiențele de instruire/formare și informare ca instrumente necesare și de extremă utilitate în construirea unei biblioteci moderne și, deci, în dezvoltarea durabilă a comunităților. Au fost prezentate bilanțurile de activitate, au fost făcute aprecierile de rigoare, acestea fiind însoțite de sugetii și dezbateri utile.

Activitatea metodologică

Activitatea metodologică s-a axat pe:

- Asigurarea îndrumării metodologice, informaționale, documentare și ajutor practic în vederea realizării misiunii și a obiectivelor de activitate ale bibliotecilor;
- Crearea bazei de date electronice a informațiilor referitoare la practici de calitate, succese, inițiative inovatoare în domeniu;
- Promovarea ideilor inovatoare, a tendințelor și priorităților domeniului.

Elaborarea conceptului unei platforme comune de depozitare a publicațiilor în domeniul biblioteconomiei (repozitoriul tematic)

Biblioteca Națională a Republicii Moldova are rolul de orientare, asistență științifică și metodologică în biblioteconomie, iar pentru a menține acest rol raportat la tehnologiile moderne și racordarea la exigențele timpului apare necesitatea creării repozitoriului tematic pentru a susține procesul de formare profesională continuă a bibliotecarilor. Repozițoriul urmează a fi structurat conform Clasificării Zecimale Universale. Publicațiile periodice vor fi încadrate structural în ordine alfabetică.

Formarea profesională continuă a bibliotecarilor

În 2016, în scopul formării profesionale a bibliotecarilor, salariații BNRM au organizat și au participat la următoarele activități:

- Organizarea cursurilor „Inițiere în Biblioteconomie” (Chișinău, Comrat), „Cultura informației” (Comrat);
- Organizarea trainingului *Educația mediatică pentru bibliotecari* (8 participanți – 10 ore);
- Organizarea trainingului *Facebook – valorificare, optimizare eficientă* (15 participanți);
- Organizarea trainingului de advocacy, BPR „A. Donici”, Orhei;
- Organizarea trainingului *Sistemul de raportare statistic on-line 6 C* pentru managerii bibliotecilor publice (37 participanți);
- Organizarea workshop-ului *Organizarea unui atelier de biblioterapie în bibliotecile publice* (17 participanți);

- Expertizarea a trei proiecte de bibliotecă privind modernizarea serviciilor (la solicitarea Programului Național Novateca);
- Comunicarea profesională prin intermediul paginii web a Bibliotecii Naționale, blogurilor, conturilor pe Slideshare, Skype, Facebook, etc. – peste 100 postări pe Facebook;
- Actualizarea operativă a comportamentului *Acces dedicat a bibliotecarilor* al site-ului BNRM – 20 postări;
- Organizarea ședințelor *Clubului biblioteconiștilor din Moldova*:
„Promovarea lecturii copiilor: perspective de colaborare” în colaborare cu BNC „Ion Creangă” – 50 participanți;
„Bibliotecarul modern între carte și lectură, servicii și infrastructură” – 50 participanți;
- Asigurarea funcționării *Centrului de Informare și Documentare în Bibliologie* (organizarea colecției, servirea utilizatorilor, organizarea expozițiilor);
- Asistență în vederea atestării pentru conferirea/confirmarea gradului de calificare.

An	Ațiuni/participanți
2015	16 instruiți/ 572 participanți
2016	37 instruiți/ 834 participanți

Concluzii

Dificultățile în Direcția Cercetare și Dezvoltare în Biblioteconomie rezidă în insuficiența cronică a personalului calificat și supraîncărcarea salariaților fapt care afectează calitatea muncii și a satisfacției profesionale.

Îmbunătățirea situației poate fi efectuată prin:

- ✓ Angajarea unor persoane care posedă competențele necesare acestui segment de activitate;
- ✓ Efectuarea studiilor și cercetărilor de interes comun împreună cu alte biblioteci;
- ✓ Diversificarea formelor și metodelor de promovare/popularizare a rezultatelor activității de cercetare;
- ✓ Îmbunătățirea comunicării profesionale.

APARIȚII EDITORIALE

Într-un peisaj editorial supus crizei economice, BNRM își menține poziția privilegiată prin numărul de ediții, ținuta grafică, prin echipa redacțională și colegiul său onorific. În această perioadă au apărut 26 titluri de publicații (31 fascicule), cu un volum editorial de 214 coli de tipar (vezi Anexa nr. 5).

Bibliografia Națională a Moldovei. Moldavistica (Exteriorica) 2014

Această publicație este una dintre seriile anuale ale Bibliografiei Naționale a Moldovei. Lucrarea cuprinde descrierile bibliografice ale publicațiilor semnate de autori din Republica Moldova și editate peste hotare, precum și descrierile bibliografice ale documentelor apărute în străinătate, ce vizează viața științifică, social-politică, economică, culturală și alte domenii de activitate din Republica Moldova. Lucrarea poate fi utilă cercetătorilor științifici, specialiștilor din diverse domenii, altor categorii de beneficiari, precum și bibliotecarilor la completarea fondurilor și efectuarea lucrărilor bibliografice.

Bibliografia Națională a Moldovei: Publicații oficiale (Serie analitică)

Este o bibliografie curentă cu o periodicitate anuală și constituie o parte componentă a sistemului de publicații bibliografice din seriile anuale ale „Bibliografiei Naționale a Moldovei”. Bibliografia reprezintă un ansamblu sistematizat al datelor despre actele juridice adoptate de către autoritățile publice și este creat în scopul înregistrării documentelor oficiale publicate în Monitorul Oficial al Republicii Moldova, emise de către organele puterii de stat și administrației publice ale Republicii Moldova (Parlament, Președinție, Guvern, Curtea de Conturi, Curtea Constituțională, Ministere, Departamente, Banca Națională ș.a.), apărute pe parcursul anului. În anul curent au apărut 2 volume, care cuprind notițe bibliografice ale actelor oficiale publicate în Monitorul Oficial pe parcursul anilor 2013 și 2014.

Cronica vieții politico-administrative, social-economice și culturale a Moldovei

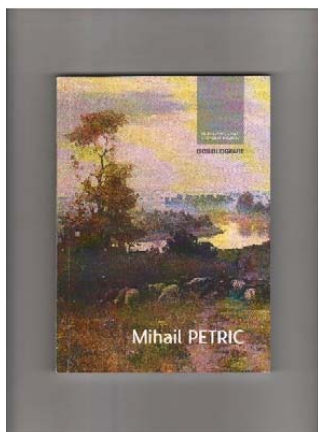
Este o bibliografie anuală și reprezintă un rezultat al activității bibliografice efectuată în exclusivitate în baza informațiilor din colecțiile de presă republicană și reprezintă o cronică a dinamicii vieții politice, economice, sociale și culturale a Republicii Moldova. Publicațiile care au ieșit de sub tipar în anul de referință au menirea să informeze cititorii despre cele mai importante evenimente din viața republicii care au avut loc în anii 2014 și 2015.

Buletinul de informare și documentare „Cultura în Moldova”

Este o ediție de informare și documentare, cu o periodicitate anuală și este alcătuită în baza descrierilor bibliografice selectate din producția de tipar națională, intrată curent în fondurile Bibliotecii Naționale. În buletin sunt incluse titluri de cărți, articole din culegeri și publicații seriale, recenzii ce vizează diverse probleme privind domeniile culturii și artei din Republica Moldova. Ediția ieșită de sub tipar în anul de referință conține 2100 de descrieri bibliografice (23 c.t.).

Buletin bibliologic nr. 21

Buletinul cuprinde descrierile bibliografice ale documentelor ce țin de domeniul bibliologiei apărute în țară și peste hotare, intrate în colecțiile Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova. Publicația conține câteva indexuri: de nume și titluri, de subiecte, de seriale și ediții periodice. Lucrarea apare anual. Ediția din anul de referință conține 440 înregistrări bibliografice.

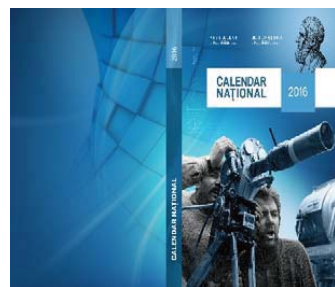


Mihail Petric : Biobibliografie

Biobibliografia a fost elaborată în cadrul Proiectului editorial „Moldavica”, seria „Plasticienii Moldovei”, inițiat de Biblioteca Națională a Republicii Moldova. Cartea oferă cititorului informații detaliate despre opera și personalitatea distinsului artist plastic moldovean – Mihail Petric.

Biobibliografia este structurată în 2 capitole: I. Opera; II. Portret de creație al pictorului Mihail Petric. Pentru a facilita utilizarea biobibliografiei, sunt întocmite „Indice alfabetic de nume”, „Indice alfabetic al lucrărilor plasticianului” și „Indice de titluri ale publicațiilor periodice consultate”. Lucrarea se încheie cu compartimentele „Galerie de imagini” și „File de album”.

Lucrarea este destinată cercetătorilor, profesorilor, ziariștilor, bibliotecarilor, studenților și elevilor, tuturor celor care doresc să cunoască viața și creația maestrului Mihail Petric.



Calendar Național 2016

Calendar Național, cu apariție anuală, cuprinde tabele cronologice și bibliografii privitoare la personalități de seamă din diverse domenii ale culturii naționale și universale, aniversate în anul de referință. Calendarul Național a devenit cartea de vizită a instituției noastre, care în anul de raportare a avut un volum editorial impunător – 50 coli de tipar (cca 500 articole; 400 pag.).

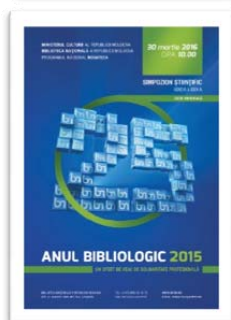
Biblioterapie: Îndrumar metodic destinat bibliotecilor publice

Îndrumarul metodic poate fi avantajos tuturor bibliotecarilor din bibliotecile publice din Republica Moldova care vor să organizeze un cabinet de biblioterapie pentru utilizatorii săi. Publicația include teste psihologice, metodele de organizare a ședințelor de biblioterapie, recomandări de lectură în biblioterapie etc.



Biblioteconomia Moldovei. Cadru de reglementare: Vol. 6 (2012-2015)

Volumul 6 al culegerii conține documente legislative, aprobate de către Parlamentul și Guvernul Republicii Moldova, documente de reglementare și tehnologice ale CBN, centrelor biblioteconomice și ale unor biblioteci cum ar fi: Regulamentul de organizare și funcționare al CBN, Repertoriul de lucrări, publicații și activități științifice pe anii 2014-2015, Regulament privind accesul utilizatorilor la colecțiile și serviciile Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova, Politica de dezvoltare a colecțiilor BNRM, Nomenclatorul proceselor și operațiilor tehnologice ale Bibliotecii Republicane Științifice Agricole ș.a. Toate documentele incluse au fost aprobate în perioada anilor 2012-2015.



Anul Bibliologic – 25 ani: colaborare, dezvoltare, impact

Materiale incluse în această lucrare sunt un omagiu și un gest de grațitudine pentru toți bibliotecarii, inclusiv pentru cei care au adus un plus de imagine pozitivă profesiei și prin participarea la Simpozionul Științific Anul Bibliologic contribuind și prin această cale la consolidarea domeniului. Prima ediție a Simpozionului a avut loc în incinta Palatului Republicii, la 3 aprilie 1992. Urmărind ediție cu ediție, constatăm evoluția bibliotecilor, evoluția profesioniștilor, evoluția legăturilor de colaborare cu biblioteci din alte țări, relațiile cu organizații internaționale de profil etc.

Raportul BNRM

Raportul anual de activitate al BNRM este elaborat de Serviciul Dezvoltare instituțională cu contribuția membrilor Comitetului director și a editurii bibliotecii. Acest raport prezintă un sumar al principalelor activități și realizări ale Bibliotecii Naționale pe parcursul anului 2016. Documentul este o dovadă a standardelor de transparență și responsabilitate spre care tinde organizația și prezintă principalele realizări în cadrul celor mai importante proiecte implementate pe parcursul anului 2015 și evoluția structurilor interne ale organizației și a echipei BNRM. Raportul 2016 a fost discutat la Consiliul Științific al Bibliotecii Naționale.

BNRM a editat și un număr mare de publicații cu caracter publicitar: pliante necesare pentru popularizarea produselor și serviciilor BNRM, invitații și programe, utilizate în cadrul manifestărilor organizate de BNRM: *Festivalul Național al Cărții și Lecturii, Salonul Internațional de Carte, Gala Laureatilor Premiilor Naționale GALEX, Salonul Muzical, Salonul de Artă, Zilele Mihai Eminescu – Vasile Alecsandri* etc.

Concluzii

26 publicații au văzut lumina tiparului, din care 8 – ediții bibliografice, 10 – publicații de sinteză.

Pentru viitorul apropiat BNRM planifică următoarele activități:

- ✓ Îmbunătățirea calității editorial-poligrafice a edițiilor elaborate de BNRM;
- ✓ Modernizarea proceselor de legare și broșare a publicațiilor.

Dezvoltarea managementului instituțional

Orientarea spre o cultură instituțională eficientă și dezvoltarea potențialului uman în această direcție constituie priorități strategice ale conducerii BNRM, oamenii fiind cea mai valoroasă resursă a instituției. Anul 2016 poate fi considerat, pe deplin, anul favorabil pentru activitățile de management, concretizat în:

- *restructurarea instituțională care să asigure asimilarea funcțiilor și atribuțiilor unei biblioteci naționale;*
- *îmbunătățirea formării profesionale a cadrelor;*
- *deschiderea spre diversitate și creativitate;*
- *implementarea auditului intern al calității.*

EFECTUAREA UNOR REORGANIZĂRI STRUCTURALE

În scopul optimizării structurii BNRM, Administrația Bibliotecii Naționale a operat unele modificări în structura organizatorică a instituției conform organigramei modificate și optimizate, conform Ordinului Ministerului Culturii al RM, nr. 273 din 24.12.2015.

Iată câteva dintre obiectivele vizate:

- asigurarea unei activități eficiente a Bibliotecii Naționale prin reorganizarea, precum și redenumirea direcțiilor de activitate (Direcția Activitatea Informațională se numește **Direcția Dezvoltarea colecțiilor și servicii informaționale**; Direcția Dezvoltarea, conservarea și comunicarea colecțiilor – **Direcția Conservarea și comunicarea colecțiilor**; Direcția SIBIMOL – **Direcția Tehnologia informației**);
- optimizarea activităților serviciilor existente, care au atribuții principale legate de fluxul documentar (trecerea secției **Depozit legal** ca subdiviziune în serviciul **Dezvoltarea colecțiilor**);
- înființarea serviciului Biblioteca Electronică;
- trecerea secției **Acces general** ca subdiviziune în secția **Lectura publică staționar**;
- modificarea funcțiilor precum și redenumirea serviciilor (Centrul de management se numește secția **Dezvoltare instituțională**; Serviciul de Personal – secția **Resurse umane**; Contabilitatea – **Serviciul financiar. Contabilitate**, Centrul de statistică și Sondaje – **Centrul de statistică, cercetare și dezvoltare**; secția Numerizare – **Biblioteca Națională Digitală „Moldavica”**).

REVIZUIREA ȘI ACTUALIZAREA CADRULUI DE REGLEMENTARE

Pe parcursul anului 2016 au fost elaborate documente noi:

- Regulament privind accesul utilizatorilor la colecțiile și serviciile Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova;
- Politica de securitate a prelucrării datelor în cadrul sistemelor informaționale gestionate de Biblioteca Națională a Republicii Moldova;
- Regulamentul privind prelucrarea și protecția informațiilor ce conțin date cu caracter personal în sistemul de evidență a utilizatorilor (beneficiarilor) Bibliotecii Naționale;
- Regulamentul Registrului de evidență a petițiilor parvenite în adresa Bibliotecii Naționale;
- Regulamentul privind prelucrarea informațiilor ce conțin date cu caracter personal în sistemul de evidență contabilă;
- Nomenclatorul arhivistic al dosarelor din cadrul Bibliotecii Naționale;
- Instrucțiunea privind gestionarea dosarului personal al salariaților BNRM.

RESURSE UMANE

În anul de referință, structura organizatorică a BNRM, reflectată în Organigramă (vezi Anexa nr.1) cuprinde un număr de 256 posturi, cu 6 mai mic față de anul 2015.

La sfârșitul anului în BNRM activau 242 angajați. Vârsta medie a salariaților:

- până la 30 ani – 18;
- 31- 45 ani – 46
- 46 - 57 ani – 118
- de la 58 ani – 60

Nucleul colectivului îl constituie personalul cu vârste cuprinse între 46 și 57 de ani, care alcătuiește peste 49 la sută din numărul total de angajați.

Structura personalului după nivelul de calificare profesională arată că BNRM dispune de un potențial semnificativ de dezvoltare. Astfel, la data de 31.12.2016 din cei 156 de bibliotecari ai BNRM 140 – au studii superioare (89 %), dintre care 12 - și studii postuniversitare.

În ceea ce privește structura pe sexe, femeile reprezintă 89 la sută din colectivul BNRM (218).

Confirmarea sau obținerea gradelor de calificare

Din numărul total al bibliotecarilor, 87 (55 %) sunt cu grad de calificare: 24 – cu gradul superior, 38 – cu gradul I și 25 – cu gradul II.

87 persoane		
Gradul superior	Gradul I	Gradul II
24	38	25

În BNRM sunt 2 persoane cu titlul științific de doctor și 11 masteranzi.

În 2016, fac studiile de masterat următoarele persoane:

Masteranzi	Tip	Instituția	Perioada
V. Cosovan	Biblioteconomie și Știința informării	Universitatea de Stat din R. M.	2016-2017
E. Dmitric	Biblioteconomie și Știința informării	Universitatea de Stat din R. M.	2016-2017
	Biblioteconomie și Știința informării	Universitatea de Stat din R. M.	2016-2017
N.Voitic	Patrimoniul istoric și turism cultural	Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”	2016-2017
C. Hîncu	Patrimoniul istoric și turism cultural	Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”	2016-2017

FORMAREA ȘI DEZVOLTAREA PERSONALULUI BIBLIOTECII

Instruirea și dezvoltarea angajaților reprezintă una dintre preocupările majore ale bibliotecii.

În 2016, la Consiliul Științific au fost elaborate și discutate patru documente de bază:

- Indice de competență profesională;
- Strategia de formare continuă a bibliotecarilor din cadrul Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova pentru 2017-2020;
- Planul de acțiuni pentru implementarea Strategiei de formare profesională continuă a bibliotecarilor;
- Regulamentul cu privire la Sistemul de formare profesională continuă a bibliotecarilor din cadrul Bibliotecii Naționale.

Indice de competență profesională are la bază *Competency Index for the Library Field*, elaborat de *WebJunction* în 2009 și revizuit în 2014 în baza celor mai reprezentative lucrări, semnate de către liderii din domeniul biblioteconomic, precum și de organizațiile de profil. Indicele de competență este destinat să sprijine personalul Bibliotecii Naționale în identificarea și dezvoltarea competențelor profesionale, mai ales a celor, care pot fi mai importante în deservirea eficientă a comunității. Lucrarea constituie un instrument important pentru managerii bibliotecii în procesul de elaborare a fișelor de post și a programelor de formare profesională continuă a lucrătorilor. Acest document, de asemenea, poate fi folosit de către unii specialiști, care au intenția de a-și optimiza calificarea sa, identificând, în acest scop, competențele necesare pe care trebuie să le dobândească sau să le îmbunătățească în cazul trecerii în altă subdiviziune sau pe o treaptă mai înaltă de salarizare.

În activitatea sa de formare profesională a cadrelor, BNRM a pus accentul pe diversificarea competențelor acestora, printr-un program de instruire variat, în concordanță cu direcțiile sale de activitate. Instruirea continuă a angajaților Bibliotecii Naționale a fost realizată prin participarea la cursuri, seminare, traininguri interne și externe. În anul 2016, bibliotecarii din Biblioteca Națională au participat la 19 cursuri, ateliere și întâlniri de lucru organizate de formatori externi.

Cursuri / traininguri cu formatori externi

Denumirea seminarului, trainingului	Organizator	Nr. de persoane	Nr. de ore
Cursuri președinților Comisiei pentru situații excepționale	Serviciul Protecția Civilă și Situații Excepționale	1	24
Atelier de follow-up la trainingul <i>Servicii noi de bibliotecă</i>	Centrul de Statistică, Cercetare și Dezvoltare, Novateca	5	8
Curs de inițiere în profesie <i>Bazele Biblioteconomiei și Științelor Informării</i>	Universitatea de Stat din Moldova, Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova	2	72
Trainingul <i>Educația mediatică</i> (formarea formatorilor)	IREX/Moldova	1	8
Trainingul <i>Educația mediatică</i>	Centrul de Statistică, Cercetare și Dezvoltare BNRM	12	1,5
Atelier de Follow-up <i>Sistemul on-line de raportare 6-C</i>	Centrul de Statistică, Cercetare și Dezvoltare BNRM	1	4
Trainingul <i>Servicii noi de bibliotecă</i> pentru managerii BNRM	Novateca	4	8
Folosirea quest-urilor și jocurilor	Institutul Polonez din București	5	4,5

urbane (treasure hunt)			
Utilizarea statisticilor de bibliotecă în scopuri de advocacy	Programul Național Novateca	7	16
În focus <i>advocacy</i> pentru bibliotecari	Asociația bibliotecarilor din Republica Moldova	1	8
Reuniuni de Networking a Formatorilor	IREX /Moldova	6	24
Training-ul <i>Prin comunicare spre angajament civic</i>	Proiectul Fundației Est-Europene „Responsabilitate individuală și cetățenie activă”	1	8
Sesiune de informare privind comunicarea despre UE	Proiectul UE „Organizarea sesiunilor de informare și instruire privind comunicarea despre UE”	1	8
Sistemul on-line de Raportare a datelor statistice	Programul Național Novateca	6	8
Rolul BN în realizarea obiectivelor Agendei ONU 2030: Atelier de lucru	Programul Național Novateca	20	5
Utilizarea Microsoft Excel în raportarea datelor statistice	Programul Național Novateca	2	8
Atelier privin elaborarea strategiei Rețelei bibliotecilor publice	Programul Național Novateca	5 x 4 z.	6
Utilizarea statisticilor în scopul de advocacy	Programul Național Novateca	2	8
Inovarea perpetuă în bibliotecă. Istории de succes	Programul Național Novateca	2	8
TOTAL		99	888,5 ore (111 z. l.)

Cursuri / traininguri cu formatori interni

Denumirea seminarului, trainingului	Nr. de persoane	Nr. de ore
Facebook: valorificare, optimizare, eficiență	5	3
Inovarea perpetue în bibliotecă. Prezentarea explicită și desiminarea istoriilor de succes	7	3
Platforme electronice de efectuare a sondajelor. Securizarea computerilor	5	3
Curs de limbă engleză:		
- inițiere	15	20
- nivel mediu	4	20
Școala de management	30	2
TOTAL		551 ore (68 z. l.)

În 2015, BNRM a oferit posibilitatea angajaților săi să învețe limba engleză. Aceste cursuri au fost organizate de personalul propriu al bibliotecii. În 2016, 15 salariați au continuat studierea limbii engleze (nivel elementar), iar 4 bibliotecari au îmbunătățit cunoașterea limbii engleze (nivel intermediar).

În scopul promovării modului sănătos de viață, pentru personalul Bibliotecii Naționale au fost organizate două întâlniri cu medicii (oncolog și ginecolog), care au citit lecțiile și au dat răspunsuri la unele întrebări.

Pentru tot colectivul bibliotecii a fost organizat seminarul „Modificările în Regulamentul privind modul de conferire a categoriilor de calificare personalului de specialitate din bibliotecă”, susținut de dr. hab., conf. univ. *Nelly Țurcan*.

În cadrul Școlii de management au fost discutate rezultatele participării salariaților BNRM la diverse reuniuni profesionale: vizita de studiu a directorului general *Elena Pintilei* în Suedia, participarea la conferința „Румянцевские чтения” a directorului adjunct *Aliona Muntean* la Moscova, participarea salariaților BNRM la VI-a ediție a Simpozionul Național „Mijloace moderne de atragere a publicului în bibliotecă”, organizat de Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila. În cadrul Școlii de management au fost organizate întâlnirile cu dr. *Hermina Anghelescu*, conferențiar la Facultatea de Biblioteconomie și Știința Informării de la Wayne State University, Detroit, Michigan, SUA și cu directorul adjunct al Bibliotecii Naționale a Poloniei pani *Katarzyna Sleaska*.

EVALUAREA PERFORMANȚELOR

În managementul resurselor umane managementul performanței constituie o preocupare permanentă a întregii echipe manageriale a BNRM. Trimestrial a fost efectuată evaluarea rezultatelor individuale în baza următoarelor criterii: executiv, calitativ, inovațional, implementativ, informativ, comunicativ, economic și criteriul complexității muncii, folosind un model propriu de apreciere al BNRM.

În baza rezultatelor top-ului – *10 cei mai buni bibliotecari ai anului 2015*, Comisia de Evaluare a BNRM a desemnat următoarele persoane: *Vera Osoianu, Mariana Cocieru, Victoria Vasilica, Veronica Cosovan, Natalia Gulco, Tatiana Gheiceanu, Larisa Palamarciuc, Victoria Stanchevici, Victoria Doncilă, Irina Cozlov*.

În 2016, Premiul *Ion Madan* în domeniul biblioteconomic și bibliografic a fost acordat directorului adjunct în domeniul cercetării și dezvoltării în biblioteconomie la Biblioteca Națională a Republicii Moldova, *Vera Osoianu*, pentru crearea Centrului de Statistică, Cercetare și Dezvoltare privind gestiunea datelor bibliotecilor publice din țară și pentru rezultate deosebite în dezvoltarea biblioteconomiei Republicii Moldova.



Gala Premiilor anuale ale Ministerului Culturii. În centru – Ministrul Culturii, *Monica Babuc* și director adjunct al BNRM, *Vera Osoianu*

MANAGEMENTUL CALITĂȚII

Managementul calității constituie o strategie organizațională fundamentală a Bibliotecii Naționale. În 2016, au demarat lucrările de modernizare a sistemului de management al calității în BNRM prin:

- elaborarea și implementarea pachetului de documente pe baza standardelor de calitate;
- utilizarea feedback-ului utilizatorilor;
- preocupări pentru ridicarea calității serviciilor și produselor oferite de bibliotecă;
- formarea profesională continuă a bibliotecarilor;
- monitorizarea calității serviciilor de bibliotecă.

În 2016, a fost elaborat un șir de documente:

- Regulamentul privind organizarea auditului intern al calității produselor/serviciilor în BNRM;
- Planul de audit intern pentru anul 2016;
- Procedura de audit a calității;
- Lista auditorilor interni.

În 2016, obiectele auditului au fost următoarele:

- achiziționarea și gestionarea publicațiilor naționale;
- securitatea și integritatea colecțiilor BNRM;
- calitatea catalogării și clasificării documentelor.

Pe baza rezultatelor evaluărilor interne ale calității au fost elaborate unele recomandări de îmbunătățire a calității sectoarelor audiate.

Propuneri pentru viitorul apropiat:

- Realizarea de instruirii și schimburi de experiență în domeniul asigurării și îmbunătățirii calității;
- Îmbunătățirea comunicării informațiilor referitoare la calitate.

PROTEJAREA SĂNĂTĂȚII ȘI ASIGURAREA SECURITĂȚII LA LOCURILE DE MUNCĂ

Administrația BNRM a întreprins un șir de măsuri pentru asigurarea securității și sănătății salariaților în toate aspectele legate de munca acestora: aducerea la cunoștința salariaților a instrucțiunilor corespunzătoare; organizarea instruirii angajaților în domeniul securității și sănătății în muncă; efectuarea stării utilajelor și substanțelor folosite în procesul muncii; crearea condițiilor de preîntâmpinare a incendiilor etc.

Conform Codului Muncii al RM, angajații BNRM anual sunt supuși unui examen medical. De asemenea, în anul 2016 au fost perfectate și înaintate Companiei Naționale de Asigurări în Medicină liste de evidență nominală a persoanelor asigurate angajate în BNRM.

ACȚIUNI SOCIALE

Activitățile administrației BNRM în domeniul social au cuprins:

- organizarea adunărilor festive ale colectivului (Anul Nou, 8 Martie, Ziua Bibliotecarului ș.a.);
- acordarea suplimentelor la salariul de funcție, a premiilor pentru toți membrii colectivului și pentru activități deosebite, ajutoarelor materiale în cazurile prevăzute de Regulament (accident, boală, starea materială grea în familie ș.a.).

În mod tradițional, în luna mai, când este marcată Ziua Mondială a Culturii, Federația Sindicatelor Lucrătorilor din Cultură (FSLC), a organizat Spartachiada salariaților membri de sindicat din ramura culturii. Aceasta a ajuns acum la cea de-a XV-a ediție. Scopul spartachiadei este de a promova un mod sănătos de viață în colectivele de muncă. Au fost organizate competiții la 6 probe: volei, dame, șah, tenis de masă, aruncarea dartsului, sărituri în lungime.

Echipei sportive din cadrul Bibliotecii Naționale i-a fost înmânata Diploma de mențiune a FSLC pentru organizare bună și participare activă în cadrul Spartachiadei.

PROGRAMAREA STRATEGICĂ

La sfârșit de an a demarat procesul de elaborare a Programului strategic al BNRM pentru anii 2017-2020. A fost constituit Grupul de lucru. Pentru început, membrii grupului de lucru au făcut o analiză a evoluției BNRM și au stabilit obiectivele strategice. Ulterior, proiectul Strategiei va fi discutat la ședința Consiliului Științific și aprobată la Ministerul Culturii al RM.

ACTIVITATEA INOVAȚIONALĂ

Activitatea inovațională constituie una din direcțiile strategice de dezvoltare a Bibliotecii Naționale și este menită să amelioreze activitatea bibliotecii prin schimbări care ar permite atingerea unor standarde de performanță.

În anul 2016, în rezultatul concursului de idei inovaționale, desfășurat sub sloganul *Imaginează! Creează! Inovează!*, brevete de invenții și onorarii pentru ideile propuse și implementate au primit următorii participanți:

- Valeria MATVEI, pentru constituirea unui instrument de informare on-line: blogul profesional „Galeria bibliologilor basarabeni”;
- Natalia GULCO, Elena CARAUȘ, pentru crearea unui punct de acces la informații privind oportunitățile de studiere în Europa;
- Cristina CATEREV, pentru crearea bazei de date „Coregrafia Națională”.

Concluzii

Creșterea calității managementului instituțional s-a concretizat prin următoarele activități:

- Preocupări pentru ridicarea calității serviciilor și produselor oferite de Biblioteca Națională;
- Atenție sporită planificării și controlului îndeplinirii acțiunilor planificate;
- Perfecționarea personalului prin participarea la traininguri, cursuri.

Indicatorii în domeniul managementului resurselor umane sunt următorii:

- 67% dintre angajați au participat la programe de formare profesională, durata medie a programelor fiind de cca. 6 zile/participant
- Procentul personalului implicat în proiectele internaționale – 3%
- Numărul de ore de frecvență a lecțiilor de instruire formală per membru al personalului – 30

Acțiunile de management al resurselor umane, întreprinse în perioada de referință, au fost orientate spre asigurarea, dezvoltarea, motivarea și menținerea personalului BNRM în vederea realizării cu eficiență maximă a obiectivelor ce stau în fața Bibliotecii Naționale și satisfacerii nevoilor angajaților acesteia.

În anul 2016, administrația BNRM a continuat să pună accentul, în politica sa de resurse umane, pe crearea și menținerea unui climat de lucru favorabil pentru formarea unui personal

stabil și eficient, pe corelarea satisfacției angajaților cu creativitatea la locul lor de muncă și pe necesitatea instruirii continue a acestora.

Totuși, formele de formare profesională a cadrelor nu sunt la cel mai înalt nivel, nici din punct de vedere al resurselor materiale și umane, nici al metodologiilor didactice și este una dintre cele mai generative priorități.

Propuneri pentru soluționare a problemelor:

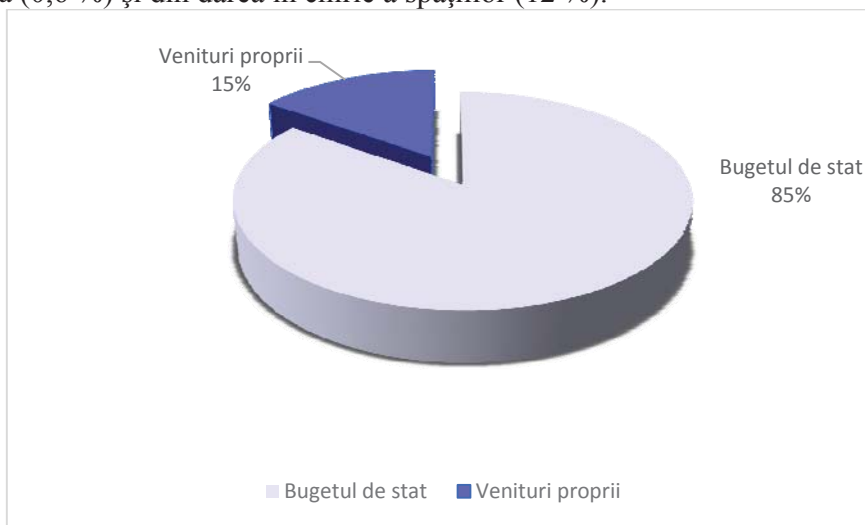
- Focalizarea atenției asupra calității formării specialiștilor din BNRM;
- Utilizarea eficientă a resurselor umane, inițierea și perfecționarea profesională a personalului, precum și recrutarea și selecția viitorilor angajați;
- Evaluarea performanțelor trebuie să permită și identificarea necesităților individuale de dezvoltare profesională ale salariaților, în baza cărora trebuie să fie elaborat Planul anual de dezvoltare profesională a personalului;
- Utilizarea diferitor metode de recrutare a personalului, inclusiv plasarea anunțurilor pe panourile informative ale universităților;
- Realizarea relațiilor parteneriat cu instituții similare din țară și din străinătate în vederea realizării de activități profesionale, științifice și culturale comune;
- Conștientizarea permanentă a activității de audit intern de către managerii de la toate nivelurile, atât în ceea ce privește regulile după care aceasta se desfășoară, dar și modul în care se fructifică cel mai bine această activitate; implementarea în continuare a indicatorilor măsurabili de asigurare a calității și a performanțelor.

Resurse

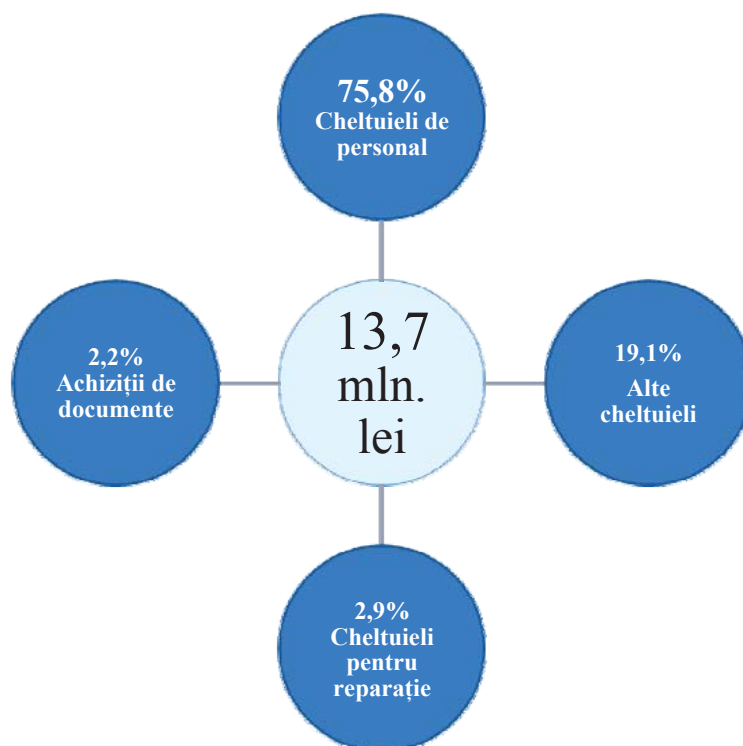
Biblioteca Națională dispune de resurse financiare, tehnologice, dar și de abilitățile manageriale necesare pentru creșterea performanțelor profesionale și a integrării în spațiul european.

RESURSE FINANCIARE

Resursele financiare ale BNRM provin, în proporție dominantă, din alocațiile bugetare. În 2016, Bibliotecii Naționale i-au fost alocate 13684,7 mii lei sau 639,5 mii euro. Celelalte surse de completare a bugetului Bibliotecii Naționale au cuprins încasările provenite din serviciile cu plată (0,6 %) și din darea în chirie a spațiilor (12 %).



În perioada de referință, cheltuielile BNRM au constituit circa 15420,0 mii lei. În structura cheltuielilor curente, ponderea cea mai mare (85 %) o au cheltuielile legate de retribuirea muncii salariaților și contribuțiile la bugetul asigurărilor sociale și medicale de stat.



Cheltuielile BNRM în 2016

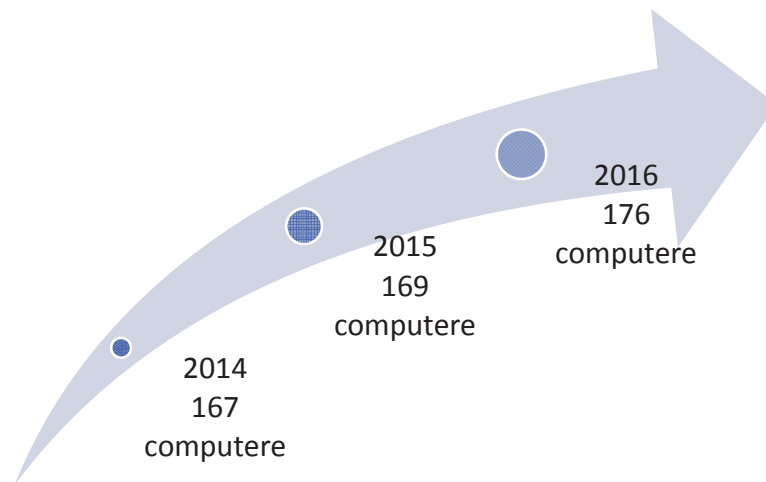
RESURSE TEHNOLOGICE

Disponibilitatea tuturor resurselor bibliotecii, și, prin urmare, popularitatea sa în rândul cititorilor depind într-o foarte mare măsură de implementarea în practica tehnologiei informaționale moderne.

BNRM dezvoltă și implementează infrastructura informatică necesară, pentru a sprijini instituția în efortul de a pune la dispoziția utilizatorilor săi servicii moderne, pentru a oferi suport tehnic și consultanță de specialitate.

Infrastructura IT a bibliotecii cuprinde un număr de: 176 de calculatoare funcționale, din care 116 utilizate de personalul bibliotecii și 60 destinate exclusiv utilizatorilor, 5 imprimante multifuncționale. La sediile BNRM este asigurat în mod gratuit accesul la Internet, inclusiv accesul wireless.

În scopul dezvoltării și modernizării infrastructurii informatice în anul de referință au fost procurate, testate și instalate 7 calculatoare.



Pe parcursul anului 2016 au fost realizate următoarele lucrări:

- administrarea rețelei pentru asigurarea funcționării aplicațiilor de rețea și a comunicării între echipamente (înlocuirea unor componente defecte);
- administrarea sistemului integrat de bibliotecă TINREAD;
- gestionarea fondului de documente digitale;
- administrarea web server, web design etc.;
- instalarea și punerea în funcțiune a echipamentelor noi;
- încheierea contractelor pentru echipamentele ieșite din garanție;
- asistența de specialitate în activitatea de operare și utilizare a soft-ului în funcție de solicitările venite din partea serviciilor bibliotecii.

La finele anului 2016 toate echipamentele IT au fost supuse inventarierii anuale, fiind, totodată, identificate și echipamentele care necesită a fi casate.

Activitatea administrativă

BNRM își desfășoară activitățile sale în spații proprii. În proprietatea și în gestiunea Bibliotecii se află două clădiri cu o suprafață utilă de 14530 m.p.



Blocul central al BNRM



Blocul nr. 2 al BNRM

În 2016, activitatea administrativă a fost orientată către:

- administrarea, gestionarea și întreținerea sediilor BNRM;
- asigurarea utilităților și exploatarea instalațiilor și a utilajelor din BNRM, în condiții de siguranță;
- controlul asupra utilizării telefoanelor și consumului de resurse energetice;
- stabilirea cu strictețe a priorităților privind asigurarea materială;
- punerea la punct a sistemului și serviciului de pază și securitate, de protecție a muncii și de securitate antiincendiară.

În cursul anului 2016 au fost efectuate următoarele lucrări de reparații capitale și curente a:

- blocurilor sanitare ale blocului nr.1;
- două birouri ale Centrului de conservare și restaurare;
- scării exterioare a blocului nr.2 din plăci de gresie ceramice;
- spațiului de deservire a utilizatorilor a serviciului Lectura publică;
- biroului nr. 3, director adjunct;
- bitonarea pardoselelor la depozitul de carte a serviciului Publicații seriale (niv. 1).

Concluzii finale

Concluziile fiecărui capitol sunt prezentate la finalul acestora. O sinteză a celor mai importante dintre acestea sunt evidențiate în continuare.

Faptele expuse în acest raport și analiza îndeplinirii de către BNRM a sarcinilor trasate în Planul său de activitate pentru anul 2016 arată că instituția a reușit să își atingă în mare parte obiectivele asumate, dezvoltând colecțiile de documente, valorificând documentele prin evenimente diverse, precum și dezvoltând relații de comunicare cu diverși utilizatori (persoane fizice sau juridice, edituri, biblioteci din țară și din străinătate, universități, fundații, etc.).

Din realizări semnificative putem menționa următoarele:

- definirea locului și rolului Bibliotecii Naționale în cadrul Sistemului Național de Biblioteci;
- ocuparea unui segment bine definit pe piața informațională națională și internațională;
- evoluția pozitivă a relațiilor internaționale;
- orientarea la practica biblioteconomică europeană.

Administrarea eficientă a resurselor umane, o latură foarte importantă a managementului, are de învins o serie de bariere: grilele de salarizare mici ale personalului, încărcarea suplimentară a salariaților, îmbătrânirea personalului ș.a.

Trebuie găsite unele căi de sprijinire financiară în special a tinerelor specialiști, în cadrul efortului mai general al BNRM de a-și cultiva și păstra valorile umane și profesionale.

Se impune necesitatea îmbunătățirii sistemului de evaluare a cadrelor sau introducerea unui alt sistem mai performant care să definească evaluarea cadrelor, colaborarea cu un sistem de stimulare financiară, profesională etc.

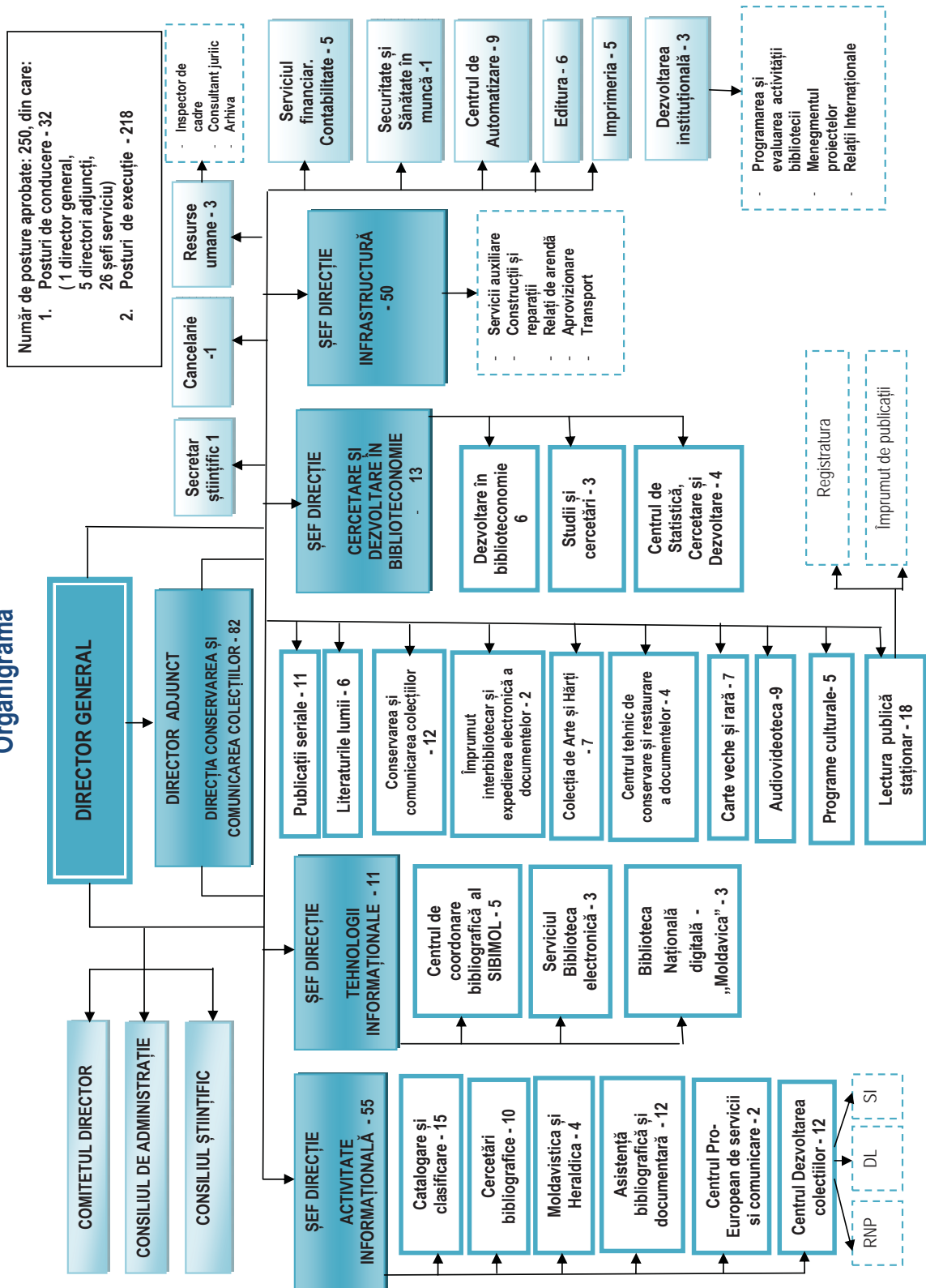
Echipa BNRM are convingerea că instituția noastră are numeroase puncte tari care pot fi dezvoltate în continuare, în ciuda contextului național dificil.

ANEXE



BIBLIOTECA NAȚIONALĂ A REPUBLICII MOLDOVA

Organigrama



Comitetul director

ANEXA 2

ORGANISME DE DIRIJARE ADMINISTRATIVĂ ȘI PROFESIONALĂ

Comitete. Consilii. Comisii

Comitetul director

Președinte: Elena PINTILEI, dir. general

Consiliul de administrație

Președinte: Elena PINTILEI, dir. general

Consiliul științific

Președinte: Nelly ȚURCAN, dr. hab.

Consiliul redacțional

Președinte: Elena PINTILEI, dir. general

Grupul de lucru *Servicii și produse electronice*

Președinte: Veronica BORȘ, dir. adjunct

Consiliul metodologic *Catalogare și Clasificare*

Președinte: Aliona MUNTEANU, dir. adjunct

Colegiul de redacție al *Calendarului Național*

Președinte: Acad. Petru Soltan

Comisia pentru examinarea contradicțiilor de producție și asigurarea unității tehnologice instituționale

Președinte: Aliona TOSTOGAN, prim dir. adjunct

Comisia pentru achiziții

Președinte: Galina MALIC, contabil șef

Comisia pentru managementul colecțiilor

Președinte: Aliona TOSTOGAN, prim dir. adjunct

Comisia de atestare a personalului de specialitate

Președinte: Elena PINTILEI, dir. general



Elena Pintilei,
Director general



Aliona Tostogan,
Prim Director adjunct,
direcția Conservarea și
comunicarea colecțiilor



Aliona Muntean,
Director adjunct, direcția
Dezvoltarea colecțiilor și
servicii informaționale



Vera Osoianu,
Director adjunct, direcția
Cercetare și Dezvoltare în
Biblioteconomie



Veronica Borș,
Director adjunct, direcția
Tehnologia informației



Galina Malic,
Contabil-șef



Nina Șeveliov,
Director adjunct, direcția
infrastructurală



Svetlana Miron,
Președintele
Comitetului
Sindical

Cifre, date și fapte pe scurt

Date generale

2 sedii în centrul capitalei
14 mii m.p. suprafața totală
11 săli de lectură
290 locuri de cititori
58 ore – timp mediu de funcționare
pe săptămână
244 membrii de personal



Resurse informaționale

2589,7 mii u.m. în colecțiile
BNRM
500 mii înregistrări în Catalogul
Electronic
5,3 mii documente full-text
11 baze de date
11 bloguri

În anul 2016

5,3 mii u. m.

conține Biblioteca electronică, lansată în 2010.

19,6 mii u. m.

au îmbogățit colecțiile Bibliotecii Naționale.

78,8 mii

utilizatori au pășit pragul Bibliotecii Naționale.

50 mii

răspunsuri oferite utilizatorilor direct, prin telefon și conexiuni electronice.

66,9 mii

accesările website-ului Bibliotecii Naționale de către 31,8 mii vizitatori.

360

manifestări cultural-științifice, inclusive expoziții organizate de serviciile Bibliotecii Naționale.

26

Titluri de publicații au văzut lumina tiparului (c.t.).

95%

utilizatori au fost satisfăcuți de serviciile oferite de Biblioteca Națională.

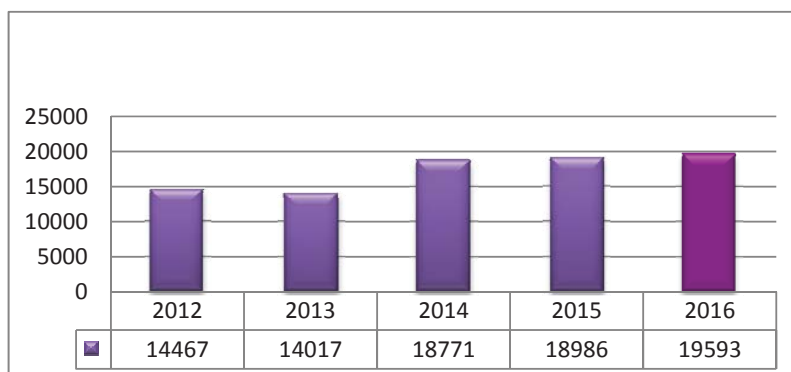
156

persoane de specialitate au lucrat în bibliotecă în anul de referință.

Colecții

Intrări de documente

Anul	U.m.
2012	14467
2013	14017
2014	18771
2015	18986
2016	19593

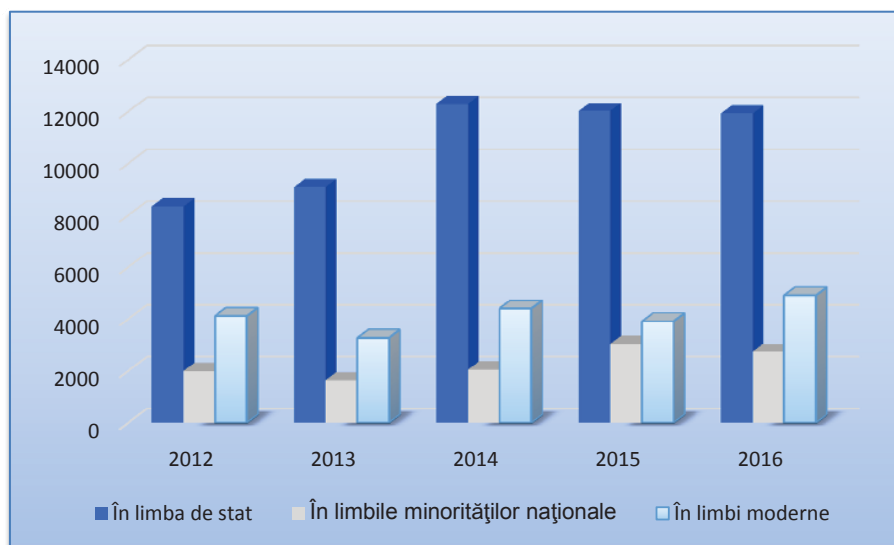


Structura achizițiilor după categorii de documente

Categoriile de documente	2012	2013	2014	2015	2016
Cărți, publicații seriale	12767	12497	16946	12387	17455
Manuscrite	3	1	2	4	0
Teze de doctorat	229	241	178	201	222
Microformate	-	-	-	-	-
Documente cartografice	8	10	15	-	32
Documente de muzică tipărită	106	130	113	299	635
Documente audiovizuale	-	17	27	2	154
Documente grafice	65	113	169	250	0
Documente electronice	209	231	407	147	568
Alte documente	1080	777	914	5696	527
TOTAL	14467	14017	18771	18986	19593

Structura achizițiilor după limbi (u.m.)

	2012	2013	2014	2015	2016
În limba de stat	8345	9096	12308	12028	11930
În limbile minorităților naționale	2004	1644	2056	3048	2745
În limbi moderne	4118	3277	4407	3910	4918



Structura achizițiilor după conținut (u.m.)

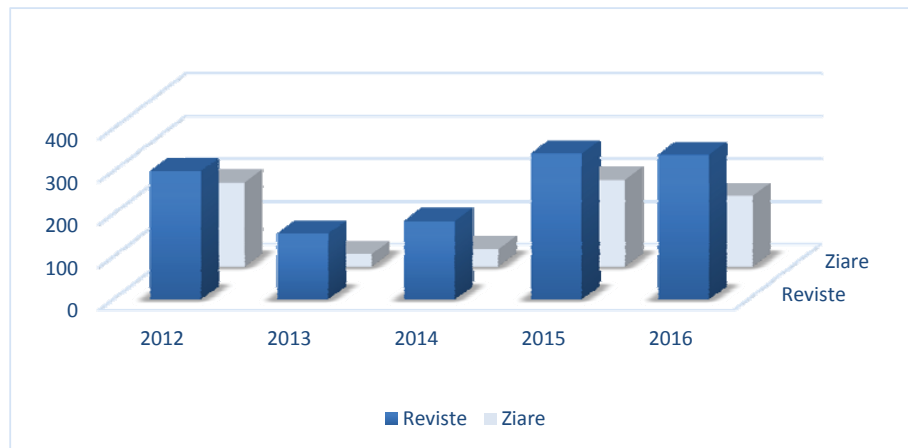
Domeniile de științe	2012	2013	2014	2015	2016
Filozofie. Religie. Științe sociale	6086	5469	7414	7853	7794
Matematică. Științe naturale	676	522	953	632	679
Geografie	135	55	116	164	157
Tehnică	590	530	893	678	668
Medicină	487	509	760	755	834
Agricultură	141	212	249	268	240
Artă. Sport	1095	1122	1840	2013	2402
Limbă. Lingvistică. Literatură	4271	3661	5268	4825	5593
Generalități	986	1113	1278	1798	1226
TOTAL	14467	14017	18771	18986	19593

Structura achizițiilor după surse de completare

Anul	Depozit legal al R. Moldova (tit.)	Depozit legal al României (u.m.)	Donații (u.m.)	Achiziții (u.m.)	Schimb internațional
2012	3140		4000	749	1736
2013	3321	1373	3450	1405	861
2014	3732	3206	5004	750	2312
2015	3307	1066	6900	303	1629
2016	9953	1225	6359	1182	830

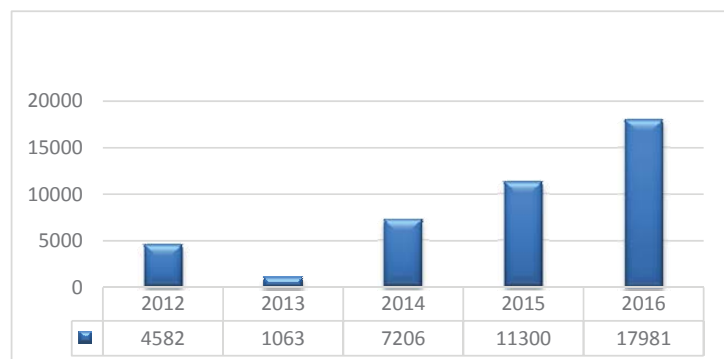
Publicații seriale curente (titluri)

Anul	Reviste	Ziare	Total
2012	301	197	498
2013	154	29	183
2014	184	41	225
2015	342	203	545
2016	339	166	503



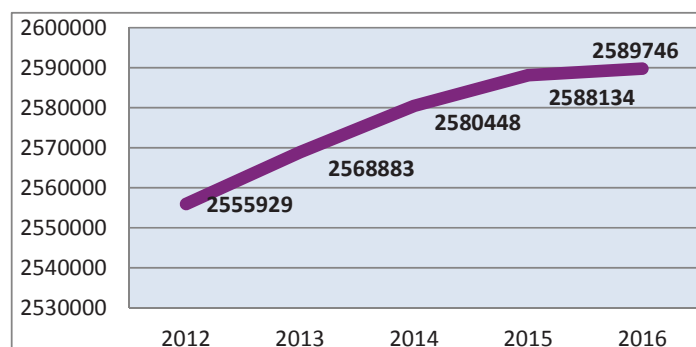
Eliminări de publicații

Anul	U.m.
2012	4582
2013	1063
2014	7206
2015	11300
2016	17981



Dinamica dezvoltării colecțiilor

Anul	U.m.	+ mii u.m.
2012	2555929	+ 9,9
2013	2568883	+ 13,0
2014	2580448	+ 11,6
2015	2588134	+ 7,6
2016	2589746	+1,6

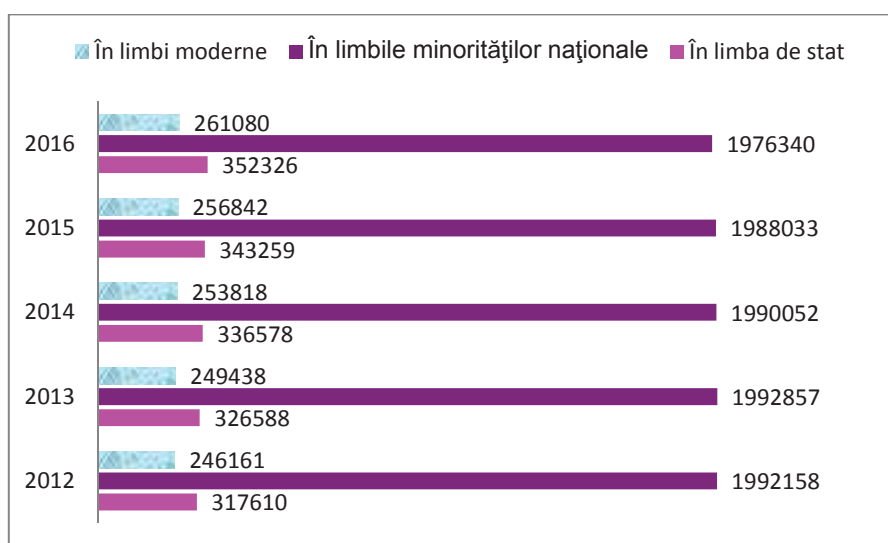


Structura colecțiilor după categorii de documente

Categoriile de documente	2012	2013	2014	2015	2016
Cărți, publicații seriale	2192597	2204352	2214092	222080	2219554
Manuscrise	221	222	224	228	228
Teze de doctorat	4126	4367	4545	4746	4968
Microformate	4640	4700	1890	1890	1890
Documente cartografice	800	810	825	825	883
Documente de muzică tipărită	62015	62145	62258	62557	63191
Documente audiovizuale	25864	25871	25898	25900	26053
Documente grafice	138318	137887	138600	138850	138962
Documente electronice	2898	3139	3546	3693	4262
Alte documente	124450	120690	128570	129365	129755
TOTAL	2555929	2568883	2580448	2588134	2589746

Structura colecțiilor după limbi (u.m.)

Limbi	2012	2013	2014	2015	2016
În limba de stat	317610	326588	336578	343259	352326
În limbile minorităților naționale	1992158	1992857	1990052	1988033	1976340
În limbi moderne	246161	249438	253818	256842	261080



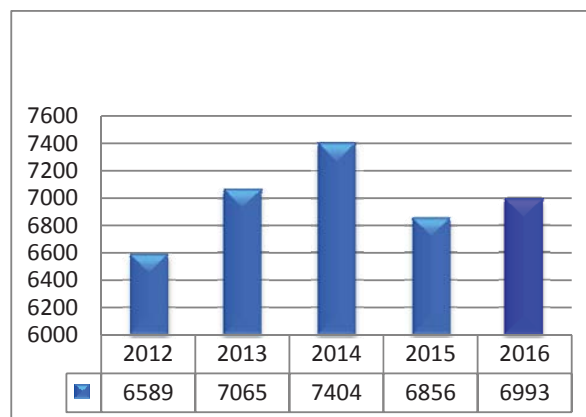
Structura colecțiilor după conținut (u.m.)

Domeniile de științe	2012	2013	2014	2015	2016
Filozofie. Religie. Științe sociale	758067	764263	768899	772650	777021
Matematică. Științe naturale	300347	300844	301236	300843	300604
Geografie	23744	23799	23875	23872	23961
Tehnică	317619	318090	317823	316829	316146
Medicină	101403	101892	102399	102582	102597
Agricultură	179204	179373	178899	178313	177912
Artă. Sport	342020	321757	344702	346412	348437
Limbă. Lingvistică. Literatură	431362	434347	438510	441073	444327
Generalități	102163	103140	104095	105560	98741
TOTAL	2555929	2568883	2580448	2588134	2589746

Utilizatori și utilizarea bibliotecii

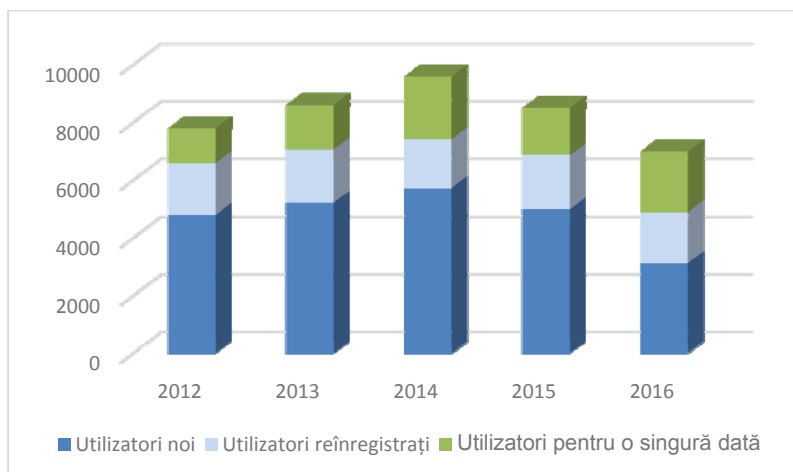
Utilizatori

Anul	Număr	+/-
2012	6589	- 1226
2013	7065	- 476
2014	7404	+339
2015	6856	- 548
2016	6993	+137



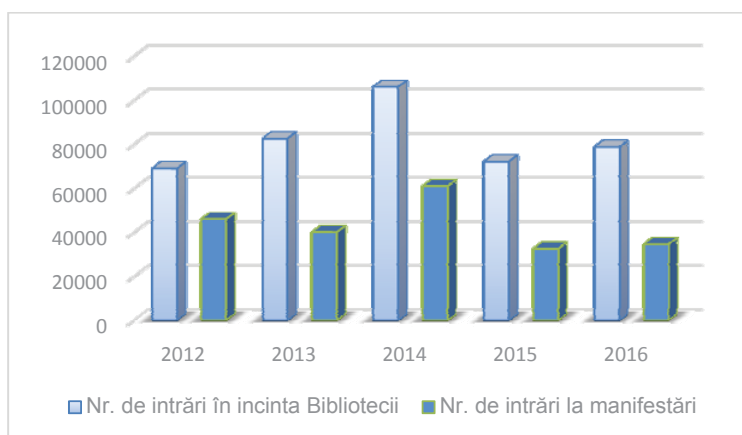
Pondere utilizatorilor noi cu cei înregistrați

	2012	2013	2014	2015	2016
Utilizatori noi	4796	5218	5720	4990	3110
Utilizatori reînregistrați	1793	1847	1687	1866	1770
Utilizatori pentru o singură dată	1205	1537	2177	1646	2113



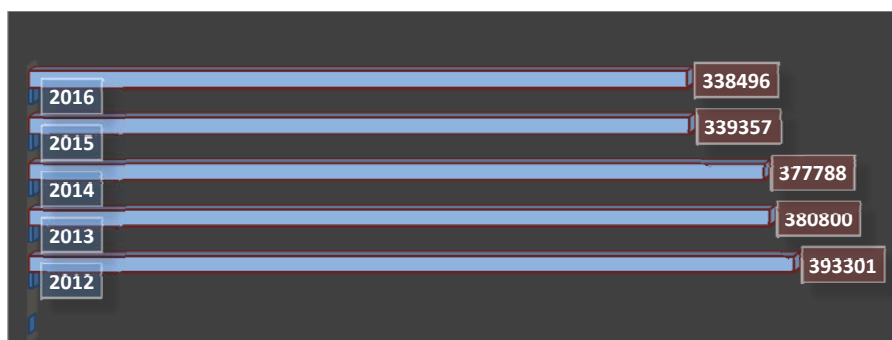
Vizite

Vizite	2012	2013	2014	2015	2016
Nr. de intrări în incinta bibliotecii	68955	82445	105948	72034	78807
- inclusiv la manifestări	45850	40027	60929	32533	34410



Împrumuturi de documente

Anul	Număr	+/-
2012	393301	-22072
2013	380800	-12501
2014	377788	-3012
2015	339357	-38431
2016	338496	-861



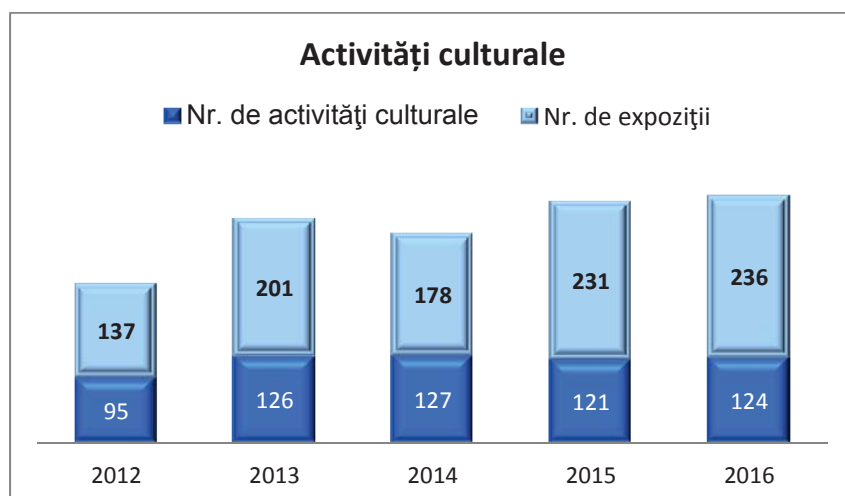
Împrumutul interbibliotecar

Împrumuturi interbibliotecare	ÎI intern		ÎI extern	
	2015	2016	2015	2016
Nr. total de cereri primite de la biblioteci	4835	3633	6	5
Nr. de împrumuturi furnizate	4819	3623	27	10
Nr. de cereri adresate altor biblioteci	30	-	15	-
Nr. de împrumuturi acordate de către alte biblioteci	7	-	7	-

Difuzarea culturală

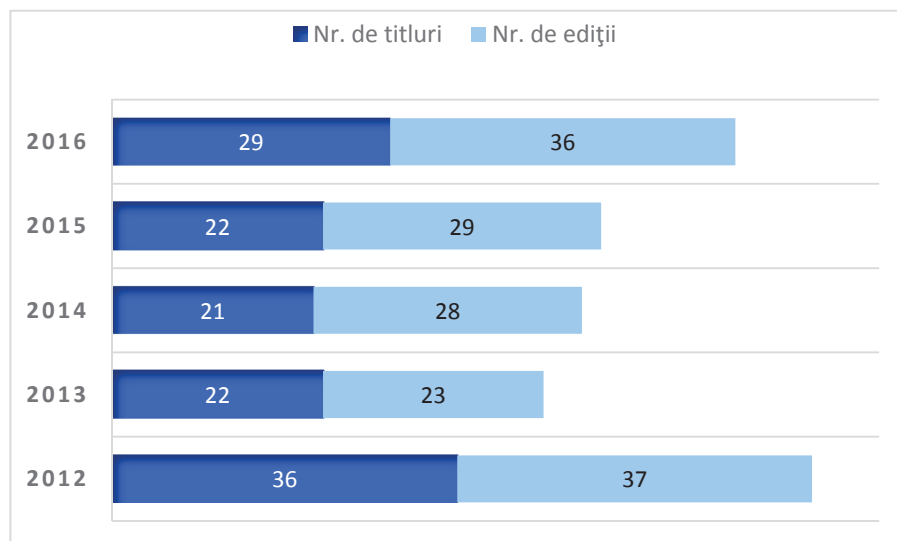
Activități cultural-științifice

Activități cultural-științifice	2012	2013	2014	2015	2016
Nr. de activități culturale	95	327	305	352	360
din care nr. de expoziții:	137	201	178	231	236
- expoziții-eveniment	12	17	13	13	14
- expoziții tematice	79	122	90	109	137
- expoziții „Achiziții noi”	24	24	36	34	34
- medalioane bibliografice	22	38	39	53	17
Nr. de excursii	24	20	20	20	20



Activitatea editorială

Activitatea editorială	2012	2013	2014	2015	2016
Nr. de titluri	36	22	21	22	29
Nr. de ediții	37	23	28	29	36
Volum (coli de tipar)	304	214	261	370	380



Activitate informațională

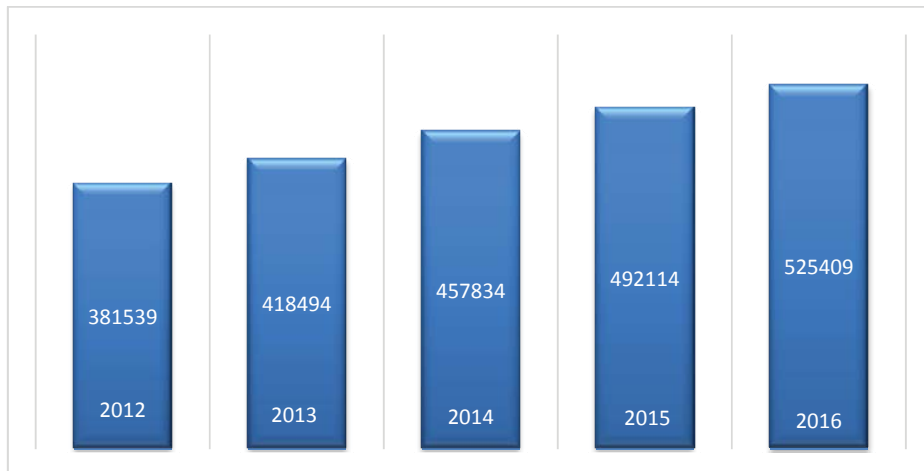
Servicii informaționale

Servicii informaționale	2012	2013	2014	2015	2016
Informații bibliografice	26876	20187	19246	18549	18415
Informații în scris	93	39	94	95	132
Consultații	23603	11723	12040	14170	16471
Reviste și prezentări bibliografice	22	35	16	26	26

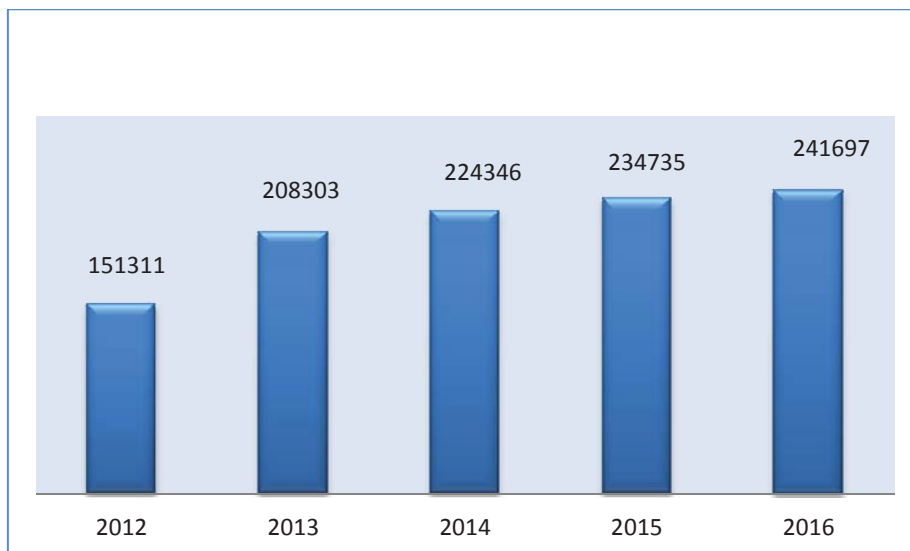
Organizarea sistemului de regăsire a informației

Organizarea sistemului de regăsire a informației	2012	2013	2014	2015	2016
Catalogul OPAC (total înreg.)	381539	418494	457834	492114	525409
Înregistrări noi	29209	39119	40896	35055	36461
Consultarea și fișarea presei	19283	19713	19900	6600	14325
Intercalarea fișelor în cataloage	15812	6417	7624	7505	4500
Excluderea din cataloage a fișelor	11260	10640	12208	12235	11190
Casarea documentelor din baza de date	1500	2000	2070	2815	3010

Catalogul electronic: număr de înregistrări bibliografice



Catalogul electronic: număr de sesiuni



Catalogul Colectiv SIBIMOL

	2012	2013	2014	2015	2016
Vizitatori	4483	88794	81925	69287	75215
Sesiuni	4929	105016	95535	80348	87992
Vizualizări	8706	212459	199985	168835	196501

Bloguri (nr. pagini vizitate)

	2012	2013	2014	2015	2016
Vizualizări	111614	142190	153845	220369	195797

Resurse umane

Personal	2012	2013	2014	2015	2016
Bibliotecari:	172	172	172	216	156
- cu studii superioare	161	161	161	204	140
- cu studii medii	11	11	11	12	16
Alt personal	90	90	90	46	86
TOTAL	262	262	262	262	242

Personal cu grad de calificare

Categorii	2012	2013	2014	2015	2016
Cu gradul superior	18	17	21	20	25
Cu gradul I	37	39	39	38	38
Cu gradul II	30	32	21	25	24
TOTAL	85	88	81	81	87

Mijloace financiare

Încasarea mijloacelor (mii lei)

Încasarea mijloacelor	2012	2013	2014	2015	2016
Sold la început de an	996,7	1063,7	901,4	931,7	3893,5
Finanțare publică (buget)	9955,6	11303,7	11575,7	13585,8	13684,7
Servicii cu plată	80,3	81,3	73,7	88,3	82,0
Arendarea spațiilor	1215,9	1158,9	1980,0	1480,0	1746,9
TOTAL	11251,8	12543,9	13630,3	15523,6	15513,6

Utilizarea mijloacelor (mii lei)

Utilizarea mijloacelor	2012	2013	2014	2015	2016
Cheltuieli de personal	6764,9	7138,0	9963,3	9647,4	11693,0
Cheltuieli pentru achiziții de documente	308,2	333,5	212,6	181,9	345,0
Cheltuieli pentru automatizare	77,6	234,0	84,0	122,4	57,1
Cheltuieli pentru reparație	238,1	420,6	207,7	338,4	450,0
Alte cheltuieli	3796,0	4580,1	3132,1	4723,9	2874,9
TOTAL	11184,8	12706,2	13599,7	15154,2	15420,0

INDICATORI DE PERFORMANȚĂ

Indicatori	2016	2015
I. Dezvoltarea colecției naționale		
Procentul publicațiilor naționale achiziționate	96%	95%
2. Asigurarea accesibilității colecției: Catalogare		
Procentul materialelor rare (veche) catalogate, incluse în catalogul web	29 %	28%
3. Asigurarea accesibilității colecției: Rapiditatea accesului		
Timpul mediu al prelucrării documentului	30 zile	30 zile
Exactitatea aranjării documentelor pe raft	97 %	95%
Timpul mediu de căutare a unui document în depozitele închise	20 min.	20 min.
Timpul mediu de realizare a împrumutului interbibliotecar	8 ore	8 ore
Accesul direct de pe pagina de pornire	55%	55%
4. Asigurarea accesibilității colecției: Utilizare		
Utilizarea publicațiilor străine, achiziționate pe parcursul ultimilor 3 ani	37 %	37%
Rata de ocupare a locurilor de către public: - locurile nedotate cu echipament - locurile dotate cu echipament	20% 90%	30% 90%
Numărul de participanți per activitate culturală	130	138
Satisfacția utilizatorilor	95%	97%
5. Asigurarea accesibilității colecțiilor: Digitizarea		
Numărul de documente numerizate per 1000 de titluri din colecție	3	3
Procentul de documente numerizate per colecție specială	0,001	0,001
6. Oferirea serviciilor de referință		
Rata de răspunsuri corecte furnizate	95 %	94 %
Viteza (timpul mediu) tranzacțiilor de referință	10 min.	10 min.
Procentul informațiilor realizate în format electronic	88%	85%
7. Crearea potențialului pentru dezvoltare		
Procentul personalului bibliotecii care oferă servicii electronice (nr. de personal, care se ocupă de administrarea, furnizarea și	2 %	2%

dezvoltarea serviciilor tehnice împărțit la nr. total de personal)		
Numărul de ore de frecventare a lecțiilor de instruire formală per membru al personalului	16	16
Procentul mijloacelor primite prin intermediul unor granturi speciale sau venituri generate	-	-
Procentul personalului implicat în proiectele internaționale	3%	3%
8.Prezervarea colecțiilor		
Procentul materialelor unei colecții care se află într-o stare normală	90 %	90%
Procentul tuturor materialelor, care necesită un tratament de conservare sau restaurare de la toate materialele care au primit deja un astfel de tratament	1,5%	1,5%
Procentul materialelor dintr-o colecție depozitate în condiții adecvate	0	0

ANEXA 5

PUBLICAȚIILE BNRM

Bibliografii

Bibliografia Națională a Moldovei. Moldavistica (Exteriorica) 2014 / BNRM; dir. gen.: Elena Pintilei; alcăt.: Larisa Bulat. – Chișinău: BNRM, 2016. – 120 p.

Bibliografia Națională a Moldovei: Publicații oficiale 2013 (Serie analitică) / BNRM; alcăt.: Petru Racu. – Chișinău: 2016 (Imprimeria BNRM). – 224 p.

Bibliografia Națională a Moldovei. Publicații oficiale 2014 (Serie analitică) / BNRM; dir. gen.: Elena Pintilei; alcăt.: Petru Racu, Veronica Matvei; red. bibliogr.: Prascovia Caleva; red.: Cornelia Hîncu ; cop.: Dragoș Popa Miu. – Chișinău: BNRM, 2016. – 360 p.

Buletin bibliologic nr. 21 / BNRM; alcăt.: Valentina Peșterean. – Chișinău: BNRM, 2016. – 88 p.

Cronica vieții politico-administrative, social-economice și culturale a Moldovei: 2014 / BNRM; dir. gen.: Elena Pintilei; alcăt.: Xenia Netida. – Chișinău: 2016 (Imprimeria BNRM). – 212 p.

Cronica vieții politico-administrative, social-economice și culturale a Moldovei: 2015 / dir. gen.: Elena Pintilei; alcăt.: Xenia Netida; red.: Raisa Plăieșu. – Chișinău: Biblioteca Națională a Republicii Moldova, 2016. – 208 p.

Cultura în Moldova: Buletin de informare și documentare: Ianuarie-Decembrie 2015 / BNRM; dir. gen.: Elena Pintilei; alcăt.: Maria Sargun; red.: Tatiana Bahmuteanu; cop.: Dragoș Popa Miu. – Chișinău: BNRM, 2016. – 368 p.

Mihail Petric: Biobibliografie / BNRM, Proiectu Editorial „Moldavica”; alcăt.: Victoria Stanchevici; dir. gen.: Elena Pintilei; red.: Tatiana Bahmuteanu, Cornelia Hîncu. – Chișinău: BNRM, 2016. – 230 p. – (Seria „Plasticienii Moldovei”).

Publicații de sinteză

„Anul Bibliologic – 25 de ani: colaborare, dezvoltare, impact”: Simpozion științific (2016, Chișinău) / concepție și elab.: Vera Osoianu; dir. gen.: Elena Pintilei; coord.: Ecaterina Dmitric; red.: Elena Turuta; Biblioteca Națională a Republicii Moldova. – Chișinău: BNRM, 2016. – 70 p.: fotogr.

Arhiva de voci: Interviu cu personalități din domeniul culturii: [în vol.] / Biblioteca Națională a Republicii Moldova; Inst. de Filologie al AȘM; resp. de ed.: Elena Pintilei, Vasile Bahnaru; coord. și realizare ed.: Mariana Cocieru [et al.]; înregistrare de DVD: Mariana Cocieru; moderare interviu: Pavel Popa. – Chișinău: BNRM; Inst. de Filologie al AȘM, 2016.

Video DVD.

Vol. 1: Ion Dascăl – folclorul muzical și destinul artistului împlinit.

Vol. 2: Vladimir Cobasnean – un popas la poarta amintirilor.

Vol. 3 : Andrei Tamazlăcaru – vocația unui etnomuzicolog.

Vol. 4: Ion Domenco – un culegător al izvorului tămăduitor.

Vol. 5: Rodica Buhnă – cântă mierla a iubire...

Vol. 6: Victor Botnaru – un rapsod de excepție.

Vol. 7: Zinaida Bolboceanu – vocea de aur a melosului popular.

Vol. 8: Anatol Magdâl – Identitatea coregrafiei naționale.

Vol. 9: Dumitru Caranda – crezul meu este muzica.

Vol. 10: Mihai Chiriac – perseverență și făruiere la valorificarea dansului popular.

Basarabeni în lume: Colecție de materiale și documente prezentate la polipectul cultural-istoric și științific omonim: [în vol.] / BNRM; dir. gen.: Elena Pintilei; alcăt.: Raisa Melnic. – Chișinău: BNRM, 2016.

Vol. 9. – 2016. – 173 p.

Biblioteconomia Moldovei: Cadru de reglementare: [în vol.] / BNRM; dir. gen.: Elena Pintilei; elab.: Ecaterina Dmitric; red.: Raisa Plăieșu. – Chișinău, BNRM, 2016.

Vol. 6 (2012-2015). – 2016. – 239 p.

Biblioterapie: [îndrumar metodic destinat bibliotecilor publice] / elab.: Victoria Vasilica, Ecaterina Dmitric; red.: Raisa Plăieșu. – Chișinău: Primex.com, 2016. – 30 p.

Calendar Național 2016 / aut.: Valeria Matvei, Natalia-Maria Șveț, Madlena Pușcașu [et al.]; dir. gen.: Elena Pintilei; col. red.: Petru Soltan (preș.), Iurie Colesnic, acad. Andrei Eșanu [et al.]; Biblioteca Națională a Republicii Moldova. – Chișinău: BNRM, 2016. – 400 p.: portr.

Imaginea Republicii Moldova în străinătate: Almanah Nr. 13 / BNRM; dir. gen.: Elena Pintilei; elab.: Aliona Tostogan, Tatiana Luchian; red.: Raisa Plăieșu; cop.: Dragoș Popa Miu. – Chișinău: BNRM, 2016. – 92 p.

Rău, Alexe. **Ontologia scrisului – originea, evoluția, funcții** / Alexe Rău; pref. de Mihai Cimpoi; dir. gen.: Elena Pintilei. – Chișinău: BNRM, 2016. – 188 p. – Rez. în lb. rusă.

Topul celor mai citite 10 cărți 2015 / Biblioteca Națională a Republicii Moldova; dir. gen.: Elena Pintilei; coord. de sondaj: Valentina Popa; red.: Elena Turuta; cop.: Dragoș Popa Miu. – Chișinău: BNRM, 2016. – 32 p.: il., tab.

„Valori bibliofile”: Simpozion Științific Internațional. Simpozionul Științific Internațional „Valori bibliofile”: 25 de ani” / concepție și elab.: Aliona Tostogan; dir. gen.: Elena Pintilei; red.: Elena Turuta, Raisa Plăieșu, Tatiana Bahmuteanu. – Chișinău: BNRM, 2016. – 62 p.

Publicații metodologice

Magazin bibliologic : Revistă științifică și bibliopraxiologică / Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Societatea Științifică de Bibliologie și Ex-libris „Paul Goma” din Moldova, Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova „Alexe Rău”; dir. și red. șt.: Elena Pintilei. – Chișinău: BNRM, 2016.

Nr. 1-4. – Ediție specială în cadrul Proiectului Tempus „Servicii Informaționale Moderne pentru Îmbunătățirea Calității Studiilor” / coord. de ed.: Liubovi Karnaeva, Ludmila Corghenci; secretar de red.: Tatiana Bahmuteanu. – 126 p.

Biblioterapie: Îndrumar metodic destinat bibliotecilor publice / BNRM; elab. Victoria Vasilica, Ecaterina Dmitric. – Chișinău, Primex.com, 2016. – 30 p.

Osoianu-Filip, Vera. **Tribuna avocatului bibliotecii:** Îndrumar pentru bibliotecari / Vera Osoianu-Filip; dir. gen.: Elena Pintilei; BNRM. – Chișinău: BNRM, 2016. – 146 p.

Ediții promoționale

Anul bibliologic 2016: Afiș A3, program, certificate, diplome de grațitudine.

Gala Laureatilor Premiilor Naționale GALEX : Ediția a VI-a, 2016 / Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova „Alexe Rău”, Biblioteca Națională a Republicii Moldova. – Chișinău: [S.n.] , 2015. – 20 p.: il., portr.

Catalogul Expoziției-eveniment „Frumusețea de a fi femeie: personalități feminine notorii de altă dată” (formă electronică).

Catalogul Expoziției-eveniment „Vladimir Beșleagă” (formă electronică).

Catalogul Expoziției-eveniment „Demir Dragnev 80 de ani” (formă electronică).

Salonul Internațional de Carte. Ediția a XXV-a (31 august - 4 septembrie 2016). Bookfest Chișinău: [program – catalog] / dir. gen.: Elena Pintilei; elab.: Aliona Tostogan; red.: Elena Turuta, Raisa Plăieșu, Tatiana Bahmuteanu, Cornelia Hîncu. – Chișinău, 2016. – 43 p.

Simpozionul Științific Internațional „Valori bibliofile – 2016”. Ediția a XXV-a / dir. gen.: Elena Pintilei; concepție și elab.: Aliona Tostogan, Veronica Cosovan; red.: Elena Turuta, Raisa Plăieșu, Tatiana Bahmuteanu. – Chișinău, 2016. – 27 p.

Valori bibliofile - 2016: Simpozionul Științific Internațional, ed. a XXV-a: Invitație-Program (2016; Chișinău) / concepție și elab.: Aliona Tostogan, Veronica Cosovan. – Chișinău, 2016 (Tipogr. Primex.com). – 62 p.

Programe, pliante, ghiduri de informare a beneficiarilor, invitații etc.

CELE MAI MARCANTE ACTIVITĂȚI CULTURALE 2016

IANUARIE

ZIUA CULTURII NAȚIONALE ȘI A LUI MIHAI EMINESCU

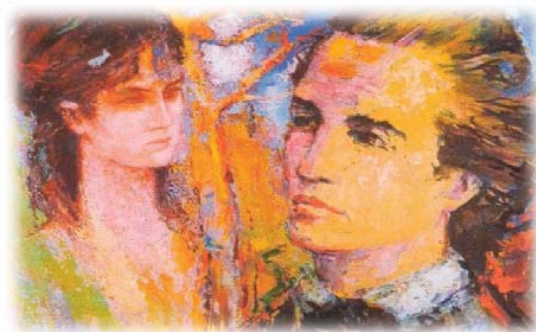
Ziua de 15 ianuarie, ziua nașterii poetului Mihai Eminescu, este marcată, începând din 2011, în fiecare an, ca Zi a Culturii Naționale. Cu acest prilej, Biblioteca Națională a organizat un program cultural, care a inclus diferite manifestări:

- Inaugurarea în parteneriat cu Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” la Chișinău a expoziției în spațiul MOLDOFACCIATTA *Nicolae Labiș, poetul luptei cu inerția (80 de ani de la nașterea poetului)*;
- seară de poezie și romane pe versurile lui Mihai Eminescu. Moderator: Vasile Căpățână; **Expoziția eveniment:** „VALORI EMINESCIENE. DIN COLECȚIA CLARA ȘI PAVEL BALMUȘ”;
- **Expoziția:** EMINESCU ÎN ARTA PLASTICĂ;
- **Prezentarea filmelor în Holul BNRM:**

Mihai Eminescu – Scrisoarea a III-a;

Un bulgăre de humă (Ion Creangă și Mihai Eminescu);

Asasinarea lui Eminescu – adevăruri.



FEBRUARIE

LANSAREA EXPOZIȚIEI MASACRUL DE LA SREBRENICA

Arhivele federale ale Bosniei și Herțegovinei, în persoana dlui Director Adamir Jerkovic, în parteneriat cu Serviciul de Stat de Arhivă, în persoana dlui Ion Varta, de comun acord cu Biblioteca Națională au organizat expoziția „Masacrul de la Srebrenica”. La 23 februarie a avut loc inaugurarea acestei expoziții despre evenimentele tragice care s-au produs în iulie 1995, în partea de est a Bosniei și Herțegovinei, expoziții care prezintă apogeul războiului fratricid, început cu anul 1992, ce a culminat cu acțiunile de conotație a genocidului din iulie 1995 de la Srebrenica, atunci când au fost exterminați peste 8000 de musulmani bosniaci. În prezența publicului a fost demonstrat un film documentar, cu imagini zguduitoare despre masacrul populației civile din respectiva localitate.



MARTIE

PROGRAMUL CULTURAL DEDICAT FEMEILOR

Programul cultural a inclus un șir de manifestări:

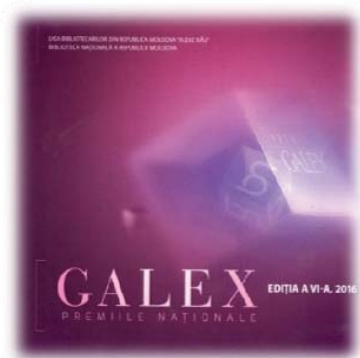
- Inaugurarea expoziției „Frumusețea de a fi femeie”. Expoziția a reunit cărți, picturi, discuri și fotografii realizate de femei de creație din Moldova, atât din sec. XIX, cât și din sec. XX și XXI. La eveniment au participat: Iurie Colesnic, scriitor; Aliona Grati, critic literar; Lilia Zabolotnaia, istoric; Moni Stănilă, poetă.;
- Lansarea cărții „În lumea asta sunt femei...” semnată de istoricul Iurie Colesnic. Volumul a apărut la editura „Cartier”;
- Vernisarea expoziției de carte „EUROPA pentru FEMEI”;
- Expoziția tematică „Cele mai frumoase scrisori de dragoste” la care au fost prezentate scrisorile de dragoste ale lui Maria Tănase, Victor Hugo, Alfred de Musset, Lev Tolstoi, Honore de Balzac, Napoleon Bonaparte, Wolfgang Amadeus Mozart, George Sand și Johann Goethe.



APRILIE

GALA LAUREAȚILOR PREMIILOR NAȚIONALE GALEX, EDIȚIA A VI-A

Liga Bibliotecarilor din R. Moldova „Alexe Rău” în colaborare cu Biblioteca Națională organizează tradițional, de Ziua Mondială a Cărții și a Drepturilor de Autor și a Zilei Bibliotecarului, Gala laureaților Premiilor Naționale GALEX – manifestare importantă în lumea bibliotecară la nivel național, având drept obiectiv promovarea și stimularea activității bibliotecarilor și a persoanelor care au tangență cu biblioteca, cartea și lectura. Evenimentul din acest an a întrunit 13 nominalizați la cele 12 categorii, cărora li s-au decernat premii.



MAI

LANSAREA EXPOZIȚIEI „HENRYK SIENKIEWICZ”

Cel mai mare scriitor polonez de valoare universală – Henryk Sienkiewicz, primul polonez care s-a învrednicit de Premiul Nobel, a fost evocat la Biblioteca Națională. Expoziția-eveniment a fost consacrată aniversării a 170 de ani de la naștere și 100 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului. Seimul Republicii Polonia a declarat 2016 „Anul Henryk Sienkiewicz”. La expoziție au fost prezentate materiale despre viața și creația marelui romancier polonez: opere și ediții antume în limba



Raport anual 2016

poloneză și în traduceri, monografii critice, enciclopedii, albume, fotografii și cărți poștale. La eveniment au participat ambasadorul Poloniei în Republica Moldova, E.S. Artur Michalski, ministrul Culturii, Monica Babuc și reprezentanții ambasadelor acreditate în Moldova. În cadrul evenimentului a fost vizionat filmul: „Quo vadis”.

LANSAREA EXPOZIȚIEI „CARTEA FRANCOFONĂ DE PATRIMONIU ÎN COLECȚIILE BIBLIOTECII NAȚIONALE

La deschiderea expoziției au participat: Secretarul General al Organizației Internaționale a Francofoniei, Michaëlle Jean, Ministrul Culturii, Monica Babuc, ambasadorii țărilor membre și observatori ai Organizației Internaționale a Francofoniei. Înalții oaspeți au putut admira cele mai vechi cărți în limba franceză, tipărite în cele mai active centre tipografice din întreaga Europă precum Parisul, Geneva, Bruxelles-ul începând cu secolul al XVI-lea. Cu această ocazie au fost expuse și cărțile realizate în atelierile franceze, care se deosebesc prin finețea, rafinamentul și durabilitatea în timp, realizate din cea mai calitativă hârtie. Un compartiment aparte a fost dedicat Moldovei istorice în ediții francofone, ce reflectă societatea moldovenească din cea de-a doua jumătate a secolului XIX.

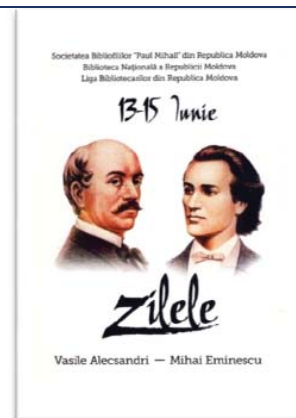


IUNIE

ZILELE „MIHAI EMINESCU – VASILE ALECSANDRI”

Programul Zilelor „Mihai Eminescu – Vasile Alecsandri” a inclus:

- Depunere de flori la bustul lui M. Eminescu;
- Organizarea Simpozionului Științific Internațional „Valori bibliofile”;
- Expoziții de carte: „Documente ale familiei Eminovici”; „Miorița – sufletul neamului”; „Universul eminescian”;
- Cineweboteca „Eminescu – Alecsandri”;
- Seară de poezie și romanețe „Sub semnul lui Eminescu”;
- Vernisaj „Luna albastră” Valeria Barbas;
- Ș.a.



IULIE

VLADIMIR BEȘLEAGĂ ESEIST, PROZATOR, SCRITOR, TRADUCĂTOR, REDACTOR ȘI FOST DEPUTAT ÎN PARLAMENTUL RM

Distinsul prozator, eseist, publicist și traducător Vladimir Beșleagă, fost deputat în primul Parlament al R. Moldova, laureat al Premiului de Stat, la data de 25 iulie 2016 a împlinit 85 de ani. În aceeași zi a fost inaugurată și expoziția consacrată vieții și activității omagiatului.



AUGUST

EXPOZIȚIE-EVENIMENT CU GENERICUL „MOLDOVA-25”

La data de 26 august 2016 a avut loc inaugurarea expoziției-eveniment cu genericul „MOLDOVA-25”, consacrată sărbătoririi a 25 de ani de la Proclamarea Independenței Republicii Moldova. La expoziție au fost prezentate documente din colecțiile Bibliotecii Naționale ce țin de mișcarea națională pe teritoriul Basarabiei în diferite perioade, atât din perioada interbelică, cât și din perioada postbelică, până la proclamarea Independenței Republicii Moldova; documente despre Marea Adunare Națională și impactul ei în societate; documente despre simbolurile statalității; documente ce descriu aspectele conflictului transnistrean. Începând cu 8 septembrie expoziția „Moldova-25” a fost prezentă în cadrul Ședinței oficiale a Parlamentului Republicii Moldova, consacrată celor 25 de ani de la proclamarea Independenței Republicii Moldova, care s-a desfășurat în incinta Palatului Republicii.



UN ACORD DE COLABORARE A FOST SEMNAT ÎNTRE BIBLIOTECA NAȚIONALĂ A MOLDOVEI ȘI CEA A POLONIEI

Biblioteca Națională a Moldovei a semnat la 31 august curent, un acord de colaborare cu Biblioteca Națională a Poloniei. La eveniment a fost prezent locțiitorul directorului Bibliotecii Naționale de la Varșovia, Katarzyna Slaska, invitată în cadrul Salonul Internațional de Carte.

Acordul prevede stabilirea și dezvoltarea relațiilor între cele două biblioteci. Aceasta include: publicarea reciprocă a publicațiilor, formarea profesională a cadrelor și schimbul de specialiști, schimb de experiențe și idei, organizarea conferințelor comune etc.



SALONUL INTERNAȚIONAL DE CARTE, EDIȚIA A XXV-A – BOOKFEST CHIȘINĂU

Evenimentul a fost organizat, în contextul sărbătoririi celor 25 de ani de independență a R. Moldova, de Ministerul Culturii al R. Moldova în parteneriat cu Institutul Cultural Român, Institutul „Eudoxiu Hurmuzachi” pentru românii de pretutindeni, Biblioteca Națională, Uniunea Editorilor din Republica Moldova și Asociația Editorilor din România.

Ministrul Culturii, Monica Babuc, a menționat că ediția din anul curent a Salonului s-a desfășurat în premieră împreună cu Târgul de Carte Bookfest din România. La cea de-a XXV-a ediție a Salonului Internațional de Carte – Bookfest Chișinău au participat 44 de editori, dintre care 23 din R. Moldova și 21 – din România.



SEPTEMBRIE

ZIUA AMBASADELOR

În cadrul Salonului Internațional de Carte, ediția a XXV-a – Bookfest Chișinău a avut loc Ziua Ambasadelor la Biblioteca Națională.

La eveniment au participat: reprezentanți ai corpului diplomatic acreditat la Chișinău, bibliotecari, scriitori, ziariști și cititori.

Ziua Ambasadelor a început cu inaugurarea unei expoziții de literatură străină, care ulterior a fost donată bibliotecii. La expoziția din acest an au participat: Ambasadele Bulgariei, Cehiei, Chinei, Franței, Marii Britanii, Poloniei, României, Ucrainei și Rusiei.

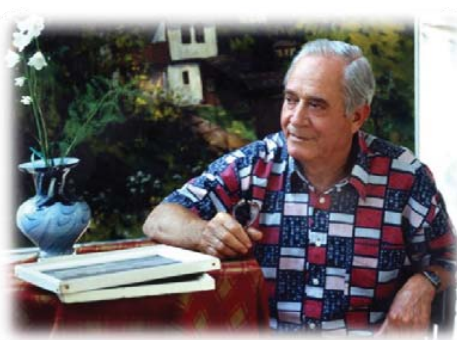


VERNISAJUL EXPOZIȚIEI ȘI LANSAREA BIOBIBLIOGRAFIEI MIHAIL PETRIC

La 2 septembrie a avut loc vernisajul expoziției „Peisaje. Portrete. Studii” și lansarea biobibliografiei artistului plastic Mihail Petric.

Expoziția a cuprins 40 de lucrări din colecția familiei regretatului artist și cea a Muzeului Național de Artă al Moldovei.

Referindu-se la biobibliografia „Mihail Petric”, directorul general al Bibliotecii Naționale, Elena Pintilei a subliniat că aceasta este cea de-a XIII-a ediție elaborată în cadrul proiectului „Moldavica”, seria „Plasticienii Moldovei”, inițiată de către instituția pe care o conduce.



GEORGE COȘBUC – GLASUL TRANSILVANIEI ÎN VERSURI

O expoziție dedicată poetului și traducătorului român George Coșbuc, membru titular al Academiei Române din 1916, a fost vernisată la Biblioteca Națională, cu ocazia împlinirii a 150 de ani de la nașterea scriitorului.

Expoziția a cuprins circa 200 de exponate – cărți, ziare, fotografii, discuri, note critice și muzicale, apărute în țară și peste hotare.

Academicianul Mihai Cimpoi a menționat că George Coșbuc, cunoscut ca poet al țărânimii, a fost o mare personalitate a culturii române, mijlocind relațiile cu marile culturi, traducând din Dante Alighieri („Divina comedie”), din poezii orientale. „Această integrare europeană o facem și prin Coșbuc, care ne dă modele de artă poetică, de profundă simțire și de atașament sufletească față de cei care au luptat pentru pământul nostru”, a subliniat academicianul Mihai Cimpoi.



NOCTURNA BIBLIOTECILOR LA BIBLIOTECA NAȚIONALĂ

Evenimentul a avut loc la 30 septembrie și a ținut de inițiativa ABRM, realizată în colaborare cu Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România cu susținerea Programului Național Novateca. BNRM a fost drept gazda lansării evenimentului, care a avut un caracter oficial, festiv și emoționant. În cadrul evenimentului au avut loc: întâlniri cu personalități (scriitori, artiști, istorici, cercetători, profesori, bibliotecari, jurnaliști, oameni de cultură), evocări, lecturi publice; lansări și prezentări de carte; expoziții de carte/publicații (cu vânzare) cu participarea unor importante edituri și expoziții de pictură, grafică, sculptură, fotografie; miniconferințe, prelegeri; omagii unor personalități; recitaluri de poezie; program artistic oferit de artiști consacrați, elevi și studenți; artă decorativă și arta aranjamentelor florale; proiecții și prezentări de filme; concursuri cu premii de cărți/materiale oferite de biblioteci, editurile participante, autori, sponsori; vizitarea Bibliotecii Naționale ș.a.



OCTOMBRIE

ZILELE CULTURII JAPONEZE LA BIBLIOTECĂ

La 29 octombrie, Centrul de Cultură și Artă Japoneză „Ikenobo” în parteneriat cu Biblioteca Națională a demonstrat istoria și arta costumului japonez Kimono. Moderator: profesorul Midori Yamada. Acest eveniment a fost susținut de Ambasada Japoniei în Republica Moldova.

Demonstrarea Ikebana Ikenobo profesor Yamada Midori



EXPOZIȚIA-EVENIMENT

Din cărțile prezentate la expoziție au fost și cărțile scriitorului, istoricului literar – Iurie Colesnic: *Chișinăul și Chișinăuienii*, *Chișinăul din inima noastră*, *Chișinăul din amintire*, care sunt o comoară a istoriei noastre. Participanții au aflat informații despre două date distincte importante: **17 iulie 1436** – prima atestare documentară (Ziua de naștere a orașului) și **14 octombrie** – Hramul orașului.

NOIEMBRIE

FORUMUL MANAGERILOR SISTEMULUI NAȚIONAL DE BIBLIOTECI

La 29 noiembrie biblioteca a organizat Forumul Managerilor din cadrul Sistemului Național de Biblioteci cu genericul „Implicarea Bibliotecilor în promovarea și realizarea Obiectivelor Globale 2030”. În cadrul Forumului au fost abordate tendințele domeniului biblioteconomic și al științelor informării în corespundere cu prevederile „Agendei ONU 2030” și a priorităților de țară; „Raportul actualizat al IFLA privind tendințele; strategiile și problemele actuale ale domeniului” ș.a.



INAUGURAREA CENTRULUI ONU

La 29 noiembrie, în incinta Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova a fost inaugurat un Centru de Informare și Documentare a Organizației Națiunilor Unite. „Bibliotecile dețin un rol-cheie în comunicarea despre Agenda 2030 de Dezvoltare Durabilă și sperăm că acest centru de informare va antrena în special tinerii în dezbaterile privind soluțiile la provocările cu care se confruntă Republica Moldova”, a afirmat coordonatoarea rezidentă ONU și reprezentanta rezidentă PNUD, Dafina Gercheva. Centrul va găzdui, de asemenea, prelegeri publice, organizate în comun de BNRM și ONU.



DECEMBRIE

TÂRGUL PARTENERILOR BIBLIOTECII

La 9 decembrie 2016 Biblioteca Națională a găzduit Târgul Partenerilor bibliotecii „Creăm punți spre dezvoltare: Biblioteca Modernă”, organizat de Programul Național Novateca și Ministerul Culturii al R. M. Acest eveniment a avut ca scop scoaterea în evidență a celor mai inovatoare și importante servicii și inițiative realizate de bibliotecile publice din Moldova și reprezintă încheierea primei etape a campaniei de sensibilizare „Ne vedem la bibliotecă!”, lansată în luna septembrie. Biblioteca Națională a prezentat 3 servicii: restaurarea publicațiilor vechi, Clubul Coregrafilor și „Descoperă Europa! Fii cetățean activ!”.



DONATORII ANULUI 2016

Donatori instituții (selectiv)

Ambasada Republicii Populare Chineze în Republica Moldova	600 vol.
Ambasada Poloniei în Republica Moldova	80 vol.
Biblioteca „V.A. Urechia” Galați	296 titluri/410 vol.
Institutul Polonez din București	279 titluri/ 302 vol.
Centrul cercetării demografice	3titluri/15 vol.
Deutscher Lesesaal	64 vol.
Grădina Botanică	1titlu/10 vol.
Institutul de Științe Penale și Criminologie Aplicată	1 titlu/24 vol.
Ministerul Culturii a R. M.	14 titluri/42 vol.
Redacția revistei „Caiete Critice”	1 titlu/12 vol.
SRL Caligrama	7titluri/7ex.

Persoane fizice donatoare (selectiv)

Avornic Gheorghe	8 titluri/8 vol.
Bejan Octavian	2 titlu/30 vol.
Ciobanu Valerian	14 titluri/36 vol.
Cocîrlă Valentin	14 titluri/14 vol.
Codreanca L.	3 titluri/5 vol.
Corj Mihai	1 titlu/4 vol.
Dublenco Igor	1 tablou
Dumitriu Claudia	1 titlu/5 vol.
Gusleacov V.	2 titluri/8 vol.
Ignatenco Veaceslav	1 tablou
Miotla Magdalena	719 vol.
Nergatti R.	1 titlu/6 vol.
Plămădeală Ion	1titlu/9 vol.
Postolachi Veronica	3 titluri/15 vol.
Untilă V.	1 titlu/5 vol.
Zabolotnaia L.	3 titluri/36 vol.

OASPEȚII DE SEAMĂ DIN STRĂINĂTATE



Din Bosnia și Herțegovina

Adamir JERKOVIC, directorul Arhivelor federale ale Bosniei și Herțegovinei



Din Republica Lituania

E.S. Rimantas LATAKAS, Ambasadorul Republicii Lituania în Republica Moldova.



Din România

Claudia ȘERBĂNUȚĂ, manager, Biblioteca Națională a României.

Lăcrămioara CHIHAIA, șefă a Departamentului Colecții speciale din cadrul Bibliotecii Centrale Universitare „Mihai Eminescu” din Iași.

Elena CHIABURU, doctor în istorie, bibliotecar-șef la Facultatea de Economie și Administrarea Afacerilor, Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași.

Cristina ROIU, șef Serviciu de Documentare, Analiză, Marketing Internațional al Bibliotecii Academiei Române.

Marcel CHIRANOV, consultant, Fundația „Bill și Melinda Gates”.



Din Republica Polonă

E. S. Artur MICHALSKI, Ambasadorul Poloniei în Moldova.

Maja WAWRZYK, directorul Institutului Polonez din București.

Katarzyna SLASKA, director adjunct al Bibliotecii Naționale a Poloniei.



Din Rusia

E.S. Farit MUHAMETȘIN, Ambasadorul Extraordinar și Plenipotențiar al Federației Ruse în Republica Moldova.



Din Georgia

Giorgi KEKELIDZE, directorul Bibliotecii Naționale Parlamentare a Georgiei.



Din Ucraina

Alla GORDIENKO, director general, Biblioteca Națională pentru Copii a Ucrainei.



Din Republica Belarus

E.S. Serghei CICIUK, Ambasadorul Republicii Belarus în Republica Moldova.



Din SUA

James D. PETTIT, Ambasadorul Statelor Unite ale Americii în Republica Moldova.

Jessica DORR, vicepreședintele Fundației „Bill și Melinda Gates.”

Evan TRACZ, director al Programului Național Novateca.

Dr. Hermina ANGHELESCU, expertul internațional în domeniul biblioteconomic, de la Wayne State University, Detroit, Michigan.



Jose Louis HERRERO, șeful Oficiului COE în Republica Moldova.



Michaëlle JEAN, Secretarul General al Organizației Internaționale a Francofoniei.

LISTA ARTICOLELOR PUBLICATE DE SPECIALIȘTII DIN BNRM

Bibliotecarii din BNRM au fost prezenți în presa de specialitate, cu articole, studii. Articolele au conținut biblioteconomic și cultural, de analiză și promovarea a activităților desfășurate în cadrul instituției, dar și un pronunțat caracter metodologic.

Lucrări

Osoianu, Vera. Tribuna avocatului bibliotecii: Îndrumar pentru bibliotecari. – Chișinău: Biblioteca Națională a Republicii Moldova, 2016. – 146 p.

Osoianu, Vera. Simpozionul Științific Anul Bibliologic – 25 de ani: colaborare, dezvoltare, impact. – Chișinău: BNRM, 2016. – 70 p.

Articole din culegeri și reviste

Corghenci, Ludmila. Pași planificați și corecți pentru obținerea categoriei de calificare de către bibliotecari // Țurcan, Nelly. Ghid practic pentru aplicarea Regulamentului privind modul de conferire a categoriilor de calificare personalului de specialitate din biblioteci / Consiliul Biblioteconomic Național. – Chișinău, 2016. – P. 4-5. – Mod de acces: http://cbn.mc.gov.md/sites/default/files/Ghid_practic_aplicare_Regulament_categorii_calificare_bibliotecari.pdf: [Accesat la 26.12.2016].

Corghenci, Ludmila. Lucrare ce ne ajută în a atinge standardele și o cultură profesională eficientă: [rec. la lucrarea „Dicționar de Biblioteconomie și Științe ale Informării”, Institutul de Studii Enciclopedice, Biblioteca Științifică Centrală „Andrei Lupan” a AȘM, Chișinău, 2014] // BiblioPolis. – 2016. – Nr 3/4. – În proces de editare.

Osoianu, Vera. *Magazin bibliologic* și impactul său asupra comunității bibliotecare / Vera Osoianu // Biblioteca. – 2016. – Nr 8. – P. 252-254.

Articole din resurse electronice

Berdilo, Victoria. *Topul celor mai citite 10 cărți 2015* / Victoria Berdilo // Slideshare Education. – 2016. – 02 sept. – Disponibil pe: <http://www.slideshare.net/victoriaberd/topul-celor-mai-citite-10-cri-2015>: [Accesat la 07.09.2016].

Biblioteca Națională a Austriei. – Disponibil pe: <http://www.slideshare.net/rmbiblioteci/biblioteca-naional-a-austriei-alla-andrie>: [Accesat la 07.12.2016].

Osoianu, Vera. Activitatea de cercetare în domeniul biblioteconomic: probleme de vizibilitate, accesibilitate, utilizare // <https://clubbib2.wordpress.com/2016/02/25/activitatea-de-cercetare-in-domeniul-biblioteconomic-probleme-de-vizibilitate-accesibilitate-utilizare/>

Osoianu, Vera. Biblioteca Anului 2016 // <https://clubbib2.wordpress.com/2016/06/08/biblioteca-anului-2016/>

Osoianu, Vera. Biblioteca secretă din Siria // <https://clubbib2.wordpress.com/2016/07/29/biblioteca-secreta-din-siria/>: [Accesat la 07.12.2016].

Osoianu, Vera. Cultura Web: oglindă și scut // <https://clubbib2.wordpress.com/2016/01/06/cultura-web-oglanda-si-scut/>: [Accesat la 07.12.2016].

Osoianu, Vera. Elogiu unei activități științifice de elită – Simpozionul Științific Anul Bibliologic // <https://clubbib2.wordpress.com/2016/03/31/elogiu-unei-activitati-stiintifice-de-elita-simpozionul-stiintific-anul-bibliologic/>

Osoianu, Vera. Gala Premiilor anuale ale Ministerului Culturii. Mesaj de mulțumire // <https://clubbib2.wordpress.com/2016/01/18/galei-premiilor-anuale-ale-ministerului-culturii-mesaj-de-multumire/>

Osoianu, Vera. Grija pentru biblioteci în două mesaje //Grija pentru biblioteci în două mesaje// <https://clubbib2.wordpress.com/2016/08/16/grija-pentru-biblioteci-in-doua-mesaje/>

Osoianu, Vera. Nu citim sau n-avem ce citi? // <https://clubbib2.wordpress.com/2016/04/29/nu-citim-sau-n-avem-ce-citi/>

Osoianu, Vera. Reducerea bibliotecilor ca problemă socială // <https://clubbib2.wordpress.com/2016/10/18/reducerea-bibliotecilor-ca-problema-sociala/>

Osoianu, Vera. Reflecții pe marginea mesajului Excelenței sale Ambasadorul SUA în Republica Moldova James D. Pettit la Open Day, Biblioteca Raională Telenești // <https://clubbib2.wordpress.com/2016/02/24/reflectii-pe-marginea-mesajului-excelentei-sale-ambasadorul-sua-in-republica-moldova-james-d-pettit-la-open-day-biblioteca-raionala-telenesti/>

Osoianu, Vera. 6 februarie – Ziua Națională a Bibliotecilor din Regatul Unit // <https://clubbib2.wordpress.com/2016/02/04/6-februarie-ziua-nationala-a-bibliotecilor-din-regatul-unit/>

Osoianu, Vera. Telenești: intersecția mai multor proiecte // <https://clubbib2.wordpress.com/2016/08/16/telenesti-intersectia-mai-multor-proiecte/>

Osoianu, Vera. Terminologia ca „zona centrală a programelor de cercetare” // <https://clubbib2.wordpress.com/2016/02/29/terminologia-ca-zona-centrala-a-programelor-de-cercetare/>

Osoianu, Vera. Viitorul bibliotecii în viziunea cercetătorilor de la Institutul Tehnologic Massachusetts (MIT) // <https://clubbib2.wordpress.com/2016/10/26/viitorul-bibliotecii-in-viziunea-cercetatorilor-de-la-institutul-tehnologic-massachusetts-mit/>

Premiul Național GALEX a încurajat acțiunile de promovare a valorilor europene în Republica Moldova // <http://cpescmdlib.blogspot.md/2016/04/premiul-national-galex-incurajat.html>: [Accesat la 21.05.2016].

Rolul organismelor internaționale în dezvoltarea domeniului biblioteconomic. – Disponibil pe: <http://www.slideshare.net/rmbiblioteci/rolul-organismelor-internaionale-n-dezvoltarea-domeniului-biblioteconomic-alla-andrie>

PREZENȚA BNRM ÎN MASS-MEDIA

Lista selectivă

Apariții TV, RADIO

- 06.01.2016** – TRM.md: Biblioteca Națională și-a trasat prioritățile pentru 2016. – Disponibil pe : <http://www.trm.md/ro/social/biblioteca-nationala-i-a-trasat-priorita-ile-pentru-2016>.
- 30.03.2016** – TRM.md: Fostul director al Bibliotecii Naționale, Alexe Rău, comemorat în cadrul unei expoziții. – Disponibil pe: <http://www.trm.md/ro/cultura/fostul-director-al-bibliotecii-na-tionale-alexe-rau-comemorat-in-cadrul-unei-expozi-tii/>
- 13.04.2016** – TRM.md: Personalitatea lui Alexe Rău, evocată în emisiunea „Cultura Azi”. – Disponibil pe: <http://trm.md/ro/cultura/personalitatea-lui-alexe-rau-evocata-in-emisiunea-cultura-azi/>
- 06.05.2016** – Jurnal.md: Expoziție-eveniment dedicată scriitorului polonez Henryk Sienkiewicz la Biblioteca Națională. – Disponibil pe: <http://www.jurnal.md/ro/social/2016/5/6/expozitie-eveniment-dedicata-scriitorului-polonez-henryk-sienkiewicz-la-biblioteca-nationala/>
- 04.07.2016** – Publica: La Biblioteca Națională a fost inaugurată o expoziție de cărți în memoria lui Vasile Vasilache. – Disponibil pe: http://www.publika.md/la-biblioteca-nationala-a-fost-inaugurata-o-expozitie-de-carti-in-memoria-lui-vasile-vasilache_2676551.html
- 05.07.2016** – Canal 3: Expoziție de cărți la Biblioteca Națională în memoriam Vasile Vasilache. – Disponibil pe: <http://www.canal3.md/ro/news/expozitie-de-carti-la-biblioteca-nationala-memori-am-vasile-vasilache>
- 31.07.2016** – Timpul.md: Festivalul Internațional de Carte – Bookfest Chișinău și-a deschis ușile... – Disponibil pe: <http://www.timpul.md/articol/festivalul-internaional-de-carte-%E2%80%93-bookfest-chiinau-i-a-deschis-uile--97039.html>
- 26.08.2016** – TRM.md: Expoziția-eveniment cu genericul „Moldova-25”, la Biblioteca Națională // TeleRadio Moldova. – 2016. – 26 aug. – Disponibil pe: <http://trm.md/ro/afis/expozitia-eveniment-cu-genericul-moldova-25-la-biblioteca-nationala/>
- 02.09.2016** – TRM.md: Secvențe de la o seară dedicată lui Nicolae Sulac în cadrul Cenaclului „Ideal”. – Disponibil pe: <http://trm.md/ro/cultura-azi/cultura-azi-emisiune-din-02-octombrie-2016/>
- 04.09.2016** – TRM.md: Secvențe de la Cenaclul „Ideal”. – Disponibil pe: <http://www.trm.md/ro/cultura-azi/cultura-azi-emisiune-din-4-septembrie-2016/>
- 04.09.2016** – TRM.md: Expoziția personală și biobibliografia lui Mihail Petric - la Biblioteca Națională. – Disponibil pe: <http://trm.md/ro/cultura/expozitia-personala-si-biobibliografia-lui-mihail-petric-la-biblioteca-nationala/>
- 16.10.2016** – TRM.md: Scriitoarea și traducătoarea Miroslava Metleeva omagiată în cadrul cenaclului „Ideal”. – Disponibil pe: trm.md/ro/cultura-azi/cultura-azi-emisiune-din-16-octombrie-2016/
- 01.10.2016** – Canal 3: Ночь библиотек. Крупнейшие библиотеки страны принимали посетителей от заката до рассвета. – Disponibil pe: <http://www.canal3.md/ru/novosti/noch-bibliotek-krupneyshie-bibliotek>
- 01.10.2016** – TRM.md: Nocturna Bibliotecilor, la cea de-a treia ediție. – Disponibil pe: <http://trm.md/ro/cultura/nocturna-bibliotecilor-la-ce-a-de-a-treia-editie/>
- 23.11.2016** – EURO TV: O expoziție dedicată personalităților orheiene a fost lansată la Biblioteca Națională. – Disponibil pe: <http://www.eurotv.md/stire-o-expozitie-dedicata-personalitatilor-orheiene-a-fost-lansata-la-biblioteca-nationala>

09.12.2016 – Mesager: Târgul Partenerilor bibliotecii - YouTube
<https://www.youtube.com/watch?v=uSCLvL15vE>

BNRM în presa scrisă (tradițională)

Bookfest a trecut Prutul // Moldova. – 2016. – Nr. 9/10. – P. 10-11.

„**Bookfest**”, salon de carte românească la Chișinău // Vocea poporului. – 2016. – 9 sept. – P. 13.

Bookfest vine la Chișinău // Timpul. – 2016. – 2 sept. – P. 24.

Ciobanu, Marina. **Culisele și interesele Salonului Internațional de Carte**: [cu referire la BNRM] / Marina Ciobanu // Ziarul de gardă. – 2016. – 14 iul. – P. 14. – Disponibil pe: <http://www.zdg.md/stiri/stiri-sociale/joi-in-zdg-8>: [Accesat la 1 aug. 2016].

Ciobanu, Valerian. **Cărți foarte bune în primele zile de septembrie**: [despre lansările de carte la BNRM în cadrul SIC] / Valerian Ciobanu // Lit. și arta. – 2016. – 22 sept. – P. 8.

Ciobanu, Mircea V. **Moldovenii și cartea**: [despre SIC - Bookfest] / Mircea V. Ciobanu // Jurnal de Chișinău. – 2016. – 9 sept. – P. 5. – Disponibil pe: <http://www.jc.md/moldovenii-si-cartea/>: [Accesat la 9 sept. 2016].

Ciobanu, Mircea V. **Un Bookfest la Chișinău** / Mircea V. Ciobanu // Jurnal de Chișinău. – 2016. – 12 aug. – P. 6. – Disponibil pe: <http://www.jc.md/un-bookfest-la-chisinaiu/>: [Accesat la 15 aug. 2016].

Cuzuioac, Ion. **Un deceniu de spiritualitate** / Ion Cuzuioac // Lit. și arta. – 2016. – 27 oct. – P. 6.

Cuzuioac, Ion. **Unire spirituală ca-ntr-o frați!**: [despre activitatea Cenaclului Literar-Artistic „Ideal” de pe lângă BNRM] / Ion Cuzuioac // Lit. și arta. – 2016. – 15 sept. – P. 6.

Danuța, Liuba. **Târgul partenerilor de bibliotecă**: [despre primul Târg al Partenerilor Bibliotecilor „CREĂM PUNȚI SPRE DEZVOLTARE: BIBLIOTECA MODERNĂ”, organizat de Programul Novateca, în parteneriat cu Ministerul Culturii al Republicii Moldova, în incinta BNRM] / Liuba Danuța // Pasul nou. – 2016. – 16 dec. – P. 5.

Diordiev, Ion. **Izvor de înțelepciune, frumusețe și omenie** / Ion Diordiev // Lit. și arta. – 2016. – 27 oct. – P. 6.

Gorgan, Ion. **Nivelul literar – în ascensiune** / Ion Gorgan // Lit. și arta. – 2016. – 27 oct. – P. 6.

Grigoriță, Iurie. **Ziua de joi, ca o sărbătoare** / Iurie Grigoriță // Lit. și arta. – 2016. – 27 oct. – P. 6.

Grosu, Lidia. **Pulsații accelerate** / Lidia Grosu // Lit. și arta. – 2016. – 27 oct. – P. 6.

Halipi, Vladimir. **Unul dintre cele mai frumoase simboluri** / Vladimir Halipi // Lit. și arta. – 2016. – 27 oct. – P. 6.

Jioară, Mariana. **Cenaclul spiritualității** / Mariana Jioară // Lit. și arta. – 2016. – 3 noiemb. – P. 4.

Jioară, Mariana. **Unirea ca valoare absolută și ideală** / Mariana Jioară // Lit. și arta. – 2016. – 15 dec. – P. 4.

Oancea, Victoria. **Un cenaclu în continuă dezvoltare** / Victoria Oancea // Lit. și arta. – 2016. – 27 oct. – P. 6.

Reabțov, Gheorghe. **Joile spiritualității românești** / Gheorghe Reabțov // Lit. și arta. – 2016. – 27 oct. – P. 6.

Rusnac, Constantin. **„Ideal”-ul lui Ion Vatamanu** / Constantin Rusnac // Lit. și arta. – 2016. – 27 oct. – P. 6.

Schițco, Nicolae. **Flacăra pentru suflet** / Nicolae Schițco // Lit. și arta. – 2016. – 27 oct. – P. 6.

Șcerbina, Romeo. **„Ideal”-urile academicianului Vasile Căpățână** / Romeo Șcerbina // Lit. și arta. – 2016. – 27 oct. – P. 6.

- Soroceanu, Nina. **Provocările compromisurilor calme** : Nina Soroceanu, scriitoare, publicistă, în dialog cu Elena Pintilei, director general Biblioteca Națională a RM / Nina Soroceanu, Elena Pintilei // Lit. și arta. – 2016. – 21 apr. – P. 8.
- Stănilă, Moni. **100 de ani de dadaism**: [despre activitatea Cenaclului „Republica” din cadrul BNRM] / Moni Stănilă // Timpul. – 2016. – 11 mart. – P. 13. – Disponibil pe: <http://www.timpul.md/articol/100-de-ani-de-dadaism-89574.html>: [Accesat la 27 apr. 2016].
- Stelea, Vitalie. **Bookfest 2016 la Chișinău** / Vitalie Stelea // Sud-Est Cultural. – 2016. – Nr. 3. – P. 104-105.
- Văluță, Ilie. **Proiecte și realizări** / Ilie Văluță // Lit. și arta. – 2016. – 27 oct. – P. 6.
- Tamazlăcaru, Elena. **Artistul cu dor de țară care ne trebuie...**: [despre comemorarea compoz. Valentin Dânga în cadrul Cenaclului „Ideal”] / Elena Tamazlăcaru // Lit. și arta. – 2016. – 21 iul. – P. 8.

- Юнко, Александра. **Книга сближает народы**: [о Дне посольств в Национальной Библиотеке, проводимом в рамках Международного Книжного Салона] // Русское слово. – 2016. – 9 сент. – P. 8.

BNRM în presa on-line

- Andrei Gamarț și Svetlana Cârstean – poezie la Republica** : [despre două prelegeri cu Andrei Gamarț și Svetlana Cârstean - poezie la Republica] // Facebook. – 2016. – 01 sept. – Disponibil pe : <https://www.facebook.com/events/316466602019938/> : [Accesat la 06.09.2016].
- Arhiva de interviuri cu personalități naționale prinde grai** : [despre prezentarea colecției de CD-uri din cadrul proiectului „Arhiva de voci”] // Moldpres. – 2016. – 02 sept. – Disponibil pe: <http://hotnews.md/articles/view.hot?id=36636> : [Accesat la 06.09.2016].
- Astăzi se împlinesc 80 de ani de la nașterea marelui cântăreț de muzică populară Nicolae Sulac**: [despre comemorarea la 80 de ani de la naștere a cântărețului de muzică populară Nicolae Sulac] // Ministerul Culturii. – 2016. – 09 sept. – Disponibil pe: <http://mc.gov.md/ro/content/astazi-se-implinesc-80-de-ani-de-la-nasterea-marelui-cantaret-de-muzica-populara-nicolae> : [Accesat la 09.09.2016].
- Bibliotecarul modern între carte și lectură, servicii și infrastructură** : [despre Ședința Clubului Biblioteconomistilor] // Centrul de statistică, cercetare și dezvoltare. – 2016. – 02 sept. – Disponibil pe: https://www.facebook.com/Centrul-De-Statistic%C4%83-Cercetare-%C5%9Ei-Dezvoltare-1605792779641423/photos/?tab=album&album_id=1728784744008892 : [Accesat la 07.09.2016].
- Biblioteca Națională a inaugurat o expoziție dedicată scriitorului Vasile Vasilache, la 90 de ani de la naștere**. Disponibil pe : <http://m.timpul.md/articol/biblioteca-nationala-a-inaugurat-o-expozitie-dedicata-scriitorului-vasile-vasilache-la-90-de-ani-de-la-nastere-94777.html> [Accesat la 05.07.2016].
- Biblioteca Națională a întrunit conferința națională a managerilor**. Disponibil pe: <http://www.mc.gov.md/.../biblioteca-nationala-intrunit-conferinta-nationala-ma.../> [Accesat la: 05.05.2016].
- Cupa Lingvistică 2016**: [despre competiția intelectuală inaugurată la BNRM] // Facebook. – 2016. – 31 aug. – Disponibil pe: <https://www.facebook.com/events/1069939563053094/> : [Accesat la 06.09.2016].
- Expoziție dedicată femeilor de creație din Moldova**. Disponibil pe: <http://www.allfun.md/article/48228> [Accesat la: 31.05.2016].
- Expoziție-eveniment cu genericul „MOLDOVA-25”**: [despre expoziția-eveniment inaugurat la BNRM] // Ministerul Culturii. – 2016. – 25 aug. – Disponibil pe: <http://www.mc.gov.md/ro/content/expozitie-eveniment-cu-genericul-moldova-25> [Accesat la 06.09.2016].
- La Biblioteca Națională a fost inaugurată o expoziție de cărți în memoria lui Vasile Vasilache**.
La Biblioteca Națională a Republicii Moldova a fost inaugurat un Centru de Informare și Documentare a Organizației Națiunilor Unite // Disponibil pe : <http://www.realitatea.md/>. [Accesat la 30.11.2016].

La Biblioteca Națională a fost lansată „Nocturna Bibliotecilor 2016” // Agora. – 2016. – 01 oct. – Disponibil pe: <http://agora.md/stiri/22942/la-biblioteca-nationala-a-fost-lansata-nocturna-bibliotecilor-2016> : [Accesat la 04.10.2016].

La Biblioteca Națională a fost inaugurată o expoziție consacrată Zilei Orașului Chișinău // <http://www.infotag.md/culture-ro/232797/> : [Accesat la 10.11.2016].

Mîra, Lidia. **Un acord de colaborare a fost semnat astăzi la Chișinău între Biblioteca Națională a Moldovei și cea a Poloniei** / Lidia Mîra // Zugo. – 2016. – 31 aug. – Disponibil pe: http://zugo.md/article/un-acord-de-colaborare-a-fost-semnat-astazi-la-chisinau-intre-biblioteca-nationala-a-moldovei-si-cea-a-poloniei_14397.htm : [Accesat la 06.09.2016].

Apostolachi, Inga. **„MOLDOVA-25”**: Expoziția de care se poate mândri poporul nostru, vernisată la Biblioteca Națională/Inga Apostolachi/ zugo.md. – 2016. – 26 aug. – Disponibil pe: http://zugo.md/article/foto---moldova-25---expoziția-de-care-se-poate-mandri-poporul-nostru--vernisa-la-biblioteca-nationala_14261.htm [Accesat la 06.09.2016].

Noapte albă la bibliotecile din țară – „Nocturna Bibliotecilor 2016”. Disponibil pe: <http://independent.md/noapte-alba-la-bibliotecile-din-tara-nocturna-bibliotecilor-2016/#.WGtcd32mS8Z> : [Accesat la 02.01.2017].

Apostolachi, Inga. **Noapte albă la bibliotecile din țară: „Nocturna Bibliotecilor 2016” a unit toți iubitorii de carte la cea de-a treia ediție** // http://zugo.md/article/foto---noapte-alba-la-bibliotecile-din-tara---nocturna-bibliotecilor-2016--a-unit-toti-iubitorii-de-carte-la-cea-de-a-treia-editie_15073.htm [Accesat la 06.11.2016].

Noapte albă pentru amatorii de lectură. Mai multe biblioteci din țară au rămas deschise până dimineața. – Disponibil pe : http://zugo.md/article/foto---noapte-alba-la-bibliotecile-din-tara---nocturna-bibliotecilor-2016--a-unit-toti-iubitorii-de-carte-la-cea-de-a-treia-editie_15073.htm: [Accesat la 02.01.2017].

O expoziție de carte francfonă a fost inaugurată la Biblioteca Națională. Disponibil pe: <http://www.timpul.md/articol/o-expozitie-de-carte-francofona-a-fost-inaugurata-la-biblioteca-nationala-93294.html> [Accesat la 31.05.2016].

Roibu, Nicolae. **O expoziție de carte francfonă a fost inaugurată la Biblioteca Națională.** Disponibil pe: <http://www.moldpres.md/news/2016/05/28/16004267>: [Accesat la 31.05.2016].

Roibu, Nicolae. **O expoziție de pictură dedicată Chișinăului vechi a fost inaugurată la Biblioteca Națională.** – Disponibil pe: <http://www.moldpres.md/news/2016/03/10/16001971>: [Accesat la 02.01.2017].

O expoziție dedicată personalităților orheiene a fost lansată la Biblioteca Națională // Timpul. – 2016. – 25 noiemb. – P. 24. – Disponibil pe :

<http://www.moldpres.md/news/2016/11/23/16009337> : [Accesat la 28 noiemb. 2016].

Opera scriitorului Stanisław Lem - critica societății contemporane : [despre evenimentul organizat în numele scriitorului Stanisław Lem] // AllEvents. – 2016. – 02 sept. – Disponibil pe: <http://allevents.in/chisinau/opera-scriitorului-stanis%C5%82aw-lem-critica-societ%C4%83%C5%A3ii-contemporane/571639269627768> : [Accesat la 09.09.2016].

Roibu, Nicolae. **O expoziție personală și biobibliografia pictorului Mihail Petric au fost lansate la Chișinău** / Nicolae Roibu // Moldpres. – 2016. – 02 sept. – Disponibil pe: <http://www.moldpres.md/news/2016/09/02/16006995> : [Accesat la 09.09.2016].

Roibu, Nicolae. **Biblioteca Națională va primi gratuit cîte un exemplar de carte editată în România.** Disponibil pe: <http://www.moldpres.md/news/2016/02/04/16000948> [Accesat la 26.04.2016].

Roibu, Nicolae. **La Chișinău s-a desfășurat Conferința națională a managerilor de biblioteci.** Disponibil pe: <http://www.voceabasarabiei.net/site/article/6707> [Accesat la 26.04.2016].

Salonul de Carte Bookfest, în premieră la Chișinău // Timpul. – 2016. – 5 aug. – P. 24. – Disponibil pe : <http://www.timpul.md/articol/bookfest-trece-prutul--95914.html> : [Accesat la 08.08.2016].

Simpozionul Științific Anul Bibliologic, ediția a XXV-a. Disponibil pe: <http://www.edu.gov.md/ro/content/simpozionul-stiintific-anul-bibliologic-editia-xxv-0> [Accesat la 11.05.2016].

Treizeci de străzi ale Chișinăului vernisate la Biblioteca Națională. Disponibil pe: <http://orasulmeu.md/treizeci-de-strazi-ale-chisinaului-vernise-l-a-biblioteca-nationala/> [Accesat la 11.05.2016].

Un eveniment important cu conotație de comemorare a victimelor masacrului de la Srebrenica. Disponibil pe: <http://www.arhiva.gov.md/evenimentea-presa/136-un-eveniment-important-cu-conotaie-de-comemorare-a-victimelor-masacrului-de-la-srebrenica> [Accesat la 26.04.2016].

Ziua Ambasadelor s-a desfășurat la Biblioteca Națională din Chișinău // Moldpres. – 2016. – 02 sept. – Disponibil pe: <http://hotnews.md/articles/view.hot?id=36651> : [Accesat la 06.09.2016].

Comunicate de presă

Comunicat final pe marginea participării bibliotecilor publice la concursurile de proiecte, organizate în cadrul FESTIVALULUI NAȚIONAL AL CĂRȚII ȘI LECTURII, ediția a 6-a, 2016

Festivalul Național al Cărții și Lecturii (FNCL) este patronat de UNESCO prin Comisia națională, fiind organizat de Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Biblioteca Națională a Republicii Moldova, în partenerat cu Ministerul Educației al Republicii Moldova, Primăria municipiului Chișinău, Uniunea Scriitorilor din Moldova, Uniunea Artiștilor Plastici din Moldova, Uniunea Editorilor din Republica Moldova, Societatea Științifică de Bibliofilie și Ex-libris „Paul Mihail”, direcțiile/secțiile cultură din teritoriu.

Integrând diverse activități în scopul de a consolida rolul cărții și lecturii în dezvoltarea culturii și civilizației în comunitate, a valorilor naționale și locale, de a stimula/încuraja activitatea bibliotecilor în această direcție, ediția anului 2016 a Festivalului Național al Cărții și Lecturii a antrenat bibliotecile publice în 3 concursuri: „Cel mai activ cititor” (13 dosare prezentate), „Cea mai activă familie cititoare” (12 dosare), „Cel mai original proiect de promovare a Cărții și Lecturii” (7 dosare). În rezultatul bilanțurilor din teritoriu pentru etapa republicană au fost în total promovate 32 de dosare, reprezentând 22 de biblioteci publice raionale/ municipale/orășenești, comunale/sătești. **Menționăm în mod deosebit prezența bibliotecilor din raioanele Anenii Noi, Telenеști, Ocnița, Călărași (câte 3-4 proiecte).**

Juriul Festivalului Național al Cărții și Lecturii a funcționat în componența a 7 persoane: **Constantin Rusnac**, președintele Comisiei Naționale a RM pentru UNESCO - președintele juriului; **Elena Pintilei**, director general al BNRM – vicepreședintele juriului; **Ecaterina Rudakov**, consultant principal, Ministerul Culturii al Republicii Moldova – membru; **Nadejda Pădure**, directorul Bibliotecii Publice Raionale „Mihail Sadoveanu”, Strășeni – membru; **Ludmila Corghenci**, șef serviciu Studii și cercetări, BNRM – membru; **Valentina Popa**, șef al Centrului de Statistică, Cercetare și Dezvoltare, BNRM – membru; **Ecaterina Dmitric**, șef serviciu Dezvoltare în biblioteconomie, BNRM – secretar.

Urmare a ședinței Juriului Festivalului Național al Cărții și Lecturii (din 9 septembrie 2016) au fost desemnați câștigătorii concursurilor:

▪ **Concursul „CEL MAI ACTIV CITITOR”:**

Locul I – Carolina Bîtcă, elevă, cl. a XI-a, cititoare a Bibliotecii Publice Raionale „A. Plămădeală”, Hîncești;

Locul II – Gabriela Agachi, elevă, cl. a VIII-a, cititoare a Bibliotecii Publice Raionale „Iu. Filip”, Drochia;

Locul III – Andreea Rusnac, elevă, cl. a XII-a, cititoare a Bibliotecii Publice Vorniceni, Strășeni.

▪ **Concursul „CEA MAI BUNĂ FAMILIE CITITOARE”:**

Locul I – Familia Ungureanu (11 membri), Biblioteca Publică Orașenească „P. Ștefănuță”;

Ialoveni;

Locul II – Familia Răznovan-Glavan (5 membri), Biblioteca Publică s. Drochia, raionul Drochia;

Locul III – Familia Croitoru (3 membri), Biblioteca Publică Raională „M. Sadoveanu”, Strășeni.

▪ **Concursul „CEL MAI ORIGINAL PROIECT DE PROMOVARE A CĂRȚII ȘI LECTURII”:**

Locul I – Biblioteca Municipală „B. P. Hasdeu”, Chișinău, director – dr. Mariana Harjevschi; proiect „Programul estival „Rucsacul de vacanță”;

Locul II – Biblioteca Publică Raională „V. Alecsandri”, Telenești, director – Maria Furdui;

proiect „Club de făurit povești”;

Locul III – Biblioteca Publică s. Calarașovca, Ocnița, șef bibliotecă – Nina Ghinda; proiectul „Книга с компьютером в Дом престарелых”.

- **Pentru Premiul special „CEA MAI BUNĂ BIBLIOTECĂ ORGANIZATOARE DE LECTURĂ” a promova:** Biblioteca Publică Raională „Vasile Alecsandri”, Telenești, director Maria Furdui, pentru activitatea de pre-lansare a FNCL la 12-13 august 2016 „Triada cunoașterii: Cartea, Lectura, Biblioteca”, la intersecția dintre trei proiecte importante: Festivalul Național al Cărții și Lecturii, Campania Națională „Să citim împreună”, și ediția a X-a a Festivalului „Pe o ramură de grai”.

Extras din procesul verbal al ședinței:

- membrii Juriului aduc mulțumiri bibliotecilor participante la concursuri, încurajând/stimulând implicarea mai multor biblioteci;
- recomandă responsabililor BNRM de a revizui prevederile Ghidului FNCL referitor la termenii de prezentare a dosarelor, componența acestora, perioada cronologică acoperită etc.;
- bibliotecile participante vor prezenta dosarele pentru concurs, incluzând toate componentele stipulate în Ghid; doar fiind prezente toate acestea dosarele vor fi admise pentru concurs.

**FELICITĂRI PENTRU BIBLIOTECILE ȘI CITITORII
DESEMNAȚI ÎN CADRUL CONCURSURILOR!**

Elaborat: Ecaterina DMITRIC, Ludmila CORGHENICI
9 septembrie 2016

**COMUNICAT FINAL PE MARGINEA LUCRĂRILOR
FORUMULUI MANAGERILOR SISTEMULUI NAȚIONAL DE BIBLIOTECI
29 noiembrie 2016**

Organizatori: Ministerul Culturii, Biblioteca Națională a Republicii Moldova.

Parteneri: Programul Național Novateca, ONU în Republica Moldova, Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale din cadrul Academiei de Științe a Moldovei.

Genericul ediției 2016: „Implicarea bibliotecilor în promovarea și realizarea Obiectivelor Globale 2030”.

Scop:

- abordare de perspectivă a tendințelor domeniului biblioteconomic și științelor informării în corespundere cu prevederile „Agendei ONU 2030 și prioritățile de țară”, „Raportului actualizat al IFLA privind tendințele; strategiile și problemele actuale ale domeniului”;
- identificarea direcțiilor de implicare ale bibliotecilor în realizarea Obiectivelor de Dezvoltare Durabilă-2030;
- orientarea bibliotecilor privind integrare în planurile naționale și teritoriale de dezvoltare durabilă;
- identificarea/comunicarea priorităților pentru anul 2017;
- încurajarea cunoașterii și stimularea creativității;
- crearea unui mediu benefic de comunicare profesională.

Forme de organizare: lucrări în plen; 2 paneele de discuții cu genericul „Biblioteca între pilonii de rezistență și factorii de influență”, „Domeniul biblioteconomic 2017: tendințe, strategii, provocări, priorități”; inaugurarea Centrului de Informare ONU la BNRM (cu participarea Dafinei Gercheva, coordonator-rezident și reprezentant permanent PNUD în Republica Moldova).

Mesaje de inaugurare: Elena Pintilei, director general al BNRM; Gheorghe Postică, dr. hab., viceministrul Culturii, Evan Tracz, directorul Programului Național Novateca, Dafina Gercheva, coordonator-rezident și reprezentant permanent PNUD în Republica Moldova (la inaugurarea Centrului de Informare ONU la BNRM).

Evaluarea lucrărilor Forumului:

- *număr participanți* – 120 de persoane, manageri superiori și funcționari din cadrul bibliotecilor naționale, raionale/municipale/orășenești, din învățământ (universitare), specializate, reprezentanți ai Facultății Jurnalism și Științe ale Comunicării, USM, Camerei Naționale a Cărții;
- *componenta participanților:* funcțională – directori, directori adjuncți, șef servicii, responsabili pentru activitatea bibliotecară din cadrul APL, profesori universitari; geografică : circa 70 de persoane din afara Chișinăului (lipsă – reprezentanții raionului Soroca);
- *comunicări, intervenții:* 3 (în cadrul ședinței în plen); 15 (în cadrul paneelelor de discuții);
- *suport documentar pentru participanții la lucrările Forumului* (oferit în formă tipărită și electronică pentru utilizare la locul de muncă):
 - ✓ Materiale-suport (ODD-2030, elaborat și oferit de către PNUD Moldova);
 - ✓ Studii („Priorități strategice ale bibliotecilor publice: repere pentru programarea activității în anul 2017”; „Domeniul biblioteconomic 2017: tendințe, provocări, priorități” de V. Osoianu);
 - ✓ Osoianu-Filip, V. Tribuna avocatului bibliotecii: îndrumar pentru bibliotecari. – Chișinău, 2016. – 146 p. – ISBN 978-9975-3114-8-9.

- ✓ Model de adresare privind necesitatea includerii bibliotecii în planuri de dezvoltare durabilă (locale, regionale, naționale);
- ✓ Oferte de activități pentru formarea continuă a bibliotecarilor;
- ✓ Declarație privind implicarea bibliotecilor în promovarea și realizarea ODD-2030;
- ✓ Materiale promoționale („Centrul de Informare al ONU în cadrul BNRM: resurse, servicii, activități”);
- ✓ *Din opiniile participanților*: suport documentar util, care va fi utilizat la locurile de muncă; gândim parteneriate concrete; gândim și vrem să asigurăm accesul utilizatorilor bibliotecii la publicațiile, editate sub egida ONU.

Impactul lucrărilor Forumului:

- susținerea implicării bibliotecilor în implementarea ODD-2030 de către reprezentanții administrației publice centrale, instituțiile academice, reprezentanțe ale organismelor internaționale în Moldova (prin prezență la Forum, luările de cuvânt);
- conturare de parteneriate ale bibliotecilor în promovarea ODD-2030 (cu Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale din cadrul Academiei de Științe a Moldovei, reprezentanța PNUD în Moldova);
- încurajarea bibliotecilor pentru augmentarea rolului în realizarea strategiilor de dezvoltare ale comunităților prin organizarea și implementarea noilor servicii, atragerea resurselor locale, dezvoltarea parteneriatelor, măsurarea/promovarea rezultatelor; promovarea experiențelor de succes;
- responsabilitatea BNRM de a asigura suportul informațional/bibliografic privind importanța, realizarea ODD-2030 (buletine informaționale electronice, liste bibliografice tematice și altele);
- aprobarea Declarației Forumului Managerilor SNB și diseminarea ulterioară a acesteia către organele administrației publice, agenții non-guvernamentale, organisme internaționale;
- identificarea metodelor eficiente de implicare a bibliotecilor în promovarea și realizarea ODD-2030 (în comunicări, informații prezentate de către reprezentanții ONU în Moldova – A. Spătaru, M. Chiranov, expert internațional, consultant în cadrul Fundației „Bill și Melinda Gates”, dr. I. Cojocaru, directorul IDSI AȘM, E. Pintilei, director general BNRM, dr. M. Harjevschi, directorul general al BMC „B. P. Hasdeu”, președintele ABRM, V. Osoianu, BNRM, L. Corghenci, BNRM, L. Sitaru, BPR „A. Donici”, Orhei, N. Cheradi, Biblioteca Științifică ASEM, O. Bursuc, Programul Național Novateca, V. Popa, BNRM, V. Bunescu, Programul Național Novateca, N. Pădure, BPR „M. Sadoveanu” Strășeni, M. Furdui, BPR „V. Alecsandri” Telenești, O. Dobrea, Biblioteca Științifică USMF „N. Testemițanu”, E. Dmitric, BNRM etc.

Elaborat: Ludmila CORGHENICI
1 decembrie 2016

„NOCTURNA BIBLIOTECILOR” – MODALITATE DE IDENTIFICARE ȘI VALORIFICARE A CREATIVITĂȚII PERSONALULUI: DIN EXPERIENȚA BIBLIOTECII NAȚIONALE A REPUBLICII MOLDOVA

Ludmila CORGHENCI,
bibliotecar principal,
BNRM
lcorghenci@bnrm.md

Nocturna Bibliotecilor, a avut loc la 30 septembrie 2016 și a fost la cea de-a treia ediție. Acest eveniment a ținut de inițiativa Asociației Bibliotecarilor din Republica Moldova realizată în colaborare cu Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România, cu susținerea Ministerului Culturii al Republicii Moldova și a Programului Național Novateca. Ediția din acest an a „Nocturnei” a fost parte integrantă a Campaniei Naționale de Informare „Ne vedem la bibliotecă!”. Nocturna Bibliotecilor urmărește scopul de a centra atenția comunității asupra bibliotecii ca actor și producător creativ, descoperind-o în dinamica și complexitatea sa.

Biblioteca Națională a Republicii Moldova a fost desemnată drept gazda lansării evenimentului, fapt ce a provocat căutări de concepte și produse originale, valoroase și utile. Echipa de lucru (formată în componența personalului Direcției Dezvoltare în Biblioteconomie” și diriguată de Vera Osoianu, director adjunct) a început pregătirile cu primul pas: adresându-și întrebări gen: De ce? Ce? Cine? Cum am putea crea o atmosferă benefică pentru publicul prezent? Ce am putea face pentru a-i inspira pe alți colegi? Ce ar vrea să cunoască publicul despre Biblioteca Națională?... Prin căutare de răspunsuri au fost generate mai multe soluții, integrate în conceptul evenimentului.

Pentru elaborarea conceptului, echipa de lucru a implicat personalul BNRM în activități, categorisite după cum urmează:

- *pregătirea propunerilor* (sesizarea problemei pentru structurile BNRM, analiza posibilităților și formulări explicite, acumularea informației și căutări inovative de către reprezentanții structurilor BNRM);
- *cumularea ideilor* (perioada de așteptare/emitere/prezentare/consultare a soluțiilor, propunerilor, tratative cu protagoniștii activităților);
- *etapa de sinteză a ideilor conceptului* (în funcție de originalitatea, neconvenționalitatea acestora, personalul antrenat manifestând independența gândirii, flexibilitate, capacitate de a lua decizii, de a transforma, dar mai ales de cunoaștere a domeniului și dorință de a augmenta randamentul profesional);
- *stadiul final* (livrarea conceptului decidenților consultativi, finalități, diseminare în comunitate și mediul profesional).

În general, conceptul lansării „Nocturnei Bibliotecilor a inclus două părți: lansarea evenimentului (procedură convenită între președintele Asociației Bibliotecarilor și directorul general al BNRM) și activități organizate de către structurile BNRM în scopul promovării/prezentării spațiilor/resurselor/serviciilor/produselor unicate ale BNRM.

Lansarea evenimentului a avut un caracter oficial, festiv, dar și emoționant. Aceste calificative, atribuite de către publicul prezent (prin intermediul discuțiilor întreținute în final, feedback), se datorează prestaței excelente pre-eveniment a orchestrei Centrului de Excelență în Educație Artistică „Ștefan Neaga”. Luările de cuvânt ale președintelui ABRM, dr. Mariana Harjevschi, directorului general BNRM E. Pintilei, directorului Programului Național Novateca E. Tracz, membrii Formației „Akord” (Ambasadorul campaniei „Ne vedem la Bibliotecă!”) au conferit substanță evenimentului, reliefând Biblioteca Națională ca o prezență actuală indispensabilă, dar și obiectiv valoric de durată. Un act demn de apreciat al BNRM – donația de

carte pentru Biblioteca Liceului „Pro Succes”, mun. Chișinău, și biblioteca din satul Bulboaca, raionul Anenii Noi.

La lansarea evenimentului au participat bibliotecari (din toate rețelele de biblioteci! Însă nu putem trece cu vederea activismul bibliotecarilor școlari din mun. Chișinău), cadre didactice, scriitori, studenți, liceeni. Surpriza evenimentului – prezența grupului de studenți, viitori bibliotecari, de la Colegiul de Arte „Nicolae Botgros”, Soroca, catedra Biblioteconomie și Asistență Informațională.

Cea de-a doua parte a evenimentului a oferit publicului o suită de activități interactive, cu șansa de a cunoaște BNRM sub diverse aspecte:

- *excursii-panoramice* (spații deschise și nedeschise pentru utilizatori, galerii ale personalităților etc.);
- *resurse documentare unicate* (Ce deține Biblioteca Națională și nu găsești în alte biblioteci; cum sunt tratate cărțile; publicații care ne mobilizează etc.);
- *lectura ajută să te cunoști și să cunoști...* (activități ce au demonstrat orientarea BNRM pentru „producerea” de cititor, acceptarea lecturii ca un mod de viață – clubul „Homo Estheticus”, conferința publică cu același generic, Movie Night și altele);
- *să cunoaștem mai bine Europa... prin jocuri* (jocuri instructive pentru toate vârstele);
- *master-class* (al membrilor Formației „Akord” (Ambasadorul campaniei „Ne vedem la Bibliotecă!” și cu subiectul „Primul ajutor Cărții”).

Nu vom exacerba în prezentarea activităților din cadrul „Nocturnei Bibliotecilor”, cert este că personalul BNRM a demonstrat capacități de creativitate cu impact pozitiv în comunitatea profesională și pentru utilizatori. Ne referim la factorii intelectuali, care determină capacitatea creativă: atitudine deschisă și receptivă, „producerea” în scurt timp a unui număr mare de idei, operare ușoară și rapidă... Rămânem în speranța că simțind gustul, fiind valorificată, creativitatea devine (este?) modul de viață profesională la BNRM.

Mai jos câteva reflecții metodologice pe marginea istoriilor de succes, realizate în cadrul Nocturnei Bibliotecilor, ediția 2016.

CUNOAȘTE ȘI CUNOAȘTE-TE: Lectura în Viața Omului (conferință/forum publică)

Conferința/forum-ul publică „Cunoaște și Cunoaște-te: Lectura în viața Omului” este un serviciu/eveniment care stimulează actul de „producere” a cititorului cu o nouă identitate: cu o atitudine individuală și civică activă, cu imaginație, cu o gândire critică.

Este un serviciu/eveniment, care încurajează/ajută/învață cititorii (copii, adulții) de a identifica cărțile care pot schimba, influența viața, și de a înlocui formula „plăcerea lecturii” cu „lectura e un mod de viață”. Lectura este accesibilă azi oricui (colecții de bibliotecă, acces la distanță), dar... Ce să citim? Cum să citim? Actul lecturii dă consistență persoanei, inițiază o schimbare? Cunoaște cititorul modalitățile/tehnicele de lectură?

Bibliotecile pot organiza astfel de evenimente trimestrial, pentru diferite grupuri-țintă (în funcție de interese), implementând următorii pași:

- analiza nivelului de lectură a grupului țintă preconizat, a modurilor și surselor preferate de lectură, a timpului acordat lecturii etc.;
- stabilirea temei, identificarea protagonistului/protagoniștilor, a grupului-țintă, a moderatorului;
- alegerea datei și a spațiului de desfășurare a evenimentului;

- identificarea aspectelor credibilității protagonistului conferinței/forumului pentru publicul preconizat: experiență, prezență în comunitate sau în domeniu, capacitatea de a vorbi convingător și incitant la subiectul propus etc.;
- mediatizarea pre-eveniment (Cum? De ex., afișul - să fie explicit și convingător; se poate apela la ajutorul serviciilor de design. Informația trebuie difuzată cu mult înainte de data producerii evenimentului și trebuie să includă date despre tematică, locație, data, program – prin rețele sociale, mass-media etc.);
- înregistrarea participanților (tradițional și on-line). Formularul de înregistrare on-line reprezintă principala sursă de informații despre participanți. Formularul trebuie să solicite și date de contact pentru comunicarea eventualelor modificări de program;
- selectarea echipamentelor, inclusiv audio-video, și a serviciilor tehnice necesare pentru desfășurarea evenimentului;
- identificarea din timp a formei de prezentare: prezentare PowerPoint, Prezi, expunere liberă
- elaborarea/diseminarea materialelor de prezentare a protagonistului/protagoniștilor;
- invitarea unor artiști, artiști amatori sau începători, studenți, copii care pot participa în prezentarea unor texte, poezii, citate etc.;
- implicarea în organizarea evenimentului a reprezentanților unor cluburi, grupuri pe interese, altor reuniuni, care au tangențe cu tema pusă în discuție;
- diseminarea informațiilor post-eveniment prin intermediul rețelelor sociale, prin elaborarea unui comunicat final diseminat participanților și prin rețele de sociale;
- elaborarea/transmiterea unei scrisori de mulțumire, sau a unei diplome de grațitudine pentru protagonistul conferinței, precum și pentru participanții activi la lucrări.

Vera OSOIANU, Ludmila CORGHENCI

„HOMO ESTHETICUS” (salon literar/artistic)

Obiectivele de Dezvoltare Durabilă a Societății 2030 orientează instituțiile cu potențial educațional, inclusiv bibliotecile, pentru o educație de calitate, aceasta integrând și componentele culturii intelectuale (cultura estetică, etică, literară, a informației etc.). Biblioteca este capabilă să susțină acest obiectiv, abordând integrat fenomenul educațional, prin instituirea și asigurarea funcționării Salonului literar-artistic „Homo Estheticus”.

Ce *scopuri* pot fi susținute prin intermediul Salonului literar-artistic Homo Estheticus?

- stimularea creativității și încurajarea poziției inovatoare a membrilor comunității
- primul scop ar fi amplificat prin cunoașterea, promovarea valorilor culturii, literaturii, științei și altor domenii, imprimate/prezentate în resursele documentare (din colecțiile bibliotecilor locale și ale altor instituții bibliotecare, stimulând împrumutul interbibliotecar tradițional și electronic);
- centrarea pe formarea culturii intelectuale a membrilor comunității (drept urmare contribuind la formarea unor membri activi, interesați și participativi);
- oferirea de consultații, crearea mediilor benefice pentru discuții asupra provocărilor și posibilelor soluții;
- livrabile de caracter inovator (traininguri, ateliere, master-class și alte acțiuni interactive);
- încurajarea dialogului între generații (promovarea talentelor consacrate în literatură, artă și alte domenii, dar și a tinerilor talente);
- editarea unei publicații (format electronic – revistă sau culegere – cu deținerea codurilor autorizate (ISSN sau ISBN, CIP).

Vera OSOIANU, Ludmila CORGHENCI



MASTER-CLASS CU AMBASADORII CAMPANIEI *NE VEDEM LA BIBLIOTECĂ!* – FORMAȚIA „AKORD”

32 de elevi de la Centrul de Excelență în Educație Artistică în frunte cu profesorii disciplinelor de specialitate, circa 56 de studenți din alte instituții, liceeni, bibliotecari și alte persoane, au venit special să-și vadă idoli, petrecând o seară utilă, plină de magie și energie pozitivă.

Deși avem mulți tineri talentați în domeniul muzicii, totuși industria muzicii din țara noastră nu este atât de dezvoltată, cei talentați rămânând până la urmă nedescoperiți. De asemenea, resursele financiare insuficiente pentru a-și dezvolta și promova talentul fac ca tinerii talentați să rămână în umbră.

Luând în considerație situația descrisă anterior, serviciul Audiovideoteca al Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova, a organizat în cadrul evenimentului *Nocturna Bibliotecilor* din 30 septembrie 2016, un master-class cu Ambasadorii Campaniei *Ne vedem la Bibliotecă!* – formația „Akord”.

De ce master-class? Este important ca o astfel de activitate să întrunească următoarele componente: tehnologică (echipament tehnic și de amplificare, înregistrări muzicale etc.); metodologică (transmiterea de către facilitatori a unor recomandări de profil); psihologică (implementarea sintagmei „eu fac bine, dar pot face și mai bine”); pedagogică (interactivitate pentru a învăța să înveți, să faci, să fii și să conlucrezi eficient cu alții); informațională (orientarea publicului pentru lectură, acumulare de cunoștințe și deprinderi).

Să urmărim dacă componentele enumerate au fost reflectate în cadrul activității. La început frumoșii și talentații membri ai formației „Akord” – Igor Stribițchi și Igor Sîrbu, – au interpretat cântecul *Codrii mei*. Le-au vorbit elevilor entuziasmați despre orele de canto și muzică. Au familiarizat publicul cu elemente din limbajul muzical. De asemenea, au intonat exerciții vocal-intonative, bazate pe moduri și modalități. Au efectuat analiza auditivă a unei creații muzicale, interpretată de unul dintre participanții la master-class. Aceste exerciții au fost extrem de utile și benefice pentru elevii pasionați de muzică. Băieții din „Akord” i-au îndemnat pe toți cei, care visează la o carieră în domeniul muzicii, să depună cât mai mult efort și dragoste în ceea ce fac, să-și dezvolte talentele, în oricare domeniu, bazându-se pe informații, cunoștințe, obținute prioritar prin intermediul bibliotecilor. Publicul prezent a avut multe de învățat de la tinerii interpreți, care sunt cunoscuți atât în țară cât și peste hotare.

La dispoziția participanților au fost puse materiale promoționale: pliante cu informații referitoare la serviciul Audiovideoteca (funcțiile serviciului, colecția de documente, cataloage și fișiere etc.) și pliante cu date biografice despre membrii formației „Akord”.

La această activitate deosebită au fost reprezentanți mass-media: *Moldova 1* și *Canal 3*. Eficiența și utilitatea master-class poate fi argumentată prin: autoritatea profesională a formației „Akord”, prezentarea informației „de senzație”, necunoscută de către public; interactivitatea facilitatorilor și a publicului ș.a.

Elena MORARI

