



ISSN 1857-1573

BIBLIOTECA NAȚIONALĂ A REPUBLICII MOLDOVA

RAPORT ANUAL
2015

Chișinău, 2016

027
B56

Director general: Elena Pintilei

Redactor: Elena Turuta

Coperta: Dragoș Popa Miu

Procesare computerizată: Diana Stoian

Elaborare: Serviciul Dezvoltare instituțională

Biblioteca Națională a Republicii Moldova: Raport anual de activitate 2015 /
Biblioteca Națională a Republicii Moldova. Serviciul Dezvoltare instituțională. –
Chișinău, 2016. – 99 p.

CUPRINS

	Pag.
Biblioteca Națională a Republicii Moldova - 2015	5
Principalele realizări ale anului	6
Dezvoltarea colecțiilor	8
Conservarea colecțiilor	15
Accesul publicului și comunicarea colecțiilor	19
Dezvoltarea serviciilor și produselor informaționale	24
Difuzarea culturală	31
Cercetare și dezvoltare în biblioteconomie	42
SIBIMOL	55
Management	58
Anexe	66
1. Organigrama generală	67
2. Organele colegiale de conducere	68
3. Biblioteca Națională în cifre	70
4. Indicatori de performanță	73
5. Publicațiile BNRM	75
6. Activități cultural-științifice 2015	77
7. Din Hronicul BNRM: 2015	84

Biblioteca Națională a Republicii Moldova - 2015

Biblioteca Națională a Republicii Moldova în 2015 a întrunit în cadrul activităților sale oameni de știință, cercetători, bibliotecari, arhiviști, scriitori, poeți și muzicieni. Cei peste 260 de lucrători ai Bibliotecii au fost implicați în ediției a V-a a Festivalului Național al Cărții și Lecturii și a ediției a XXIV-a a Salonului Internațional de Carte (SIC), organizarea ediției a V-a a Galei Laureatilor Premiilor Naționale GALEX, Zilelor „Vasile Alecsandri – Mihai Eminescu” etc.

Agenda culturală a fost susținută de așa evenimente ca *Zilele Europei*, Polipticul cultural-istoric și științific „*Basarabeni în lume*”, simpozionul științific internațional „*Omniprezența lui Dimitrie Cantemir în contextul patrimoniului cultural european*”, suita de acțiuni dedicate promovării valorilor europene, Salonul de Artă, Cenaclul literar-artistic „*Ideal*”, Salonul Muzical, Cenaclul „*Republica*” etc.

Colecția de documente a Bibliotecii s-a îmbogățit cu cca 19 mii înțrări noi, având în total la sfârșitul anului 2 mln 588 mii documente. Aceste documente sunt disponibile pentru scopuri educaționale, de cercetare, de creație și de petrecere a timpului liber. Produsele și serviciile Bibliotecii Naționale au fost oferite celor 7 mii utilizatori, care au împrumutat peste 339 mii documente și au beneficiat de 18,5 mii referințe bibliografice. Biblioteca a avut un număr crescut de vizite la distanță, întegristrând un număr de 281,5 mii vizite virtuale.

Noi posibilități de acces la informație deschid și documentele digitalizate. Biblioteca Națională

Digitală “Moldavica” a crescut cu 380 obiecte digitale. Pe lângă acestea, utilizatorului i s-au oferit mai multe resurse bibliografice - numai Catalogul Național Colectiv Partajat include 500,7 mii de resurse bibliografice din colecțiile bibliotecilor-participante la SIBIMOL.

La dezvoltarea serviciilor electronice a contribuit și proiectul internațional *Centrul de Statistică, Cercetare și Dezvoltare (CSCD)*, deschis în acest an în rezultatul unei colaborări fructuoase dintre Republica Moldova și SUA, reprezentate de Ministerul Culturii și Novateca: Programul Bibliotecii *Globale Republica Moldova*. Centrul va efectua colectarea statisticii bibliotecilor din toată republica în regim online. Trecerea statisticii în regim automatizat va deschide perspective noi pentru managementul bibliotecilor.

Din categoria evenimentelor profesionale derulate se remarcă organizarea Conferinței Naționale a managerilor de biblioteci cu genericul “Consolidarea Sistemului Național de Biblioteci: imperativ, necesitate și soluții”, Simpozionul Științific “Anul bibliologic 2014 – anul relansării și afirmării bibliotecii publice ca centru comunitar”, Colocviul Biblioteconomic Internațional „*Activitatea inovațională în bibliotecile naționale în era digitală*”, Simpozionul Științific Internațional „*Valori bibliofile*” ș.a.

În spatele tuturor acestor demersuri reușite, s-a aflat o echipa entuziastă și plină de carismă.

Elena Pintilei
Director general

Principalele realizări ale anului

- **Organizarea ediției a V-a a Galei Laureatilor Premiilor Naționale GALEX** instituite de către Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova și Biblioteca Națională. Evenimentul, singurul de acest gen din Moldova, a întrunit 16 nominalizați la cele 13 categorii, cărora li s-au decernat premii.
- **Organizarea ediției a V-a a Festivalului Național al Cărții și Lecturii și a ediției a XXIV-a a Salonului Internațional de Carte (SIC).** Ediția SIC din acest an a fost consacrată regretatului scriitor, bibliolog, filosof Alexe Rău, fondatorul Salonului de Carte, care 23 de ani a fost directorul Bibliotecii Naționale. La eveniment au fost prezentate opt mii de titluri de carte din 15 state.
- **Inaugurarea Centrului de Statistică, Cercetare Național și Dezvoltare,** în parteneriat cu Ministerul Culturii și organizația IREX Moldova/Programul Novateca. Rolul Centrului este de a facilita tranzitul la formatul electronic a rapoartelor statistice privind activitatea bibliotecilor publice. De asemenea, Centrul va oferi instruirii bibliotecarilor care vor pune în aplicare un sistem on-line de raportare a datelor.
- **Organizarea Conferinței Naționale a managerilor de biblioteci cu genericul ”Consolidarea Sistemului Național de Biblioteci: imperativ, necesitate și soluții”.**
- **Organizarea activităților științifice:** Simpozionul științific ” *Anul bibliologic 2014 – anul relansării și afirmării bibliotecii publice ca centru comunitar*”, Colocviul Biblioteconomic Internațional „*Activitatea inovațională în bibliotecile naționale în era digitală*”, Simpozionul Științific Internațional „*Valori bibliofile*”, Conferința video Skype „*Perspectivile dezvoltării SIBIMOL*” (au participat: BNRM, Ministerul Culturii de R.M. și IME România), Conferința „*Biblioblogosfera.md – tendințe actuale*”.
- **Organizarea Seminarului național al cercetătorilor din Sistemul național de biblioteci.**
- **Completarea în continuare a fondului BNRM cu un exemplar al fiecărui document din domeniul științelor umaniste, în limba română, tipărit la editurile din România.**
- **Continuarea proiectului de dezvoltare a colecțiilor *Moldavistica* și *Literaturile lumii*** inițiat de BNRM în colaborare cu Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene al R.M.
- **Dezvoltarea Bibliotecii Naționale Digitale “Moldavica”:** numerizarea documentelor patrimoniale tipărite, incluse în Registrul Programului Național „Memoria Moldovei” (90 mii pagini).
- **Organizarea unor programe și activități culturale (127),** cele mai semnificative fiind: Zilele „*Vasile Alecsandri - Mihai Eminescu*”, *Zilele Europei*, Polipticul cultural-istoric și științific „*Basarabeni în lume*”, simpozionul științific internațional „*Omniprezența lui Dimitrie Cantemir în contextul patrimoniului cultural european*”, suita de acțiuni dedicate promovării valorilor europene, Salonul de Artă, Cenaclul literar-artistic „*Ideal*”, Salonul Muzical, Cenaclul „*Republica*” etc.

- **Continuarea colaborării la proiectul comun cu Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” din Chișinău:** organizarea simpoziunelor, conferințelor, expozițiilor de carte etc.
- Editarea unui șir de bibliografii, ediții periodice de specialitate, publicații metodologice și de sinteză, ediții promoționale (22 titluri/28 ediții), dintre care: biobibliografiile ”Tudor Zbârnea” și ”Eleonora Romanciuc”, „*Biblioteca publică între percepția tradițională și utilizatorul modern*” autor Vera Osoianu-Filip, cărțile dedicate lui Alexe Rău – ”*Alexe Rău, omul oglinzii polivalente*”, ”*Alexe Rău – născut în Zodia Cărții*” ș.a.
- **Întreținerea Catalogului Național Colectiv Partajat:** sunt integrate 121,5 mii de resurse bibliografice din colecțiile bibliotecilor-participante la SIBIMOL.
- **Participarea salariaților BNRM la reuniunile și evenimentele internaționale din România, Azerbaijan, Horvata, Austria, Rusia, Ucraina.**
- **Aderarea / înregistrarea în calitate de membru la Asociația Europeană.**
- **Semnarea Acordului de Colaborare dintre Biblioteca Națională a Republicii Moldova și Biblioteca Națională a României.**
- **Organizarea cursurilor de studiere a limbii engleze pentru salariații BNRM (36 persoane).**



Dezvoltarea colecțiilor

Misiunea Bibliotecii Naționale constă în colectarea, conservarea, salvagardarea și transmiterea generațiilor viitoare a tot ce este scris și imprimat pe teritoriul țării. În așa fel Biblioteca Națională își realizează funcția de memorie națională.

În prezent, Biblioteca Națională a Republicii Moldova deține un fond de documente însumând 2,5 milioane de unități materiale în 30 de limbi ale lumii. Colecțiile Bibliotecii au un caracter enciclopedic.

Pe parcursul anului de referință, BNRM și-a îmbogățit colecțiile cu cca 19 mii unități materiale.

Colecțiile Bibliotecii au fost completate prin depozit legal al Republicii Moldova (43,9%), depozit legal al României (5,6%), cumpărare (3,1 %), schimb internațional de publicații (3,5%), donații (42 %), alte surse (2 %).

Obiective & Realizări 2015

1. Asigurarea plenitudinii completării documentelor cu titlu de Depozit legal al Republicii Moldova

Depozitul legal, fiind una din sursele principale de completare a fondului BNRM cu publicații naționale, reprezintă un izvor important de creștere a patrimoniului imprimat al țării. Biblioteca beneficiază de două exemplare de carte conform prevederilor legii. Primirea lor se face prin intermediul Camerei Naționale a Cărții, care este responsabilă de colectarea de la producători a documentelor și distribuirea lor bibliotecilor beneficiare.

În anul de referință, datorită acestor surse de completare a fondului, BNRM a acumulat în total 3307 titluri noi de documente, ceea ce reprezintă 32,6 la sută din toate intrările anului.

Categoriile de documente	Nr. de titluri	Nr. de unități
Cărți, broșuri	2659	5555 vol.
Reviste	207	1750 nr.
Ziare	176	4893 nr.
Alte documente	265	672 u.m.
Total	3307	11290 u.m.

În scopul îmbunătățirii gestiunii exemplarelor de Depozit legal, specialiștii BNRM au efectuat sistematic analiza rapoartelor editoriale, au apelat la noutățile din mass-media referitoare la publicațiile noi și au sesizat factorii culpabili de lipsa exemplarelor prevăzute de actele normative.

2. Continuarea recepționării Depozitului legal al României

În anul de referință BNRM a continuat recepționarea de la editurile din România a câte un exemplar de carte din domeniul științelor umanistice tipărit pe teritoriul României. În total au fost primite 1066 u.m., din care: cărți – 793 vol., publicații seriale – 159 nr.

3. Achiziții de documente

Politica de achiziții a documentelor a fost orientată spre lichidarea lacunelor din fondul de tipărituri naționale, îmbogățirea colecțiilor speciale, achiziționarea documentelor naționale pentru schimbul internațional de publicații și Rezerva Națională de Publicații.

În 2015 au fost achiziționate 303 publicații, valoroase din punct de vedere cultural și informațional.

Biblioteca a fost abonată la 545 titluri de publicații periodice și ziare, din care 317 titluri în limba de stat (58 %).

4. Schimbul internațional de publicații

Biblioteca Națională este membră a unei rețele internaționale de schimb de publicații, obiectivul căreia constă în dezvoltarea colecțiilor de carte străină și promovarea culturii naționale. În anul 2015, partenerii de schimb au beneficiat de o oferta documentară diversificată; la fel s-au identificat și structuri infodocumentare noi, care practică schimbul internațional.

În anul de referință BNRM a colaborat eficient în domeniul schimbului internațional de carte cu următorii parteneri străini:

- Biblioteca Națională a României
- Biblioteca Națională a Republicii Belarus
- Biblioteca de Stat a Rusiei
- Biblioteca Națională a Republicii Cehe
- Biblioteca Națională a Franței
- Biblioteca Națională a Rusiei
- Biblioteca Națională a Turciei
- Biblioteca Congresului S.U.A.
- Biblioteca Națională a Spaniei

În 2015, prin schimbul internațional de publicații Biblioteca a recepționat 1629 u.m. Partenerilor de schimb le-au fost expediate 461 u.m.

Trimiteri		Primeri		
Cărți	CD, AV	Cărți	Publicații seriale	Alte documente
459	2	584	989	56

BNRM folosește pentru schimbul internațional de documente:

- ✓ documente editate de BNRM;
- ✓ documente achiziționate special pentru partenerii de schimb.

Fondul de schimb s-a îmbogățit cu 57 u.m.

5. Donații de carte

Biblioteca Națională își îmbogățește anual fondurile de carte cu ajutorul donațiilor. Numărul publicațiilor donate pe parcursul anului este de 6,9 mii documente, sau 36,5 la sută din totalul de intrări.

Donațiile au fost făcute atât de instituții (ambasade, redacții, edituri etc.), cât și de persoane fizice.

Cei mai activi donatori din instituțiile străine sunt: Biblioteca Județeană “V.A. Urechia”, Galați, care a donat 226 vol. Tipografia Editurii Universității din București (114 vol.), Editura “Junimea” (48 vol.).

Ambasada Cehă în Republica Moldova, în parteneriat cu Ministerul Culturii al Republicii Cehe a donat Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova 50 ex a publicațiilor cehe, care au fost expuse în cadrul Salonului Internațional de Carte. Cărțile dăruite au fost editate în 2014 în limbile cehă și engleză. Ele cuprind un spectru larg de subiecte: istoria și cultura Cehiei, beletristica modernă etc. BNRM a beneficiat și de donații particulare din partea unor personalități de seamă din republică, cât și din România:

- **Alexandru Șoltoianu** a adăugat la fondul ce-i poartă numele, inaugurat în cadrul colecțiilor speciale ale BNRM, încă un set de cărți și documente, majoritatea legate de tema unității spirituale și culturale a românilor din arealul european. În total – 633 vol.

- **Iurie Colesnic**, președintele Societății Științifice de Bibliofilie și Ex-Libris „Paul Mihail” din Moldova a donat Bibliotecii Naționale 361 cărți.

- Prin mijlocirea dnei Valentina Ganenco, în colecțiile speciale au intrat încă 96 vol. din biblioteca particulară a regretatului **Petru Ganenco**.

- Doctorul habilitat în istorie **Alexei Agachi** a donat Bibliotecii Naționale 73 cărți.

6. Dezvoltarea colecțiilor speciale

Colecția Carte veche și rară s-a îmbogățit cu 1,6 mii de publicații: opere eminente prin autori, măiestrie grafică, valoare bibliofilă. O contribuție deosebită la completarea fondului de carte veche și rară constituie donațiile de carte din partea unor personalități de seamă din republică și de peste hotare.

Cele mai importante achiziții cu valoare bibliofilă în 2015 au fost :

- *Nicolae Dabija. Tăceri tălmăcite, Botoșani, 2014* (Coperta ornamentată cu un basorelief din metaloplast înnobilat cu argint. 2 ediții, dintre care una de format mic, având doar 10,5 x11,5 cm.).

- Mihai David. România : pentru cursul superior al școlilor secundare de băieți și fete: [manual], București, 1935.

- Panait Istrati în manuscrise : Țața Minca, fragmente de corespondență. – București, 2010 / manuscris faximilat/.

- Tetraevangheliarul de la Elizavetgrad, sec. XVI , Moskova, 2009 / Manuscris faximilat/(din colecția personală Al. Magola).

- Андрей Пархомович. Объяснение главнейших обетований и пророчеств о Мессии – Иисусе Христе, содержащихся в Пятюкнижии и Псалтири, Chișinău, 1893 (din colecția personală Al. Magola).

- *Кондрацкий, П.М. Виды Кишинева и его окрестностей* : [album], Chișinău, 1889 /CD/ (din colecția personală Iu. Colesnic).

- М. Ю.Лермонтов, Полное собрание сочинений. Том. 1, Москва, 1900.



Asociația Culturală ”Regal d’Art” continuă să readucă cartea în rândul obiectelor de artă bibliofilă. După ce primul volum din seria dată a fost dedicat poetului Grigore Vieru, cel de al doilea volum este dedicat lui Nicolae Dabija. Coperta volumului este ornamentată cu un basorelief din metaloplast înnobilat cu argint. Interiorul cărții conține versurile poetului în grafie manuală, plicuri de pergament în care sunt partiturile muzicale pe versurile lui N. Dabija. Cartea este însoțită de un CD, pe care este înregistrată vocea poetului pe fundalul muzical semnat de Eugen Doga.

”Regizoarea” colecției dna Lilu Bobu a conceput de această dată 2 ediții, dintre care una de format mic, avînd doar 10,5 x11,5 cm.

Colecția Moldavistica este colecția care reunește documente despre Moldova, editate pe teritoriul Republicii Moldova din domeniile cultură și civilizație, religie, etnologie, geografie, istorie și heraldică, documente apărute în străinătate, referitoare la Moldova, publicații ale autorilor români apărute în străinătate în orice limbă, publicații în limba română ale autorilor străini apărute în străinătate. Acest fond s-a îmbogățit în anul de referință cu 336 publicații:



Colecție de artă și hărți conține albume, reproduceri de artă, afișe, cărți poștale, stampe, fotografii etc. În 2015, în colecție au intrat cca 1,2 mii de documente, dintre care:

- Oana Marinache. *Reședințele Știrbey din București și Buftea*, București, 2013.
- Ruxandra Nemțeanu. *Vila în stil neoromânesc*, București, 2014.
- Vill Gompertz. *O istorie a artei moderne*, București, 2014.
- Petrișor Militaru. *Știința modernă, muza neștiută a suprarealiștilor*, București, 2012.
- Ana-Maria Plămădeală, Dumitru Olărescu, Violeta Tipa. *Arta cinematografică din Republica Moldova*, Chișinău, 2014.
- Paula Popoiu. *Sărbătorile românilor: Paștele și Crăciunul în icoane și cuvinte*, Craiova, 2013.



Audiovideoteca Națională în anul de referință s-a îmbogățit cu 874 documente de muzică tipărită, CD-uri și cărți. Un set de valoare deosebită a fost donat Bibliotecii noastre de către Biblioteca Națională a Chinei. O parte din cărțile donate sunt cărți despre muzica și instrumentele muzicale chineze.

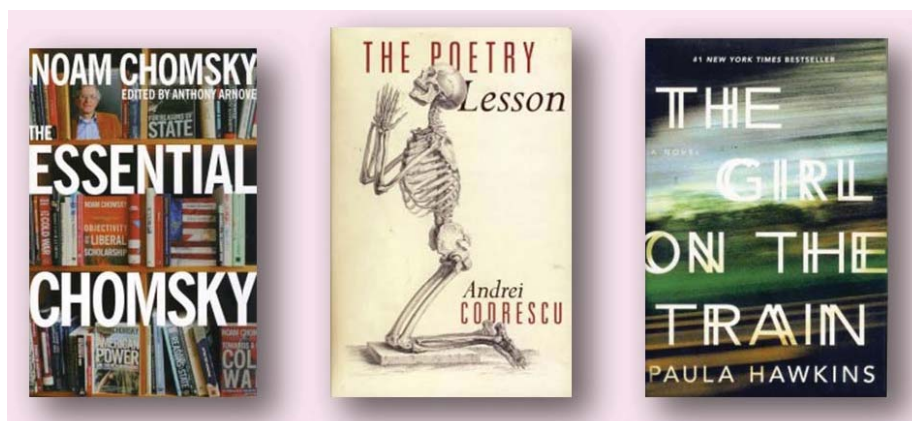


Din achizițiile valoroase putem numi următoarele:

- Drăgulin, S. Afecțiunile profesionale ale muzicienilor instrumentiști . — Craiova : Editura Universitaria, 2014. — 232 p.
- Levitin, Daniel J. **Creierul nostru muzical: Știința unei eterne obsesii** / Daniel J. Levitin; trad. din engl. de Dana-Ligia Ilin . — București : Humanitas, 2010. — 350 p.
- Volontir, Oleg. Folclor muzical din Moldova : Îndrumar / Oleg Volontir; trans. muz. : Ion Olaru, Gheorghe Nicolaescu. — Chișinău : Lumina, 2014. — 90 p. : il., note
- Valorificarea repertoriului autohton la interpretarea instrumentală (pian). P. 1 : Pentru școlile muzicale din Republica Moldova. — [s.l]: [s.n], 2013. — 20 p.
- Valorificarea repertoriului autohton la interpretarea instrumentală (pian). P. 2 : Pentru clasele superioare a liceelor de muzică și colegiilor de muzică din Republica Moldova. — [sl]: [sn], 2013. — 20 p.
- Valorificarea repertoriului autohton la interpretarea instrumentală (pian). P. 3 : Pentru instituțiile superioare de învățământ artistic din Republica Moldova. — [sl]: [sn], 2013. — 20 p

Colecția Literaturile lumii, prin proiectul sprijinit de Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene al Republicii Moldova și de către ambasadele Moldovei, s-a îmbogățit cu cca 970 de publicații.

Ambasada SUA la Chișinău a donat Bibliotecii Naționale 29 ediții de literatură artistică americană. Autorii Tana French, Jesse Bell, Sam Savage, Mark Z. Danielewski, Donald Antrim sunt deținători de premii prestigioase naționale americane și preferați de publicul din SUA. Cărțile acestor scriitori, publicate recent în Statele Unite, sunt o premieră pentru colecția Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova. Printre cele donate sunt și operele autorilor cu renume în literatura americană din secolul XX, ca Jack Kerouac, Geraldine Brooks, Laura Lippman, Andrei Codrescu ș.a.



Dezvoltarea colecțiilor

% publicațiilor naționale achiziționate

95

În 2015, BNRM a recepționat prin Depozitul Legal 3307 titluri de documente. Procentul publicațiilor naționale achiziționate de BNRM constituie 95%.

Mii de documente recepționate

19

În 2015, colecțiile s-au extins cu peste 18,9 mii unități materiale – număr record în ultimii 5 ani. Volumul programat pentru această perioadă a fost realizat în proporție de 127 la sută.

Nr. donatorilor de carte

195

Prin donații au fost recepționate 6,9 mii unități materiale - 36,5 la sută din totalul de intrări. În 2015, Biblioteca Națională a avut 195 donatori de carte.

Conservarea colecțiilor

Conservarea patrimoniului imprimat al țării și păstrarea lui în condiții cât mai bune constituie o prioritate strategică a BNRM. Pentru realizarea acestui scop, în 2015 conservatorii și restauratorii de documente au întreprins o serie de măsuri concrete.

Obiective & Realizări 2015

1. Evidența colecțiilor

Pentru monitorizarea stării fiecărui document de bibliotecă și a colecțiilor în ansamblu, BNRM organizează un sistem unic de înregistrare, urmărire și control al intrărilor și mișcărilor documentelor, care include evidența tehnico-operativă, evidența contabilă și evidența statistică. Evidența colecțiilor se efectuează în mod manual (Registrul de mișcare a fondurilor, fișe de evidență preliminară) și în sistem automatizat (Registrul inventar, acte de primire-predare etc.).

Pe parcursul anului au fost elaborate procedurile operaționale:

- Evidența primară. RMF (cu elaborarea tipizatelor noi de RMF);
- Evidența individuală (inventarierea) a documentelor;
- Prelucrarea tehnică a documentelor.

2. Așezarea documentelor la raft

În organizarea colecțiilor de bibliotecă sunt folosite mai multe tipuri de sisteme de așezare, unele bazate pe principii sistematico-alfabetice sau logice, altele - pe principii formale. Pentru aranjarea cărților în depozitul general se utilizează sistemul așezării documentelor pe formate și pe numere de inventar. Aranjarea documentelor din colecțiile speciale, precum și din serviciul Lectura publică se efectuează după criteriul sistematico-alfabetic. Pe parcursul anului au fost așezate la raft cca 400 mii de documente.

Necesitatea de a îmbunătăți calitatea și operativitatea servirii utilizatorilor a implicat efectuarea unei verificări permanente a corectitudinii așezării documentelor la raft. În acest scop în 2015 au fost verificate peste 1,4 mln. de documente.

3. Conservare preventivă

În scopul întârzierii fenomenului de îmbătrânire a documentelor și împiedicării deteriorării lor, în 2015, ca și în anii precedenți, serviciile deținătoare de colecții au efectuat un ansamblu de măsuri, printre care: controlul mediului de depozitare și punerea la punct a unor condiții de stocare adecvate, igienizarea spațiilor de bibliotecă și a documentelor (pe parcursul anului au fost desprăfuite 20 mii metri liniari de raft), controlul fondurilor pentru a evita factorii nocivi (45 mii volume), multiplicarea celor mai solicitate documente ș.a.

4. Continuarea realizării Programului Național „Memoria Moldovei”

În scopul realizării Programului „Memoria Moldovei” au fost efectuate următoarele lucrări:

- Completarea cap. II al Registrului Programului “Memoria Moldovei” *Documente patrimoniale moldovenești păstrate peste hotare* cu informații referitoare la cărțile editate în Basarabia (1830 - 1917) – 300 tit.

- Colaborarea cu Institutul de Istorie a AȘM și demararea realizării Catalogului de manuscrise moldovenești din sec. XIV-XVIII păstrate în bibliotecile din străinătate (Rusia, Ucraina, Belarus).

- Colaborarea la realizarea culegerii “Patrimoniul cultural documentar al R. Moldova. Vol.2. “Valori bibliofile aflate în străinătate”.

- Cercetarea bibliografiei a autorilor lucrărilor editate până la 1725 (din fondul Serviciului).
- Definitivarea Catalogului de colecție ”Cărți editate până la 1725”.

5. Crearea și conservarea fondului intangibil al documentelor patrimoniale

Depozitul legal reprezintă *fondul intangibil* al patrimoniului *cultural* național mobil. Documentele care fac parte din acest fond pot fi consultate numai în sălile de lectură ale instituției.

În 2015, în scopul creării și conservării fondului documentelor patrimoniale AV intangibile, Audiovideoteca Națională a efectuat următoarele lucrări:

- copierea documentelor de muzică tipărită pe hârtie și pe suport electronic;
- trecerea informației de pe discurile de vinil în format electronic;
- copierea documentelor AV din Internet.

6. Trecerea pe alte suporturi a documentelor patrimoniale

În contextul programelor derulate de către Comisia Europeană privind conservarea patrimoniului cultural și constituirea Bibliotecii Europene, BNRM a continuat realizarea de activități specifice, menite să conserve pe suport digital patrimoniul național imprimat și să-l pună la dispoziția publicului larg. În această perioadă s-a continuat digitalizarea documentelor incluse în Registrul Programului Național ”Memoria Moldovei”. Au fost digitalizate 90 mii de pagini.

7. Efectuarea controlului colecțiilor

Verificarea integrității colecțiilor se efectuează periodic, în funcție de mărimea colecției, conform „Programului de verificare a colecțiilor BNRM pe anii 2009 – 2018”. În perioada de referință a fost finisată verificarea colecțiilor în serviciile:

Denumirea serviciilor	Denumirea colecțiilor	Volum
Dezvoltarea colecțiilor	Colecția pentru schimbul internațional de publicații	4711 vol.
	Fondul de rezervă și schimb de publicații	5300 vol.
Conservarea și comunicarea colecțiilor	Cărți (formatul ”C”, „II”), niv. VIII	159106 vol.
	Cărți (formatul ”B”, „III”), niv. III	66458 vol.
	Colecția de publicații în limbi străine „IF”	22083 vol.
	Colecția de publicații în limbile minorit. naționale	2240 vol.
Carte veche și rară	Colecția de teze de doctorat	4675 vol.
	Colecția de microfilme	2207 u.m.
Colecție de arte și hărți	Colecția de publicații periodice	14044 vol.
Lectura publică staționar	Colecția ONU și OSCE	2317 vol.
Moldovistica și Heraldica	Colecția de cărți	13685 vol.
Dezvoltare în biblioteconomie	Colecția de cărți	2591 vol.
Total :		299417 u.m.

Comisia Managementul colecțiilor a efectuat controlul asupra respectării termenelor de verificare a colecțiilor, asupra corectitudinii trierii și eliminării documentelor din colecțiile Bibliotecii.

8. Tezaurizarea moștenirii culturale imprimate

Fiind un palat al lecturii naționale, Biblioteca Națională efectuează tezaurizarea lor; colectează și păstrează moștenirea culturală imprimată. Din acțiunile, întreprinse de serviciile Bibliotecii în scopul recuperării documentelor patrimoniale, putem menționa următoarele:

- controlul bibliografic național (confruntarea publicațiilor din Depozitul legal cu Bibliografia

Națională, cu datele statistice ale tipografiilor etc.), depistarea publicațiilor care lipsesc în Depozitul legal și recuperarea lor;

- completarea retrospectivă a fondului (depistarea lacunelor și organizarea fișierului de deziderate, procurarea publicațiilor de la librării, anticariate etc.);
- crearea fondului intangibil al documentelor patrimoniale.

9. Procesul de deselecție

Procesul de deselecție în BNRM este unul continuu și se bazează pe criterii bine definite. Principalele motive ale deselecției sunt: conținutul informațional depășit, numărul de exemplare nejustificat de mare în raport cu normele de completare în vigoare, precum și starea de conservare. Pe parcursul anului au fost excluse din colecțiile Bibliotecii din diferite motive 11,3 mii u. m. 29 la sută din ieșiri constituie publicațiile din domeniul social-politic, urmate de 15% din domeniul tehnicii.

10. Restaurarea publicațiilor

În anul 2015, Centrul Tehnic de Conservare și Restaurare a prelungit viața a peste 4 mii volume de publicații. Au fost efectuate următoarele măsuri: restaurarea foilor deteriorate, consolidarea paginilor de gardă, completarea părților care lipsesc din pagini, reconstituirea structurii cusăturii, restaurarea legăturii, curățarea și recondiționarea copertelor, reînvelirea publicațiilor, tratarea și igienizarea publicațiilor mucegăite, tratarea atacurilor de insecte, alte tipuri de tratamente (spălări, fixări ștampile etc.).

Pe parcursul anului au fost curățate manual mai mult de 2 mii de cărți (154900 pag.), scanate 3,3 mii de pagini, multiplicat 5 mii de pagini.

Conservarea colecțiilor

Mii de documente verificate

În 2015, în scopul verificării integrității colecțiilor, au fost controlate colecțiile în 7 servicii, în total 299,5 mii u.m.

299,5

Exactitatea aranjării documentelor pe raft

Mii de documente restaurate

Pe parcursul anului au fost restaurate peste 2 mii de volume.

95%

Mii de pagini curățate manual

2

155

Accesul publicului și comunicarea colecțiilor

Biblioteca Națională, în conformitate cu prevederile UNESCO, este accesibilă tuturor cetățenilor, cărora li se asigură o gamă largă de servicii.

Biblioteca oferă utilizatorilor servicii optime de studiu, informare, documentare, cercetare prin intermediul celor 13 puncte de acces public: 11 săli de lectură specializate (400 locuri), cu 58 terminale OPAC, acces Internet, acces on-line la cataloagele altor biblioteci, acces la baze de date, expoziții Achiziții recente și tematice tradiționale/on-line, consultare CD-uri, DVD-uri.

Obiective & realizări 2015

1. Asigurarea înregistrării de utilizatori în mod automatizat

Accesul la serviciile oferite de BNRM se efectuează în baza cardului de acces, care reprezintă actul de identificare al cititorului pe toată durata aflării în incinta BNRM.

În 2015, au fost înregistrați 6856 utilizatori, urmărindu-se o micșorare față de anul 2014 cu 548 utilizatori. Reînnoirea publicului cititor constituie 77 la sută.

	2015	2014	Diferență
■ Utilizatori noi	4990	5720	- 730
■ Utilizatori reînregistrați	1866	1687	+ 179
TOTAL	6856	7404	- 548

Pe lângă utilizatorii înregistrați, Biblioteca Națională are și un șir de utilizatori specifici, care nu intră în statistica generală.

Din categoria utilizatorilor persoane juridice putem numi: institutele culturale din străinătate, care beneficiază de susținerea Bibliotecii Naționale în completarea colecțiilor lor; institute de cercetare, care pot beneficia de sprijin la cerere în elaborarea unor lucrări bibliografice și furnizarea surselor documentare din colecțiile BNRM sau prin împrumut intern și internațional; de asemenea, editurile, instituțiile de presă, fundațiile, unitățile militare, agenții economici, diverse organizații din țară

și de peste hotare – organizații, care apelează la BNRM pentru produse și servicii de documentare și informare. Atribuțiile, pe care le îndeplinește BNRM ca centru național metodologic, centru național de restaurare a publicațiilor etc., fac ca Biblioteca Națională să fie un furnizor de produse și servicii pentru biblioteci și bibliotecarii din toată țară.

Din numărul total de utilizatori activi, ponderea de bază le revine specialiștilor din economia națională și intelectualilor (48 %), urmați de studenți (46 %).

2. Orientare și instruire a utilizatorilor

În 2015, au fost elaborate un șir de pliante pentru utilizatori cu scopul promovării colecțiilor și serviciilor prestate de BNRM.

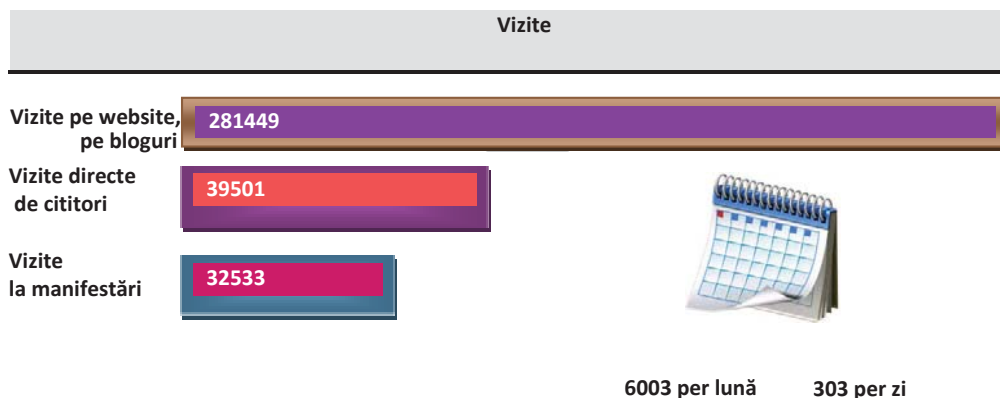
Educarea culturii informaționale a utilizatorului la BNRM se realizează prin diferite forme: consultații, lecții, elaborarea ghidurilor de utilizare a resurselor Bibliotecii, instrucțiuni, materiale

metodice etc.

Una din formele de educare a culturii informaționale sunt consultațiile, acordate zilnic în mod individual sau unui grup de utilizatori. În 2015, au fost acordate peste 14 mii consultații.

3. Intrări în Bibliotecă (Vizite)

Un indicator relevant al utilității bibliotecii îl constituie vizitele. În 2015 acest indicator a atins cifra de 72 mii, dintre care 45 la sută îi revine vizitelor la manifestări. Biblioteca a fost vizitată zilnic, în medie, de 303 beneficiari.



4. Analiza preferințelor de lectură

În anul 2015, utilizatorii au beneficiat de împrumutul documentelor în sălile de lectură ale următoarelor servicii:

Servicii	2015	2014	Diferență
Lectura publică staționar	117721	127198	- 9477
Publicații seriale	133784	84358	+ 49426
Asistență bibliografică și documentară	44065	57518	- 1507
Literaturile lumii	22375	34729	- 12354
Colecție de artă și hărți	26248	24371	+ 1877
Audiovideoteca	18053	15205	+ 2848
Carte veche și rară	7490	8357	- 867
Moldavistica și heraldica	9070	8356	+ 714
Centrul Pro-European de servicii și comunicare	1435	874	+ 461
Dezvoltare în biblioteconomie	456	514	- 58
TOTAL	339354	377788	- 38434

Preferințele de lectură a cititorilor se îndreaptă, ca de obicei, cu prioritate spre domeniul literaturii social-politice și economice (cu o pondere de circa 30 %).

După tipul documentelor, cartea ocupă un loc corespunzător ponderii pe care o are în totalul colecțiilor Bibliotecii și anume – 60 la sută, urmată de publicațiile seriale – 35 la sută.

Din fondul de documente a Bibliotecii în 30 de limbi, solicitarea preponderentă le revine documentelor în limba română – 55 %, urmată de documentele în limba rusă – 30 %. Documentelor în restul limbilor le revin 15 la sută din documentele împrumutate.

5. Asigurarea operativității și calității servirii

BNRM răspunde operativ și eficient cerințelor de lectură și de informare documentară ale cititorilor.

20 min.	5-10 min.	8 min.
<ul style="list-style-type: none"> • Timpul mediu de așteptare a documentelor comandate din depozitul general 	<ul style="list-style-type: none"> • Timpul de așteptare a documentelor din colecțiile auxiliare ale serviciilor 	<ul style="list-style-type: none"> • Timpul mediu tranzacțiilor de referință

În scopul sporirii calității și operativității servirii beneficiarilor BNRM efectuează următoarele acțiuni:

- primește și îndeplinește comenzile preliminare;
- efectuează rezervarea documentelor solicitate;
- efectuează *analiza refuzurilor*;
- schimbă componența colecțiilor auxiliare ale serviciilor;
- efectuează verificarea corectitudinii aranjării documentelor la raft;
- asigură ajutor consultativ în sala de cataloage.

6. Facilități

BNRM asigură condiții favorabile pentru studiu, cercetare, informare și documentare a celor aproape 7 mii utilizatori.

În perioada de referință, Biblioteca a funcționat pentru utilizatori **6 din 7 zile**, având program pentru public **58 ore** pe săptămână, oferind servicii virtuale **24 din 24 ore**.

Pe lângă accesul la colecțiile pe care le deține, Biblioteca oferă servicii de referință, acces gratuit la Internet, servicii de împrumut național și internațional. De asemenea, BNRM pune la dispoziția beneficiarilor sala de conferință, spații expoziționale, precum și spații multifuncționale.

În una din sălile de lectură ale blocului central este asigurat accesul liber al utilizatorilor la colecțiile ONU și OSCE (documente oficiale, monografii, rapoarte, anuare statistice, materiale informative, reviste ș.a.). În prezent, colecțiile ONU și OSCE însumează cca 3 mii de unități materiale.

La dispoziția utilizatorilor sunt 58 stații de lucru, conectate la Internet, 1 aparat de copiat, 3 cititoare de CD-ROM, 4 imprimante multifuncționale.

În prezent beneficiarii au la dispoziție spații funcționale elegante și benefice învățării și cercetării.



Dezvoltarea serviciilor și produselor informaționale

Utilizarea Bibliotecii

Utilizatori activi (mii)

În 2015, în BNRM au fost înregistrați 6856 utilizatori, din care 4990 – utilizatori noi și 1866 – reînregistrați.

6,9

Vizitatori virtuali (mii)

În anul de referință au fost 117,4 mii de vizitatori unici, care au accesat site-ul și blogurile Bibliotecii.

117,4

Vizite per vizitator

În 2015, numărul vizitelor – 72094, iar vizitelor per utilizator – 10,5.

10,5

Mii de împrumuturi

Pe parcursul anului au fost acordate 339354 împrumuturi, din care 55% - în limba de stat.

339

Dezvoltarea serviciilor și produselor informaționale

Activitatea Bibliotecii Naționale este orientată spre creșterea volumului și calității informației, îmbunătățirea și diversificarea serviciilor, extinderea bazelor de date proprii, crearea unor noi instrumente de acces la informație. BNRM îmbină serviciile tradiționale cu cele electronice, difuzează informația pe care o colecționează, organizează, prelucrează, contribuind la satisfacerea completă și pertinentă a cererilor de informare ale utilizatorilor, oferind beneficiarilor săi un spectru larg de servicii de calitate și totodată accesibile.

Obiective & realizări 2015

1. Prelucrarea documentelor în regim automatizat

Activitatea de catalogare, clasificare și indexare a documentelor este un proces complex și extrem de important. Calitatea și plenitudinea acestuia înlesnește accesul la informație, ceea ce contribuie la satisfacția utilizatorilor.

Din totalul titlurilor noi intrate pe parcursul anului 2015 au fost prelucrate conform standardelor bibliografice cca 12,9 mii titluri de documente.

	2015	2014	Diferență
Catalogare (titluri)	9261	9235	+ 26
Indexare (titluri)	9911	10120	- 209

Concomitent cu catalogarea curentă s-a efectuat catalogarea retrospectivă a documentelor intrate în colecțiile serviciilor: Conservarea și comunicarea colecțiilor, Literaturile lumii, Audiovideoteca, Colecție de artă și hărți, Carte veche și rară. În rezultatul catalogării retrospective s-au realizat cca 8 mii înregistrări.

Pentru optimizarea proceselor legate de prelucrarea documentelor au fost elaborate procedurile operaționale:

- Catalogarea – Descrierea bibliografică a documentelor;
- Clasificarea – Indexarea documentelor.

2. Prelucrarea analitică a informațiilor

În perioada raportată s-a efectuat consultarea și fișarea a peste 2 mii titluri de publicații periodice și culegeri în diferite limbi. Ca rezultat al prelucrării informațiilor au fost acumulate 6,6 mii de înregistrări bibliografice noi, surse importante pentru sistemul de informare a beneficiarilor.

3. Menținerea, completarea și perfecționarea Catalogului electronic

La finele anului, Catalogul electronic avea peste 492 mii înregistrări catalografice, ceea ce reprezintă 29 la sută din toate titlurile, deținute în colecțiile BNRM. Deocamdată nivelul acestui indicator este destul de mic, de aceea conversia retrospectivă rămâne a fi una din sarcinile primordiale ale bibliotecarilor BNRM.

Componența bazei centrale de date

Documente	Înregistrări adăugate	Total înregistrări
Cărți, teze, rezumate de doctorat	20705	393208
Publicații seriale	1503	16155
Documente de muzică tipărită	2565	14619
Documente AV	175	3286
Documente electronice	47	2512
Documente grafice	3418	12157
Articole	6642	52177
TOTAL	35055	492114

4. Reformarea Website-ului BNRM

În septembrie 2015 a fost lansat site-ul nou al Bibliotecii Naționale, compatibil cu noile tehnologii informaționale, realizat de ingineri programatori ai BNRM. Site-ul a fost adus în concordanță cu cerințele actuale față de site-urile biblioteconomice, drept model fiind luate site-urile TEL, Europeana, IFLA și ale unor biblioteci naționale occidentale.

Noul site al BNRM are un conținut informativ, o formă vizuală atractivă, un design și limbaj modern. Au fost schimbate modul, tehnicile și ordinea de întreținere a site-ului.

Website-ul Bibliotecii este actualizat permanent; utilizatorului prin intermediul site-ului i se comunică imaginea de instituție dinamică, care oferă publicului acces la catalogul electronic, baze de date, evenimente culturale, donații de carte etc.

An	Vizitatori noi	Sesiuni	Afișări de pagină	Procentaj de sesiuni noi
2013	32327	71324	174197	43,8 %
2014	30935	65538	160316	45,5 %
2015	31140	65628	168062	48,5 %

5. Dezvoltarea Bibliotecii Naționale Digitale Moldavica

Reieșind din misiunile și obiectivele generale pentru anul 2015, privind aprobarea și punerea în exercițiu a concepției de manifestare a BNRM în cadrul viziunii europene relative la rolul și locul bibliotecilor naționale în contextul Umanității Digitale prim: trecerea eșalonată la valorile, principiile și metodologiile aprobate și promovate în cadrul CENL, BND Moldavica și-a continuat dezvoltarea prin digitalizarea continuă a patrimoniului național imprimat inclus în registrul Programului Național „Memoria Moldovei”.

Pe parcursul anului 2015, BND Moldavica întregit colecția de Cărți vechi și rare. Această colecție s-a completat cu 380 obiecte digitale și cu un număr de 90 mii pagini digitalizate. Dintre cele 100 titluri noi de carte întregite la colecție, putem menționa unele, dintre care: “Cuzestii, Iasi 1912”; “Буць лесной. Fagus Sylvatica, 1912”; “Дороги Румынии, 1910”; “Элементарный курс географии, 1907”; “Отчет о движеніи суммь г. Кишинева за 1902 годъ, 1903”; “Каталогъ работы домашняго досуга учащихся. Отдель II-й, 1912”; J. Khomenko. La faune meotique du village Taraklia du district de Bendery, 1911”; “Отчетъ по Белецкой Мужской Гимназий 1906 - 1912, 1912”; “Заочные курсы. Вып. 1, 1911” ș.a.

6. Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare



În contextual desfășurării Anului promovării valorilor europene, BNRM în parteneriat cu Platforma Societății Civile „Pentru Europa” a organizat seminarul de instruire *Dimensiunea europeană a Republicii Moldova: opțiuni, mesaje, promovare*. Printre cei 25 de participanți la eveniment, 11 au fost colaboratori ai bibliotecilor publice din teritoriu, iar ceilalți – reprezentanți ai societății civile, în special din domeniul educației și promovării egalității.

Participanții la seminar au fost familiarizați cu terminologia din domeniu, cu modalitatea în care pot fi promovate valorile europene, precum și cu sursele de informare europeană, atât cele naționale, cât și internaționale.

Unul din scopurile trainingului a fost diseminarea informației prin intermediul unei mape cu fișe informative care reprezintă, de fapt, un dosar de promovare a mesajului european în rândul cetățenilor. Participanților li s-au oferit pliante, broșuri și ghiduri informative la acest subiect. Bibliotecilor publice le-au

fost repartizate publicații cu tematică europeană, ajunse în țară cu susținerea Delegației UE în RM. Acest set vine să completeze seria de publicații oferite de către CPESC bibliotecilor publice în cadrul CODIBIP, în scopul dezvoltării colecției de referință cu tematică europeană.

Pe parcursul anului, Centrul Pro-european de Servicii și Comunicare al BNRM a organizat multiple activități:

- Seminar de instruire pentru profesori *Prin promovarea valorilor europene către o poziție civică europeană*, organizat în comun cu Centrul de Resurse „Dialog-Pro”;
- Seminar de instruire *Metode și instrumente de participare activă într-o Europă responsabilă*, organizat în colaborare cu Secretariatul Platformei societății civile ”Pentru Europa”;
- Seminar de instruire pentru bibliotecari *Promovarea valorilor europene*;
- Seminar informativ pentru elevi *Europa este mai mult decât crezi*;
- Masă rotundă pentru liceeni *Tinerii construiesc Europa*;
- Masă rotundă pentru instituțiile de învățământ *UE și avantajele integrării europene*;
- Masă rotundă pentru liceeni *Învățăm și trăim valorile europene*;
- Ședință informativă pentru studenți *Consiliul Europei: Consolidarea respectării valorilor fundamentale*;
- Dezbateri publice *Provocările societății bazate pe cunoaștere*, organizate în comun cu Platforma societății civile ”Pentru Europa”;
- Concursul republican *“Europa la noi acasă”*, organizat în comun cu Ministerul Educației al Republicii Moldova și Universității ”Perspectiva”;
- Expoziția-eveniment *Cărțile unesc Europa: Investim în tineri*;
- Expoziția *Vacanța Europeană: Europa te așteaptă*;
- Expoziția tematică *Politici culturale europene*;
- Expoziția *Cele mai noi publicații ale Consiliului Europei*.
- Seminare de instruire raionale intitulate *Prin promovarea valorilor europene către o poziție civică activă*, organizate la Căușeni și la Fălești. În cadrul seminarelor au fost prezentate informații și instrumente importante despre societatea civilă, documente europene care încurajează dezvoltarea activismului cetățenesc, dar și exemple și practici de bună guvernare.

- Concursul “*Destinația pentru tineri: Stația Europa*”. Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare a fost partenerul Secretariatului Platformei societății civile “Pentru Europa” și al Centrului DIALOG-Pro în organizarea acestui concurs inedit. Concursul s-a desfășurat în trei etape, și a adunat la Chișinău 15 tineri cu vârste cuprinse între 14-17 ani, atât din capitală, cât și din alte localități din țară, tineri, care au demonstrat inteligență, spirit creativ și cunoștințe profunde în domeniul tematicilor europene. Concursul a avut drept scop să încurajeze tinerii din Republica Moldova să studieze și să cunoască mai multe despre ce reprezintă Uniunea Europeană, care sunt instituțiile ei principale, ce valori promovează și care sunt domeniile de competență.

Centrul continue să informeze comunitatea despre activități și documente elaborate de organisme europene prin intermediul blogurilor: CPESC (Baze de date; Dosare - Moldova Proeuropeană; Documente și comunicare). Unite printr-o interfață comună, blogurile Centrului Pro-European de Servicii și Comunicare sunt printre cele cu un număr sporit de vizite virtuale.

7. Crearea și actualizarea blogurilor

În 2015 a continuat procesul de actualizare a blogurilor. Pe parcursul anului au fost postate cca 500 articole.

Denumirea blogului	Vizitatori unici	Vizite
<i>Audiovideoteca</i> (http://audiovideoteca.wordpress.com/)	5881	8607
<i>Blogul de biblioteconomie și știința informării</i> (www.clubbib.wordpress.com)	39000	68000
<i>Blogul Tinerilor Bibliotecari</i> (www.bnrm.wordpress.com)	-	36523
<i>Din pasiunile bibliografului ...</i> (http://cercetaribibliografice.blogspot.com)	-	15000
<i>Colecție de arte și hărți</i> (http://arteharti.wordpress.com)	2505	5238
<i>Carte veche și rară</i> (https://carterara.wordpress.com)	1340	2983
<i>Bibliotecile publice din Republica Moldova</i> (https://bibliotecipublicerm.wordpress.com/)	9754	17585
<i>Literaturile lumii</i> (http://libermundi.livejournal.com/)	306	4603
<i>Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare</i> (http://cpescmdt.blogspot.md/)	37241	61830

8. Conferința „Biblioblogosfera.md – tendințe actuale”

În cadrul Salonului Internațional de Carte, Clubul Tinerilor Bibliotecari a organizat Conferința „Biblioblogosfera.md – tendințe actuale”, moderată de Aliona Muntean, director adjunct al BNRM. Din problemele care au fost discutate la Conferința putem numi următoarele: *Trenduri în biblioblogosferă*, *Blogosfera bibliotecilor publice*, *Arhive neconvenționale de folclor în spațiul virtual*, *Patrimoniul național muzical reflectat în blogosferă* ș.a.

9. Îmbunătățirea colecției electronice

În 2015, colecția electronică a BNRM, fiind una din componentele esențiale în furnizarea serviciilor electronice, a fost extinsă prin intermediul documentelor digitalizate de către BNRM (380 de obiecte) și documentelor electronice recepționate prin achiziții și donații (147 documente).

La sediile BNRM , atât în Sala de cataloage, cât și în sălile de lectură, utilizatorii au acces la următoarele baze de date:

- ✓ **IMF eLibrary** (colecția integrală referitor la economia globală publicată de Fondul Monetar Internațional);
- ✓ **OECD – ILibrary** (acces la biblioteca online cu o multitudine de subiecte care conține 8100 de cărți electronice, 1000 de reviste, 34000 de tabele MS Excel, 22 baze de date statistice și 3600 de documente);
- ✓ **IOP Science** (45 de reviste care includ o gamă vastă de subiecte din domeniul științelor și ingineriei);
- ✓ **New England Journal of Medicine** (acces la revista săptămânală de medicină generală care conține ultimele descoperiri, referate, articole de sinteză);
- ✓ **Cambridge Journals Online** (320 de reviste importante pe diverse teme care includ știința, tehnologia și științele socio-umane);
- ✓ **MoldLex** (Legislația Republicii Moldova și Practica judiciară – 35000 documente);
- ✓ **BioOne** (reviste de cercetare de la peste 129 de edituri care includ științele biologice, ecologice și cele ale mediului ambiant);
- ✓ **Disertații Rusia** (796.044 de teze din toate domeniile științei susținute în Rusia, începând cu anul 1998);
- ✓ **Oxford English Dictionary Online** (peste 625000 de definiții);
- ✓ **Oxford Reference Online** (acces la 200 de dicționare și cărți de referință care includ o gamă vastă de subiecte în diferite domenii și peste 16000 de ilustrații);
- ✓ **Oxford Textbook of Medicine** (acces la aspectele științifice, aspectele practicii clinice de medicină internă și subdiviziunile ei care includ circa 2500 de ilustrații și fotografii);
- ✓ **Polpred** (10509 cărți electronice, articole full-text din domeniile economie, drept, politică etc.).

10. Prestarea serviciilor informaționale și de referință

În cadrul întregului ansamblu de activități, desfășurate de către BNRM, serviciile de referință ocupă un loc deosebit. Biblioteca oferă utilizatorilor informații factografice, bibliografice, de orientare ș.a. În noul mediu informațional cerințele utilizatorilor devin din ce în ce mai pretentive.

În 2015, prin intermediul serviciilor de referință au fost soluționate circa 18,5 mii de cereri, 75 % din care au fost executate în regim automatizat, cu utilizarea bazelor de date stocate în sistemul propriu, precum și a bazelor de date externe.

Serviciul de *Referințe prin e-mail* a fost lansat de BNRM în 2005. Acest serviciu permite utilizatorului, aflat la distanță, să acceseze serviciile de referințe prin intermediul poștei electronice. Utilizatorul completează în prealabil un formular web în care se indică toate detaliile necesare.

În perioada de raportare, s-a contabilizat un număr de 380 tranzacții de referințe virtuale, oferite prin rubrica „Întreabă bibliotecarul” la adresa electronică info@bnrm.md și la adresa serviciului de asistență bibliografică bibasist@bnrm.md.

Calitatea serviciilor de referință este asigurată în mare parte de colecția de referință. De aceea, BNRM acordă o atenție deosebită completării acestui fond. Pe parcursul anului, colecția de referință s-a completat cu 350 de documente, printre care: enciclopedii, dicționare, acte normative și legislative, anuare statistice, etc. editate în diferite limbi.

11. Îndeplinirea referințelor tematice în scris

În anul de referință au fost elaborate 135 cercetări bibliografice tematice, printre care:

- **Influența stimei de sine și anxietatea la adolescenți (85 tit.) – pentru Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”;**

- Raportul dintre primar și consiliul local (165 tit.) - *pentru* Academia de Administrare Publică pe lângă Președintele Republicii Moldova;
- Istoria economica a Republicii Moldova (140 tit.) - *pentru* Universitatea de Stat din Comrat;
- Nicolae Testemițanu (120 tit.) - *pentru* Universitatea de Stat de Medicină și Farmacie “Nicolae Testemițanu”;
- Vlad Ionița (125 tit.) - *pentru* Uniunea Cineaștilor din Republica Moldova.

12. Elaborarea Bibliografiei Naționale

Valorificarea moștenirii culturale scrise se realizează, în primul rând, prin Bibliografia Națională a Moldovei, prin seriile:

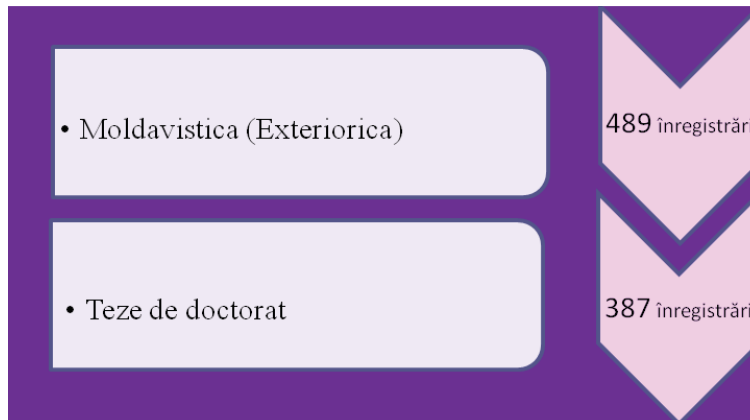
- “*Moldavistica (Exteriorica)*”, care inserează publicațiile editate în străinătate, legate de viața republicii prin conținutul său sau semnate de autori, editori din Republica Moldova, intrate în colecțiile Bibliotecii Naționale și nu numai.

- “*Publicații oficiale*”, care are ca scop înregistrarea tuturor documentelor oficiale, publicate în Monitorul Oficial al Republicii Moldova, emise de către organele puterii de stat și administrației publice ale Republicii Moldova (Parlament, Președinție, Guvern, Curtea de Conturi, Curtea Constituțională, ministere, departamente, Banca Națională), apărute pe parcursul unui an.

- “*Teze de doctorat*”. Seria apare din anul 2006 și informează utilizatorii despre tezele de doctorat, susținute în instituțiile de învățământ și cele științifice ale Republicii Moldova pentru titlul de doctor în științe și doctor habilitat în toate domeniile științei.

Vezi : Cap. Difuzarea culturală → Activitatea editorială

Elaborarea Bibliografiei Naționale a Moldovei în a.2015



13. Elaborarea edițiilor bibliografice de prezentare și valorificare

Pe parcursul anului a fost efectuate următoarele lucrări:

- continuarea elaborării biobibliografiei “*Mihai Petric*”;
- elaborarea indicelui bibliographic de recomandare “*Meșteșuguri populare românești*”;
- continuarea elaborării biobibliografiei „Leo Butnaru”;
- finisarea ediției 2014 și elaborarea ediției 2015 a buletinului “*Cronica vieții politico-administrative, social-economice și culturale a Moldovei*”;
- demararea elaborării Calendarului Național 2016 (au fost selectate cca 2500 de date memorabile și elaborate cca 500 de articole);
- elaborarea bibliografiei „Etnologul Nicolaie Băieșu”;
- finisarea ediției 2014 și elaborarea ediției 2015 a buletinului “*Cultura în Moldova*”;
- elaborarea biobibliografiei „Vasile Zagorschi”.

Activitatea informațională

Mii de înregistrări adăugate în Catalogul electronic

Catalogul electronic a fost completat în 2015 cu 35 mii de înregistrări și în prezent conține 492 mii.

35

Procentul informațiilor realizate în format electronic

Pe parcursul anului au fost realizate 18,5 mii informații, din care 13,8 mii informații – în format electronic, ceea ce reprezintă 75 la sută din informațiile realizate de BNRM în total.

75

Mii de vizite ale site-ului și blogurilor

În 2015, site-ul și blogurile BNRM au avut 281450 vizite, ceea ce cu 34 la sută mai mult, decât în anul 2014.

281

Mii de pagini scanate

Biblioteca Națională Digitală Moldavica și-a completat cu încă 380 obiecte digitale (90 mii pag.) și în prezent conține 1230 titluri, din care 850 titluri de carte.

90

Difuzarea culturală

Una din misiunile primordiale ale BNRM este valorificarea patrimoniului cultural aflat în colecțiile sale. Organizarea unor programe culturale, acțiuni de răspândire, propagare și popularizare a acestor valori contribuie în mod deosebit la realizarea acestei misiuni. Gama bogată de programe culturale a stârnit interesul a circa 32 mii de persoane. Cele peste 342 de activități culturale au fost susținute de diverse uniuni de creație, ambasade acreditate în Republica Moldova și oameni de cultură și știință.

Din repertoriul larg de manifestări culturale pot fi menționate câteva, care s-au bucurat de un rasunet mare printre diferite categorii ale iubitorilor de carte în republică și în străinătate.

1. Evenimente culturale principale ale BNRM

Salonul Internațional de Carte 2015

Unul dintre cele mai însemnate evenimente ale anului editorial și cultural în Republica Moldova, dedicate cărții și lecturii, a fost *Salonul Internațional de Carte* organizat de Biblioteca Națională a Republicii Moldova. Ajuns la ediția a XXIV-a, acesta s-a desfășurat în perioada 31 august – 3 septembrie 2016.

Ediția din acest an a fost consacrată distinsului om de cultură, regretatului Alexe Rău, ex-directorului general al Bibliotecii Naționale, fondatorului Salonului de Carte și inițiatorului acestor evenimente.

Manifestările au fost deschise de către directorul general al BNRM, Elena Pintilei, în prezența viceministrului Culturii al Republicii Moldova, Igor Șarov, a viceministrului al Educației, Nadia Cristea, a viceministrului al Tineretului și Sportului, Andrei Spânu, ambasadorului Italiei în Republica Moldova, E.S. Enrico Nunziata, a directorului Bibliotecii Naționale a României Claudia Șerbănuță, etc.

SIC s-a desfășurat în incinta BNRM, reunind într-un spațiu expozițional de cca 300 m.p, oferta a cca **180 de edituri naționale și străine**, tipografii, instituții de învățământ, centre și institute culturale, instituții mass-media, agenții de difuzare de carte, organizații non-guvernamentale cu profil cultural și educațional, asociații profesionale, librării, biblioteci, etc. La eveniment au fost prezentate **8000 de titluri din 15 țări** – toate fiind producția editorială din ultimul an. Editurile au oferit pentru jurizare cele mai valoroase cărți.

La buna desfășurare a *Salonului Internațional de Carte* au contribuit cei trei piloni tradiționali bine determinați. Primul pilon l-a constituit *expoziția-târg* a producției editoriale apărute în ultimul an, continuând cu *evaluarea (jurizarea)* prestației editorilor, tipografiilor, autorilor, graficienilor și a altor actori din domeniul cărții și lecturii, și finisând cu *valorificarea* celor expuse printr-o suită de acțiuni de promovare (lansări și prezentări de cărți noi, expoziții-eveniment și expoziții tematice, lecturi literare, mese rotunde, simpozioane, ateliere ale graficienilor de carte, expoziții de pictura, etc).

Amintim, că ediția din acest an a propus beneficiarilor un maraton de peste 100 de evenimente culturale, fiind un adevărat incubator de idei și proiecte culturale.

Programul Salonului a debutat cu un moment special, consacrat memoriei lui Alexe Rău. Evenimentul a cuprins deschiderea expoziției „Alexe Rău – filosof, homo faber, fragil și înaripat”, lansarea cărții de autor Alexe Rău „Sânge și apă”, a publicațiilor BNRM „Alexe Rău. Omul oglindirii

polivalente”, „Biblioteca Națională pe Calea Integrării Europene. Vol.I. Biblioteca Națională sub egida directorului Alexe Rău” și „Alexe Rău – născut în Zodia Cărții: periplu biobibliografic”.

Pe parcursul zilelor de 31 august - 3 septembrie, pe lângă evenimente culturale, au fost organizate și activități cu caracter biblioteconomic, unde au participat colegi atât din țară, cât și de peste hotare: reprezentanții Bibliotecii Naționale a României, Bibliotecii Județene “Gheorge Asachi” din Iași și a Bibliotecii Județene “V. A. Urechia” din Galați.

Un eveniment inedit a fost și Masa rotundă: „Unde sunt creatorii de limbă?”, organizată de Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” din Chișinău, la care au participat: prof. univ. Doina Florea, prof. univ. Sorin Șipoș, Ioan Cristescu, directorul Muzeului Național al Literaturii Române, acad. Mircea Dumitrescu, Cosmin Perța, redactor-șef al Editurii Tracus Arte și Lucian Vasiliu, directorul Editurii Junimea.

Invitatul de onoare celei de a XXIV-a ediții a Salonului a fost Italia. Cu acest prilej au fost organizate o serie de manifestări pentru promovarea literaturii și culturii acestei țări: expozițiile “Cultura și civilizația Italiei” și “Giuseppe Verdi. Afișe ale Operei Italiene.”; concert de muzică italiană, susținută de Serghei Varsanov ș.a.

De asemenea, în această perioadă Biblioteca Națională a găzduit cea mai impresionantă expoziție de steaguri și drapele ale voievozilor și domnitorilor Moldovei. Exemplarele unicat constituie rezultatul muncii inspirate a colecționarului Petru Costin, fondatorul Muzeului Serviciului Vamal al Republicii Moldova. Expoziția a numărat peste 30 de lucrări, ce cuprind o perioadă istorică impresionantă – de la primul steag al dacilor până la drapelul actual al Republicii Moldova.

La ediția din anul curent, în cadrul expoziției “Cărțile unesc Europa: investim în tineri”, Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare a prezentat publicațiile editate de Uniunea Europeană, care au ajuns la Chișinău prin asistența Delegației UE în Republica Moldova. Ulterior, ele vor completa colecțiile bibliotecilor raionale din toată țara pentru a aduce mai aproape de cetățeni informația despre funcționarea Uniunii Europene și beneficiile integrării europene.

Nu în ultimul rând, e de menționat și faptul organizării, în cadrul Salonului, a diverselor manifestări culturale, consacrate lui Grigore Vieru și Maria Bieșu.

Muzică, cărți, expoziții florale, baloane, căsuțe tematice din lemn instalate în scuarul Bibliotecii au format atmosfera deosebită de sărbătoare, care a fost vizitată de peste 3,6 mii participanți.

Președintele juriului, criticul literar Aliona Grati, a apreciat înalta prestație a Salonului din acest an. Editurile au propus circa 400 de cărți pentru premiere. După deliberare, juriul a acordat 111 premii și 10 mențiuni.

De Marele Premiu „Coresi”, în valoare de 5000 de lei, acordat de Ministerul Culturii, s-a învrednicit scriitorul Iurie Colesnic pentru colecția „Basarabia necunoscută” în 10 volume.

Cu premiul *Opera Omnia* a fost distins post-mortem scriitorul Alexe Rău pentru întreaga activitate literară, filosofică și biblioteconomică.

Editura „Arc” a intrat în posesia Premiului „Ilie Gravorul” pentru albumul „Patrimoniul cultural al Republicii Moldova”.

Editura Anului a fost conferită Editurii „Vinea” din București.

Pictorul Ion Daghi s-a ales cu premiul Uniunii Artiștilor Plastici pentru albumul „Eminesciana plastică”, iar scriitorul Grigore Chiper – cu premiul „Liviu Rebreanu” pentru proză (pentru cartea „Nisipul de sub picioare”). Premiul pentru poezie l-au luat Eugen Lungu (pentru volumul „Portret de grup”) și Maria Șleahțișchi (pentru cartea „Iubirea noastră e o doamnă frumoasă”).

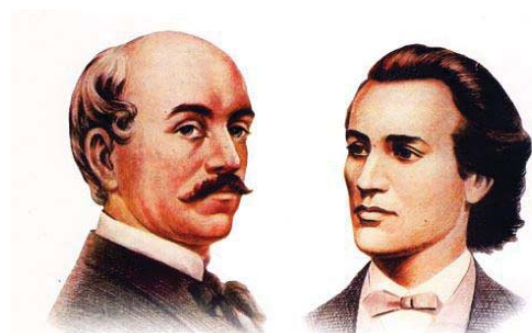
Editurii „Princeps” i-a revenit premiul „Arta cărții” pentru albumul „Antologia fotografiei basarabene”. Aceeași editură a mai luat premiul pentru cea mai inspirată colecție („Antologia unui autor”).





De asemenea, juriul a acordat mai multe premii din partea Primăriei Municipiului Chișinău, Institutului Cultural Român „Mihai Eminescu” la Chișinău, Uniunii Scriitorilor din Moldova, Uniunii Teatrale din Moldova, Bibliotecii Naționale și a altor instituții de cultură.

Zilele Mihai Eminescu și Vasile Alecsandri - 2015



Biblioteca Națională a Republicii Moldova obișnuiește să sărbătorească an de an, în perioada 15-16 iunie Zilele *Mihai Eminescu și Vasile Alecsandri*, prilej cu care omagiază acești doi mari clasici ai literaturii române. Acest eveniment deosebit a fost marcat de numeroase activități cultural-educative, care au avut loc în incinta Bibliotecii. Drept participanți, au fost utilizatorii activi, cât și pe cei potențiali.

La fel ca și în anii precedenți, s-a propus să se organizeze Simpozionul Științific Internațional *Valori bibliofile*, ediția a XXIV-a la data de 16 iunie. Acest simpozion este organizat anual în colaborare cu Societatea Științifică de Bibliofilie și Ex-libris *Paul Mihail* din Moldova, în cadrul căruia se discută despre viziunile, inițiativa și realizările profesionale științifice în domeniul bibliologiei, codicologiei, paleografiei și ale disciplinelor adiacente. Obiectivul primordial al Simpozionului este de a evalua starea de lucruri în ceea ce privește conservarea, prezervarea, salvagardarea și valorificarea moștenirii cultural scrise, păstrate în colecțiile instituțiilor statale (biblioteci, muzee, arhive) din țară și de peste hotare, cât și din colecțiile personale, și examinarea posibilităților de impulsione, cooperare și integrare a eforturilor instituțiilor publice deținătoare de fonduri documentare în cadrul Programului Național “Memoria Moldovei” și a Bibliotecii Naționale Digitale Moldavica.

Anul acesta tema Simpozionului a fost axată pe patrimoniul documentar național depozitat în bibliotecile și instituțiile muzeale și arhivistice de peste hotare.

Cu acest prilej au fost organizate și prezentate publicului expoziții de carte, de pictură și de fotografie. Titlurile i-au marcat pe cei prezenți, dintre cele care au trezit un interes deosebit au fost: expoziția - eveniment *Valori eminesciene - 165 de ani de la nașterea lui Mihai Eminescu, poet național, prozator, publicist, traducător, filosof, membru al Academiei Române*, urmată de *Mihai Eminescu... Și timpul crește-n urma mea!*; expoziția Institutului Cultural Român „Mihai Eminescu” din Chișinău la galeria MoldoFacciatta a BNRM; *Eminescu în filosofie*, expoziție personală a artistului plastic Ion Daghi; *De la Mihai Eminescu la Grigore Vieru*, expoziția de fotografii, realizată de jurnalistul Andrei Viziru; și, cu un accent mai deosebit - expoziția artistului plastic Mihai Mireanu *Somnoroase păsărele*.

Făcând o sinteză a activităților, care au avut loc, merită să menționăm și depunerea de flori la monumentul lui Vasile Alecsandri; lansarea cărții profesorului universitar Gheorghe Baciu, intitulată *Viziuni asupra vieții și morții poezilor martiri: Eminescu, Mateevici, Vieru*; prezentarea filmului “Un bulgăre de humă”, o producție România 1989, în regia lui Nicolae Mărgineanu; o seară de romane și poezie de Mihai Eminescu, organizată în cadrul Cenaclului literar - muzical *Ideal*; audiții teatrale *Chirița în provincie* de Vasile Alecsandri în interpretarea Teatrului Național din Iași.

2015 – Anul lui Grigore Vieru și al Mariei Bieșu

Anul 2015 Biblioteca Națională l-a consacrat poetului Grigore Vieru și cântăreței mezzosopranei Maria Bieșu. La 14 februarie, când Grigore Vieru ar fi împlinit 80 de ani, la Biblioteca

Națională s-a organizat o expoziție–eveniment. De asemenea, în cadrul Salonului Internațional de Carte a fost realizată o suită de acțiuni cultural-științifice și literar-artistice, printre care:

- Lansarea cărții *Omul duminicii* a Raisei Vieru (Editura Prut). La eveniment au participat scriitorii: acad. Mihai Cimpoi, acad. Nicolae Dabija, Arcadie Suceveanu, dr. Alexe Rău, acad. Valeriu Matei, Spiridon Vangheli; compozitori și interpreți: Ilie Văluță, Constantin Rusnac, Diana Văluță, Silvia Gonciar;
- Expoziția-eveniment *Taina care mă apără*;
- Cenaclul IDEAL *Odă Limbii Române. Muzică pe versurile lui Grigore Vieru*;
- Vernisarea expoziției de fotografii *De la Mihai Eminescu la Grigore Vieru*, realizată de jurnalistul Andrei Viziru;
- Recital poetic din creația lui Grigore Vieru;
- Lansarea Calendarului Național 2015, dedicat scriitorului Grigore Vieru;
- Audiții muzicale: cântece pe versurile lui Grigore Vieru;
- Ședința Salonului Muzical *Maria Bieșu - 80 ani de la naștere*, moderată de compozitorul Constantin Rusnac.

Zilele Cantemiriene

“Zilele Cantemiriene” este un eveniment menit să pună în valoare importanța și universalitatea personalității și operei marelui cărturar Dimitrie Cantemir, autorul primei lucrări științifice românești “Descrierea Moldovei”. În cadrul acestor zile, Biblioteca Națională a organizat Simpozionul Științific Internațional “*Omniprezența lui Dimitrie Cantemir în contextul patrimoniului cultural european*”, care s-a axat pe creația muzicală a lui Dimitrie Cantemir.

În mesajul său de salut, directorul general al BNRM Elena Pintilei a menționat, că Dimitrie Cantemir a fost o personalitate universală. „Astăzi suntem aici pentru a descoperi universul lui Dimitrie Cantemir, or, misiunea Bibliotecii Naționale este de a identifica, documenta și de a pune în valoare patrimoniul național”, - a subliniat Elena Pintilei.

Directorul Institutului Patrimoniului Cultural al Academiei de Științe a Moldovei, Victor Ghilaș, s-a referit la Dimitrie Cantemir – muzicianul, accentuând faptul că el este foarte bine perceput ca filozof, istoric, filolog, geograf, etnolog și mai puțin ca muzician.

„Dimitrie Cantemir a fost un muzician de vast orizont, teoretician, compozitor, pedagog muzical și interpret la instrumentele tradiționale turcești. El a elaborat două tratate despre muzica turcească - „Cartea științei muzicii după felul literelor” și „Introducere în muzica turcească”. De asemenea, Dimitrie Cantemir a elaborat un sistem notografic bazat pe literele alfabetului arab, care a funcționat până în prima jumătate a sec. XIX. Cu ajutorul acestui sistem de notație muzicală a notat și a inclus în primul tratat câteva sute de melodii turcești, precum și creații proprii”, - a accentuat Victor Ghilaș.

Pe marginea creației lui Dimitrie Cantemir s-au mai pronunțat cercetătorii Victor Cirimpei și Gheorghe Bobîna, precum și colaboratorii Bibliotecii Naționale.

Acțiuni dedicate tineretului

Datorită lansării proiectului național „*Promovarea Uniunii Europene în școlile din Republica Moldova*”, BNRM a primit mai multe solicitări de la instituțiile de învățământ pentru a organiza activități pentru elevi, liceeni și studenți. Răspunzând pozitiv acestor solicitări, au fost organizate o serie de activități, care au informat tinerii despre istoricul, structurile și valorile promovate de

instituțiile europene, dar și i-au antrenat în discuții privind roul tinerilor în modernizarea țării, beneficiile integrării europene a RM, etc.

Pe parcursul anului au fost organizate următoarele activități:

- **Europa este mai mult decât crezi:** Seminar informativ
- **Tinerii construiesc Europa:** Masă rotundă
- **UE și avantajele integrării europene:** Masă rotundă
- **Învățăm și trăim valorile europene:** Masă rotundă
- **Consiliul Europei: Consolidarea respectării valorilor fundamentale.** Ședință informativă pentru studenți

• **Cărțile unesc Europa: Investim în tineri:** Expoziție-eveniment

BNRM organizează lunar **Cenaclul REPUBLICA**, care este dirijat de Moni Stănilă și Alexandru Vakulovski. Scopul lui este promovarea tinerilor scriitori, care își caută locul în cetatea literaturii. Anul 2015 a fost unul bogat în evenimente pentru *Republica*. Au fost lansate numeroase cărți, printre care *Colonia fabricii* semnată de poeta Moni Stănilă, *O bătrână de unsprezece ani* semnată de Dumitru Crudu, antologia de poezie românească contemporană în limba rusă *Инструкция для побега* de Victoria Akimova-Crudu, *În lipsa unor lucruri importante*, de Victor Țvetov. Au fost organizate întâlniri cu diverși scriitori: *Emanuela Sprânceană*, *Traian Babara*, *Iulia Modiga*, *Philip O’Ceallaigh* (prozator irlandez, stabilit în București), *Mihail Vaculovski* și cu poetul ieșean *Constantin Acosmei*. În cadrul Cenaclului au avut loc seara revistei “*Lolita*”, cu *Hose Pablo*, *Ion Buzu*, *Victor Țvetov*, **lecturi publice cu Artiom Oleacu etc.**

Acțiuni dedicate modului sănătos de viață

În 2015, a fost organizată expoziția „*Politici europene de sănătate publică*”. Expoziția a scos în evidență faptul, că starea sănătății este una dintre preocupările primordiale ale cetățenilor europeni. Promovarea și ocrotirea sănătății sunt elementele fundamentale în atingerea unei calități acceptabile a vieții în timpul de față, precum și pentru generațiile viitoare în contextul unei dezvoltări durabile. S-a demonstrat că sănătatea și bunăstarea comunităților umane sunt compromise de sărăcie, inegalități sociale și poluare.

Acțiuni privind asigurarea egalității de gen

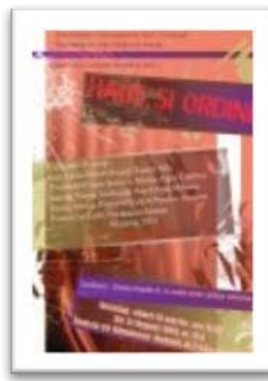
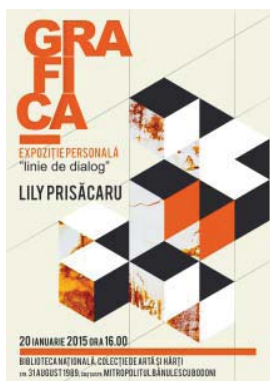
În contextul Zilei Europene de luptă împotriva traficului de ființe umane, marcată la 18 octombrie și a Campaniei naționale “Săptămâna de luptă împotriva traficului de ființe umane” cu genericul „10 ani ai Convenției Consiliului Europei privind lupta împotriva traficului de ființe umane”, Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare a organizat expoziția de documente și publicații *Ziua europeană de luptă împotriva traficului de persoane*. În cadrul expoziției au fost prezentate documente ale Consiliului Europei, care au precedat adoptarea Convenției privind lupta împotriva traficului de ființe umane, textul Convenției și al raportului său explicativ în limbile oficiale și ale Statelor-membre ale Consiliului Europei, informații privind funcționarea mecanismului de monitorizare a Convenției – GRETA – și rapoartele acestuia, precum și cele care vizează îndeplinirea prevederilor Convenției de către Republica Moldova. Totodată, au fost expuse și resursele web ale UE . Acestea din urmă reflectă politicile și strategiile la nivelul UE, diverse ghiduri și orientări privind cele mai bune practici de combatere a acestui flagel al societății.

Pe parcursul acestei săptămâni, diverse grupuri de vizitatori au putut solicita, într-un timp rezonabil, organizarea de ședințe informative în problema prevenirii și combaterii traficului de ființe umane în cadrul Consiliului Europei.

Salon de Artă

Activitatea Salonului de Artă vine în sprijinul celor, care doresc să pătrundă în miraculoasa lume a frumosului și să-și îmbunătățească nu doar performanțele intelectuale, ci, mai ales, pe cele artistice. Având un parteneriat întărit în ani, cu uniunile de creație și instituțiile de profil, pe parcursul acestui an, s-au organizat în cadrul Salonului de Artă un vast program de activități, printre care:

- Expoziția „Grafica de carte” – Isaie Cârnu
- Expoziția personală de pictură „Portrete. Lumea” – Anton Costin
- Expoziția „Loc de joacă pentru visul meu”
- Expoziția de grup „Haos și ordine”
- Expoziția de grafică „Linie de dialog” – Lily Prisăcaru
- Expoziție de caligrafie – Valeriu Herța și Valentin Bologa



Salon Muzical

Prezintă: Constantin Rusnac, prof. univ., dr. H.C., compozitor și muzicolog.

Ședințele Salonului Muzical, organizate în anul de referință, au fost reușite prin reunirea unui număr destul de mare de melomani și prezentarea de adevărate talente muzicale. În cadrul Salonului Muzical au avut loc următoarele ședințe:

- **În memoria Mariei Bieșu, soprană, primadona Operei Naționale din Chișinău.** În program au evaluat interpreții Natalia Tanasiiciuc, Taisia Caraman, Vitalie Cebotari, Irina Cârțumaru, Dumitru Mățu, Rodica Caraulan, Alina Volcu, Tatiana Costiuc, Tamara Mahaeva. Invitați: Svetlana Bivol, director general al Filarmonicii Naționale „Sergei Lunchevici”; Rodica Iuncu, jurnalist și critic muzical; Aurelian Danila, prof. univ., dr. hab. și Claudia Partole, scriitoare, jurnalistă.

- **Laureații festivalului – concurs național al cântecului francofon „Chantons, amis!”.** Interpreți: Anghel Nadejda – Grand Prix 2015, Munteanu Ana – Grand Prix 2014, Gisca Ecaterina – premiul II 2014, Maria Codreanu – premiul I 2014, Heghea Tatiana – Grand Prix 2006, Glibiciuc Nicoleta – premiul II 2014. Invitați: Svetlana Manuil, director adjunct pentru educație, profesoară de franceză la Colegiul de Comerț al Academiei de Studii Economice, președintele Asociației profesorilor de limbă franceză din Republica Moldova, pictorul Mihai Șerbu, profesor la școala de arte din Criuleni Tudor Stăvilă – doctor habilitat în studiul artelor, director al Centrului *Studiul Artelor* al Institutului Patrimoniului Cultural al AȘM.

- **Tineri muzicieni din Republica Moldova, laureați ai concursurilor internaționale din România.** Invitat de onoare: Aurelia Simion, prof.univ.dr. director DISPC a Facultății ICSMT

din cadrul Universității de Arte “George Enescu”, Iași. Interpreți: Ion Donciu – flaut, prof. Ion Negură, Adriana Babin – nai, prof. Ion Negură, Mihai Mangîr – vioară, prof. Viorica Andriuța, Bogdan Barcari – vioară, prof. Viorica Andriuța ș.a.

Cenaclul Literar - Artistic IDEAL

Vasile Căpățână, fiind conducătorul Cenaclului „Ideal”, în anul de referință a organizat 26 **serate de creație** dedicate: **scriitorului Ion Diviza și a cântătorului Igor Grosu**; impresarului *Eugenia Ursu*; scriitorului *Ion Diordiev*; poetului *Grigore Vieru*; poetului *Mihai Eminescu*; actriței *Mariana Bahnaru*; *Nicolas Adronescu* din SUA; interpretei *Ofelia Florica Harangus* (România); artistului plastic *Eleonora Romanescu*, poetului *Vergiliu Dergaci* ș.a.

Activitatea expozițională

Biblioteca Națională este un centru cultural al capitalei, care contribuie prin intermediul manifestărilor expoziționale la promovarea patrimoniului național imprimat, consolidarea relațiilor cu diverse instituții naționale și internaționale.

În 2015 au fost organizate 209 expoziții. Unele au fost organizate în comun cu alte organizații: uniuni de creație, muzee, arhive etc.

Expoziții-eveniment:

- *Personalități sorocene* (acest eveniment face parte din proiectul *Pantheonul GALEX* - fețe și figurile culturii naționale);

- *Paul Goma la 80 de ani*;

- *Iurie Colesnic, cu gândul la Basarabia*;

- *Cărțile unesc Europa: Investim în tineri*;

- *Constantin Stere* - la 50 de ani de la nașterea omului politic, jurist, savant și scriitor român;

- *Lucian Blaga* - poet, filosof, dramaturg, eseist și memorialist, diplomat și academician roman. 120 de ani de la naștere;

- *Alexe Rău* - filosof și homo faber, fragil și înaripat (in memoriam);

- *Femei celebre din Moldova*;

- *Basarabia 1812 – 1847. Oameni. Locuri. Frontiere*;

- *Veșnicia clipelor*;

- *Memoria ca formă de justiție*;

- *Valori eminesciene (165 de ani de la nașterea lui Mihai Eminescu, poet național, prozator, publicist, traducător, filosof, membru al Academiei Române)*;

Expoziții în spațiul expozițional *MoldoFacciatta*

În 2015, Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” din Chișinău continuă organizarea expozițiilor tematice itinerante consacrate unor importante evenimente ale istoriei naționale, precum și unor remarcabile personalități ale istoriei și culturii române.

În anul de referință, la Galeria *MoldoFacciatta*, amplasată pe fațada principală a Bibliotecii Naționale au fost organizate următoarele expoziții:

■ *George Călinescu – scriitor, istoric și teoretician al literaturii române*;

■ *Primul Război Mondial și realizarea idealului de unitate națională românească și România și români în Primul Război Mondial*;

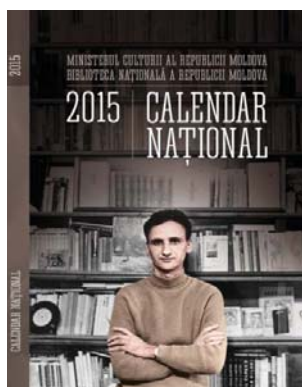
■ *Mihai Eminescu... “Și timpul crește-n urma mea”!*;

- *Generația basarabeană a Marii Uniri;*
- *Gellu Naum și suprarealismul românesc;*
- *Alexie Mateevici - Odă limbii române;*
- *Constantin Stere, scriitor, jurist și promotor al Marii Uniri;*
- *Nicolae Labiș - poetul luptei cu inerția.*



2. Activitatea editorială

Activitatea editorială a Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova a crescut pe parcursul anilor prin editarea următoarelor tipuri de lucrări: bibliografie națională cu 3 serii, bibliografii tematice și personale, buletine informative, revistă de profil, lucrări de specialitate (istoria cărții, metodologie, bibliologie, bibliofilie), cataloage ale expozițiilor ș.a.. Prin intermediul acestora promovăm moștenirea culturală națională și activitatea de cercetare în domenii specifice biblioteconomiei. Toate aceste preocupări se regăsesc în edițiile publicate și în anul de referință, adnotările cărora le găsiți în rândurile de mai jos.

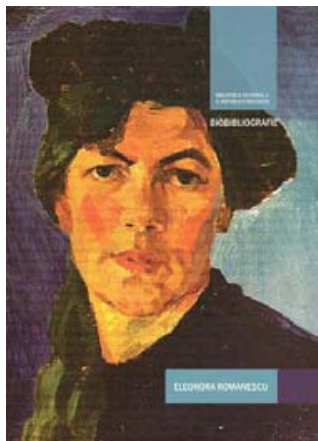


Calendarul Național a devenit cartea de vizită a instituției noastre, care în anul de raportare a fost consacrat poetului național - Grigore Vieru și a avut un volum editorial impunător – 51,1 coli de tipar, cu un conținut performant și o concepție grafică inedită. Publicația din acest an include circa 2000 nume de personalități și evenimente remarcabile. Volumul cuprinde 405 articole (410 pag.), care oferă cititorului un material biobibliografic bogat. Calendarul a devenit una din cele mai solicitate publicații enciclopedice.

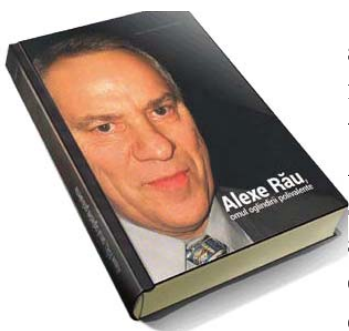
Magazin bibliologic, Nr. 1-4, 2014: revistă științifică și bibliopraxiologică ce țin de valori bibliofile.

Revista a publicat articole atât al autorilor naționali, cât și internaționali, care au abordat subiecte cercetate profund. Spre exemplu: *Dispersarea patrimoniului de carte veche românească (sec. XIX-XX). Colecții și colecționari din străinătate; Moștenirea muzicală a lui Dimitrie Cantemir; Vestigii europene păstrate în fondurile serviciului Carte veche și rară al BNRM; Filosofia ca infrastructură a gândirii biblioteconomice; Comunicarea profesională: aspecte ale formatului virtual; ș.a.* semnate

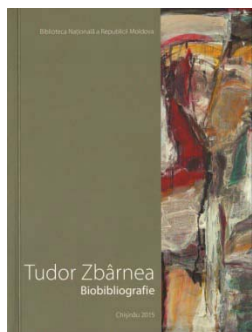
de acad. Andrei Eșanu, Aliona Tostogan, Veronica Cosovan, dr. Alexe Rău, Vera Osoianu cât și subiecte ca *How library and information science academic administrators perceive e-learning in LIS schools: a qualitative analysis*; *Lyon Declaration on Information and Development*; *The development of library and information science in China (1840-2009)*, care vorbesc despre etapa de dezvoltare a societății informaționale pe care o parcurgem - proces ireversibil.



Biobibliografia „Eleonora Romanescu” A fost realizată în cadrul Proiectului editorial „Moldavica”, seria „Plasticienii Moldovei”, inițiat și susținut de Biobiblioteca Națională. Scopul biobibliografiei a fost de a valorifica patrimoniul național de artă plastică prin prezentarea operei Eleonorei Romanescu într-un volum aparte. Bibliografia a fost elaborată în baza colecțiilor și cataloagelor Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova, a fondurilor Muzeului Național de Arte Plastice a Republicii Moldova și a arhivei personale a distinsei doamne Eleonora Romanescu. Eleonora Romanescu - personalitate marcantă, un nume de primă mărime în artele plastice moldave din a doua jum. a sec.XX -înc. sec. XXI, pe parcursul întregii sale vieți, a cântat în operele sale, frumusețea plaiului natal.



Cartea **“Alexe Rău, omul oglinzii polivalente”** este un omagiu adus regretatului Alexe Rău, bibliolog, scriitor, doctor în filozofie și fost director general al Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova timp de peste 20 de ani și care în anul 2015 a trecut în eternitate. Această publicație reprezintă o apreciere a colegilor, savanților, scriitorilor, bibliotecarilor pentru valorile și contribuțiile intelectuale ale Domniei sale. Cartea este structurată în șase capitole și fiecare capitol are o semnificație aparte. Găsim în ea date biografice colectate din mai multe surse și materializate în capitolul II, denumit pagini de dicționar. În capitolul III sunt inserate mesaje, gânduri nobile, recunoștință, valoare, prețuire a tot ce a lăsat Domnia Sa, expuse de către personalități, oficialități, directori de biblioteci, colegi, etc. Prin aceste mesaje ale personalităților este evidențiată contribuția enormă prin muncă asiduă la dezvoltarea biblioteconomiei, științelor filosofice din punct de vedere teoretic cât și cel practic.



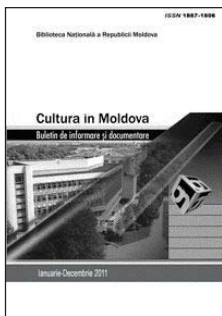
De asemenea în cadrul Proiectului editorial “Moldavica”, “Plasticienii Moldovei” a apărut **Biobibliografia “Tudor Zbârnea”** consacrată celei de-a 60-a aniversări a plasticianului, director general al Muzeului Național de Artă al Moldovei.

Biobibliografia este editată în condiții grafice foarte bune și va servi drept suport și instrument de lucru pentru toți acei care vor dori să se documenteze.

Vera Osoianu este autoarea cărții **Biblioteca publică între percepția tradițională și utilizatorul modern**, apărută la Biblioteca Națională. Lucrarea inserează materiale elaborate (în mare parte) pe parcursul ultimilor doi ani. În baza informațiilor și materialelor prezentate în lucrare,



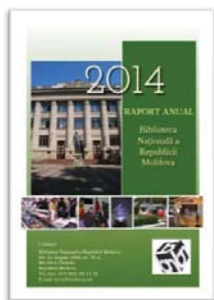
bibliotecarii și profesioniștii din domenii adiacente pot urmări evoluția recentă a activității bibliotecare, tendințele și prioritățile de activitate la nivel local, național și internațional.



Buletinul bibliografic "Cultura în Moldova" reprezintă o ediție de informare și documentare, în care sunt incluse cărți, articole din culegeri și publicații seriale, recenzii pe teme de cultura, artă, educație, lingvistică, bibliologie și mass-media Moldovei. El cuprinde și materiale, ce oglindesc prezența cultural-artistică a republicii în străinătate – participări la expoziții, concursuri internaționale, simpozioane, etc. apărute în publicațiile seriale din Republica Moldova. Ediția ieșită de sub tipar în anul de referință conține 2100 de descrieri bibliografice (23,5 c.t.).



Premiile Naționale GALEX – 2015, ediția a V-a. Cei care promovează lectura, iar odată cu ea și cărțile, nu sunt doar bibliotecarii. Pentru al cincilea an consecutiv, gala laureaților a premiilor naționale GALEX a oferit mențiuni nu doar oamenilor care stau la cârma cărții dar și jurnaliștilor, oamenilor politici, editorilor și nu în ultimul rând, scriitorilor.



Biblioteca Națională a Republicii Moldova, 2014 Raportul anual de activitate

Această publicație este o prezentare de ansamblu a activităților Bibliotecii care au avut loc în anul 2013. Prin această ediție BNRM oferă informații despre evenimentele culturale și profesionale, proiectele internaționale și naționale la care Biblioteca a participat, situația colecțiilor și fluxului info-documentar în anul 2014, realizările principale în diferite domenii de activitate ale instituției.

BNRM a editat și un număr mare de publicații cu caracter publicitar: pliante necesare pentru popularizarea produselor și serviciilor BNRM, invitații și programe, utilizate în cadrul manifestărilor organizate de BNRM: *Festivalul Național al Cărții și Lecturii*, *Salonul Internațional de Carte*, *Gala Laureaților Premiilor Naționale GALEX*, *Salonul Muzical*, *Salonul de Artă*, *Zilele Mihai Eminescu – Vasile Alecsandri* etc.



Publicațiile BNRM sunt prezentate în format PDF pe site-ul BNRM și sunt accesibile beneficiarilor.

Difuzarea culturală

Mii de activități culturale

În 2015, Biblioteca Națională a organizat 342 activități culturale-științifice, din care 209 expoziții.

342

Mii de vizitatori la manifestări culturale

32,5

Nr. de publicații editate

Biblioteca Națională a editat 22 titluri (28 ediții) de publicații.

22

Cercetarea și dezvoltarea în biblioteconomie

Activitatea de cercetare și dezvoltare în biblioteconomie se înscrie printre atribuțiile principale ale Bibliotecii Naționale. Aceasta a constituit, și în anul 2015, o prioritate a instituției, având ca scop final sporirea eficienței și a calității activității bibliotecare.

Alături de produsele și serviciile oferite bibliotecilor, BNRM organizează o serie de activități specializate, de informare și documentare, de cercetare biblioteconomică și consultanță.

Grupul țintă l-au constituit cele 1360 biblioteci publice din rețeaua Ministerului Culturii, inclusiv cele 1213 biblioteci publice din spațiul rural, care constituie 87% din totalul bibliotecilor publice. Însă activitatea metodologică și de specialitate a vizat întreg sistemul național de biblioteci, care a beneficiat de consultanța oferită de Biblioteca Națională.

Obiective & realizări 2015

1. Organizarea Simpozionului Științific Anul bibliologic 2014

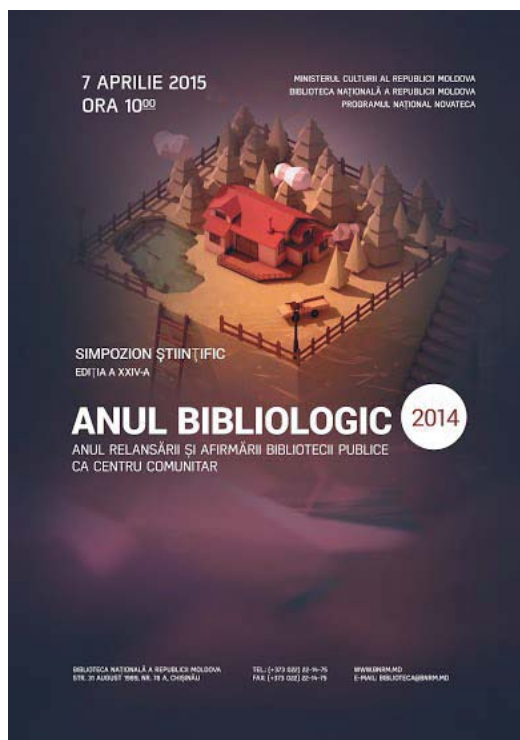
La 7 aprilie a anului de referință, a avut loc Simpozionul Științific Anul Bibliologic 2014, ediția a XXIV-a, cu genericul “Anul bibliologic 2014 – anul relansării și afirmării bibliotecii publice ca centru comunitar”, organizat de Biblioteca Națională a Republicii

Moldova în parteneriat cu Ministerul Culturii și Programul Național Novateca.

La eveniment au fost prezenți viceministrul Culturii - Igor Șarov, exdirectorul general al Bibliotecii Naționale - Alexe Rău, directorul Programului Novateca - Evan Tracz, precum și bibliotecari din toate raioanele țării.

În discursul său, viceministrul Culturii Igor Șarov a menționat faptul, că transformarea bibliotecilor publice în centre comunitare este un obiectiv strategic al Ministerului Culturii, stipulat în Strategia de Dezvoltare a Culturii – 2020. Oficialul a evidențiat, că la etapa actuală este important de a implementa standardele și politicile cu privire la asigurarea serviciilor de calitate în biblioteci, prin asigurarea unui sistem de servicii moderne, accesibile și adaptate necesităților comunității.

În același timp, dl Evan Tracz (Programul Novateca) a povestit despre parteneriatul dintre programul Novateca și BNRM, care este în plină dezvoltare. În perioada care urmează, eforturile partenerilor vor fi îndreptate spre îmbunătățirea sistemului de raportare anuală a bibliotecilor publice prin eficientizarea procesului de colectare a datelor, precum și utilizarea datelor colectate pentru promovarea bibliotecilor publice și a impactului acestor instituții în comunitățile din care fac parte.



În cadrul evenimentului au fost făcute totalurile “Concursului republican al descrierilor proiectelor de cercetare și dezvoltare”. Câștigătorii au fost premiați cu cărți și cadouri din partea programului Novateca. Cele zece descrieri ale proiectelor premiate au fost prezentate, ulterior, pentru cei prezenți în sală. Printre câștigători au fost: Chișinău, Criuleni, Ocnîța, Cahul ș.a. Analizând feed-back-urile, putem evidenția opinia dl Alexandru Rusu, publicată pe blogul Bibliotecii Publice Izbiște. Acesta din urmă, prezentându-și proiectul de dezvoltare și colaborare dintre bibliotecă și comunitate, a concluzionat: “Îmi iubesc satul pentru că acolo era o bibliotecă”. Dl Alexandru Rusu a primit “Testimoniu de laureat” în cadrul concursului.

De asemenea, la Simpozion a fost prezentat sistemul de raportare online - realizările din anul trecut și prioritățile pentru anul viitor.

Alte subiecte abordate au vizat activitatea bibliotecilor în anul 2014, realizările și problemele din domeniul biblioteconomic, activitățile axate pe promovarea valorilor europene.

2. Organizarea Festivalului Național al Cărții și Lecturii, ediția a V-a



Ajuns la a V-a ediție, *Festivalului Național al Cărții și Lecturii*, ia amploare și are toate șansele de a se transforma în una dintre cele mai admirabile sărbători. Organizat anual, această manifestare unește în jurul cărții întreaga țară și fiecare comunitate în parte.

În toate localitățile coorganizatorii principali sunt administrația publică și biblioteca publică, în parteneriat cu instituțiile cele mai cointeresate în organizarea și promovarea lecturii.

Frumoase și emoționante întâlniri au avut loc cu participarea scriitorilor îndrăgiți: Aurelian Silvestru, Iulian Filip, Claudia Partole, Nicolae Dabija, Arcadie Suceveanu, Ianoș Țurcanu în raioane: Leova, Orhei, Strășeni, Telenești, Căușeni, Hâncești, Cimișlia, Anenii Noi, Călărași.

Cei mai inteligenți părinți din raionul **Telenești** au venit să prezinte publicului modele veritabile de organizare a lecturii în sânul familiei. Au concurat 7 familii, iar probele de concurs au fost destul de diverse: spectacol de familie, poster tematic, victorină literară.

Și la **Ocnîța** cărțile au avut un festival al lor. Semnificativă, din toată suita de manifestări, a fost organizarea unui iarmaroc al cărții.

La Biblioteca Municipală „Eugeniu Coșeriu” din orașul **Bălți** a fost desfășurat un flash-mob, în parteneriat cu elevii și amfitrionii proiectului ACCESS. În cadrul flash-mob-ului a fost oferită o donație de cărți pentru bibliotecile stradale din municipiu.

Iar la **Orhei**, Biblioteca Publică Raională „A. Donici” a organizat o Oră a Cărții „A exista - înseamnă a citi”, unde s-a discutat despre importanța lecturii și valoarea cărții. Câștigătorii Concursului „Utilizatorii care au lecturat cele mai multe cărți” au fost menționați cu cadouri.

Festivalului Național al Cărții și Lecturii este o acțiune națională care instaurează în Moldova o atitudine nouă față de carte și lectură, dezvoltă conștiința de comunitate și stimulează grija pentru valorile comune.



3. Lansarea Centrului de Statistică, Cercetare și Dezvoltare

La 6 octombrie 2015, la Biblioteca Națională a Republicii Moldova a fost deschis Centrul de Statistică, Cercetare și Dezvoltare, care va realiza primul proces tehnologic on-line de către rețeaua bibliotecilor publice din țară. Centrul a fost creat în baza prevederilor Memorandumului de înțelegere în domeniul monitorizării impactului și gestiunii datelor statistice în bibliotecile publice, semnat la 15 mai 2015 între Ministerul Culturii al Republicii Moldova și Asociația Obștească Reprezentanța din Republica Moldova a Consiliului pentru Cercetări și Schimburi Internaționale „IREX”.

Centrul are drept scop modernizarea și transferul în formatul on-line a procesului tehnologic de colectare/raportare a datelor statistice privind activitatea bibliotecilor publice, implementarea sistemului on-line de colectare/raportare a datelor statistice; precum și utilizarea datelor statistice în evaluarea activității bibliotecare, demersul managerial, dezvoltarea și promovarea bibliotecii.

Trecerea pe etape de la formatul tradițional de colectare/raportare a datelor la formatul on-line se va produce pe parcursul a doi ani, respectiv 2015-2017. Astfel, în următorii ani bibliotecile din Republica Moldova vor prezenta datele statistice solicitate prin utilizarea sistemului on-line, iar bibliotecarii responsabili de colectarea/raportarea statisticilor vor avea competențele necesare pentru utilizarea sistemului.

După testare, sistemul on-line de colectare/raportare a datelor statistice va putea fi utilizat de celelalte biblioteci din cadrul Sistemului Național de Biblioteci, precum și de alte instituții din domeniul culturii.

Pe parcursul a trei luni în incinta CSCD au fost organizate 16 activități și instruirii la care au participat 572 de persoane.



4. Organizarea Conferinței Naționale a managerilor



La 2 decembrie, la Biblioteca Națională a avut loc Conferința Națională a Managerilor de Biblioteci cu genericul *Consolidarea sistemului național de biblioteci: imperativ, necesitate și soluții*.

La eveniment au fost prezenți viceministrul în exercițiu al Culturii Igor Șarov, directorul general al Bibliotecii Naționale Elena Pintilei, directorul Programului Novateca Evan Tracz, precum și managerii bibliotecilor din centre biblioteconomice. În discursul său, viceministrul Culturii Igor Șarov a

menționat faptul că, Ministerul Culturii își consolidează eforturile pentru realizarea proiectelor de interes național întru susținerea bibliotecilor din Republica Moldova. Igor Șarov a vorbit despre activitatea Consiliului Biblioteconomic Național, apreciindu-l drept o platformă importantă de consolidare a Sistemului Național de Biblioteci care elaborează și actualizează un șir de documente ce reflectă activitatea bibliotecilor din țară. În context, demnitarul a propus pentru anul 2016 genericul ”Anul 2016 – anul consolidării Sistemului Național de Biblioteci”.

Totodată, în cadrul sesiunii de comunicări s-au abordat subiecte ce au vizat activitatea bibliotecilor în anul 2015, proiecte de succes, viziuni asupra sistemului de formare profesională continuă, crearea conexiunilor pentru o comunitate profesională durabilă, biblioteconomia virtuală ca dominantă a tendințelor actuale în domeniu, precum și prezentarea versiunii noi a paginii web a Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova.

5. Organizarea Colocviului biblioteconomic internațional



Pe 31 august, de Ziua Limbii române, momentul în care este celebrată cartea, indiferent de suportul pe care îl are, la Biblioteca Națională a Republicii Moldova a avut loc Colocviul Biblioteconomic Internațional, care a avut genericul „Calea spre succes: orientări și strategii în activitatea bibliotecilor”.

BNRM a găzduit oaspeți de onoare: dna **Claudia Șerbănuță**, directorul Bibliotecii Naționale a României, dl **Bogdan Ghiurco**, Biblioteca Județeană „Gh. Asachi”, Iași, reprezentanți ai programului

Novateca „Global Libraries în Republica Moldova”. Cel mai important moment al evenimentului a fost semnarea Acordului de Colaborare dintre Biblioteca Națională a Republicii Moldova și Biblioteca Națională a României, ratificat de către directorii instituțiilor în cauză, dna Elena Pintilei și dna Claudia Șerbănuță.

În cadrul sesiunii de comunicări au fost prezentate teme de înalt interes profesional. Programul *Biblionet: Global Libraries în România* a adus o schimbare de imagine a bibliotecilor. Tehnologiile informaționale apar mai rapid, decât reușim să dezvoltăm competențele profesionale, a concluzionat Claudia Șerbănuță în discursul ei.

Pentru ca biblioteca să ajungă un agent de dezvoltare comunitară, ea are nevoie de brand, a

menționat dl Bogdan Ghiurco. Marca trebuie să fie cu un mare impact audiovizual. Elementele care ajută biblioteca să își (re)capete identitatea în cadrul comunității sunt: arhitectura clădirii, logo, slogan etc.

Despre principalele evenimente desfășurate la Conferința IFLA 2015, a relatat dna Eugenia Bejan, director adjunct al Bibliotecii Naționale pentru Copii „Ion Creangă”. O abordare despre generația Millennials a expus dna Mariana Harjevschi, director general al Bibliotecii Municipale “B.P. Hasdeu”.

Coclocviul biblioteconomic s-a încheiat cu diverse discuții și impresii profesionale, ce au marcat evenimentul.

6. Formarea profesională continuă a bibliotecarilor

În 2015, salariații Bibliotecii au participat la elaborarea *Regulamentului cu privire la organizarea formării profesionale continue a personalului profesional și specializat de bibliotecă din Sistemul Național de Biblioteci din Republica Moldova*.

Biblioteca Națională a pus la punct un sistem de comunicare profesională, cu utilizarea instrumentelor Web 2.0, la perfecționarea căruia se lucrează permanent. Resursele pot fi folosite ca bază pentru comunicarea profesională virtuală. Această bază este întregită de numeroasele site-uri, blog-uri, conturi slideshare, facebook etc.

Setul de instrumente Web 2.0 puse la dispoziția sistemului național de biblioteci include:

- ✓ Site-ul BNRM (<http://www.bnrm.md/index.php?lang=ro&pid=specialistul-va-raspunde>)
 - ✓ Blogul de Biblioteconomie și Știința Informării (<http://clubbib2.wordpress.com/>)
 - ✓ Blogul Bibliotecilor publice (<http://bibliotecipublicerm.wordpress.com/>)
 - ✓ Blogul Centrului de Statistică, Cercetare și Dezvoltare (<https://cscdblog.wordpress.com/noutatievenimente/>)
 - ✓ SlideShare (<http://www.slideshare.net/cdbclub>; <http://www.slideshare.net/rmbiblioteci>)
 - ✓ Blogul “Astăzi cititor, mâine lider” (<https://topcarti.wordpress.com/>)
 - ✓ Pagina Festivalului Național al Cărții și Lecturii pe Facebook (<https://www.facebook.com/pages/Festivalul-Na%C8%9Bional-al-C%C4%83r%C8%9Bii-%C8%99i-Lecturii/265084846839706>)
 - ✓ Pagina Blogului de Biblioteconomie și Știința Informării pe Facebook (<https://www.facebook.com/pages/Blogul-de-biblioteconomie-si-stiinta-informarii/142586482424613>)
 - ✓ Pagina Serviciului *Studii și Cercetări* pe facebook (<https://www.facebook.com/Biblioteca-Na%C5%A3ional%C4%83-a-Republicii-Moldova-Studii-%C5%9Fi-Cercet%C4%83ri-678113542234786/>)
 - ✓ Pagina Centrului de Statistică, Cercetare și Dezvoltare pe facebook (<https://www.facebook.com/Centrul-De-Statistic%C4%83-Cercetare-%C5%9Ei-Dezvoltare-1605792779641423/>)
 - ✓ Pagina CNMB pe Facebook (<https://www.facebook.com/Conferin%C8%9Ba-Na%C8%9Bional%C4%83-a-Managerilor-de-Biblioteci-169949989757798/?fref=ts>)
- Dicționar online (<http://dic.andries.eu/>)

Clubul biblioteconomiștelor

La 1 septembrie 2015, în cadrul Festivalului Național al Cărții și Lecturii, ediția V – a, a avut loc Sedința Clubului Biblioteconomiștilor, care s-a desfășurat sub forma unui dialog cu Bogdan Ghiurco de la Biblioteca Județeană „Gh. Asachi” din Iași.

Prezenți la discuție au fost bibliotecari din Biblioteca Națională, biblioteci universitare și publice, cât și reprezentanți ai programului Novateca: Global Libraries în Republica Moldova.

Printre discuții s-au conturat câteva idei și activități, care ar putea să ajute biblioteca să se identifice ca și agent de dezvoltare comunitară.



Pe parcursul anului a avut loc și o întâlnire cu dr. Vitalie Răileanu, directorul Bibliotecii Publice „O. Ghibu”, Chișinău.

Asigurarea funcționării Centrului de Informare și Documentare în Bibliologie

Centrul de Informare și Documentare în Bibliologie deține aproape 4 mii de publicații în domeniu. Pe parcursul anului au fost înregistrate cca 380 de vizite, au fost consultate peste 450 volume de publicații. Centrul a oferit diverse oportunități de cunoaștere și studiere a informației de specialitate: informații asupra bazelor de date utile în domeniu, acces gratuit la Internet, la catalogul on-line al BNRM, expoziții, prezentări ale documentelor de specialitate, facilități în imprimarea materialelor de specialitate etc. Baza analitică de date în domeniul bibliologiei s-a completat cu 100 de înregistrări.

7. Oferirea produselor și serviciilor pentru biblioteci și bibliotecari

Elaborarea publicațiilor de specialitate:

Magazin bibliologic

Revista ***Magazin bibliologic*** este o publicație Științifică și bibliopraxiologică care apare din anul 1993. Revista de specialitate a întregului Sistem Național de Biblioteci reflectă teme de interes din biblioteconomie și știința informării. Colegiul de redacție este format din specialiști din domeniu, savanți teoreticieni și practicieni recunoscuți: acad. Andrei Eșanu, acad. Mihai Cimpoi, acad. Petru Soltan, doctor hab. Roman Motulski (Minsk, Belarus), doctor hab. Gheorghe Postică, doctor hab. conf. Nelly Țurcan ș.a.

Buletin bibliologic

În anul de referință ***Buletinul bibliologic*** a atins performanța de a fi în al 20-lea an de apariție neîntreruptă, timp în care a furnizat specialiștilor informații asupra noilor intrări de bibliologie în colecțiile BNRM și în alte centre biblioteconomice din Republica Moldova, precum și informații asupra lucrărilor non-publicate.

Bibliotecile publice din Republica Moldova: Situații statistice 2013-2014.

Reprezintă o sinteză comentată a datelor statistice.

În anul 2015 a fost editată lucrarea “*Biblioteca Publică între percepția tradițională și utilizatorul modern*”. Autor: Vera Osoianu - Filip. Lucrarea inserează materiale elaborate (în mare parte) pe parcursul ultimilor ani. În baza informațiilor și materialelor prezentate în lucrare, bibliotecarii și profesioniștii din domenii adiacente pot urmări evoluția recentă a activității bibliotecare, tendințele și prioritățile de activitate la nivel local, național și internațional. Materialele oglindesc, de asemenea, rezultatele și constatările studiilor și cercetărilor, realizate în țara noastră, precum și peste hotare, axate pe promovarea bibliotecii, cărții și a lecturii.

Oferirea consultanței și îndrumări profesionale

Asistența de specialitate acordată bibliotecarilor din republică s-a realizat în special prin consultații, informații și recomandări practice oferite la sediu, prin pagina Web, bloguri, precum și prin participarea la un șir de simpozioane, seminare, întruniri, ateliere de lucru etc., în teritoriu, precum și în Chișinău, atât pentru bibliotecile publice, cât și pentru bibliotecile altor ministere și departamente.

Blogul *Bibliotecile publice din Republica Moldova* are scopul de a aduna în același loc informația despre activitatea bibliotecilor publice și a o face disponibilă online tuturor persoanelor fizice și juridice interesate. Blogul permite accesarea informațiilor printr-o singură vizualizare și asigură comunicarea profesională și interacțiunea eficientă, operativă și calitativă între bibliotecari, fondatori, utilizatori, etc. Conform situațiilor prezentate de sistem, acest blog în 2015 a avut 17585 vizualizări.

Pe *Blogul de biblioteconomie și știința informării* (<http://clubbib.wordpress.com>) au fost postate 316 materiale, traduceri, informații în care au fost luate în dezbateri diverse probleme de Web 2.0, experiența bibliotecilor de peste hotare, lectură, carte, evenimente importante din activitatea bibliotecilor, publicații de specialitate etc. În anul 2015, Blogul a avut peste 39 mii de vizitatori și a fost accesat de 68 mii ori. Accesările vin din diferite țări, pe locul întâi situându-se Republica Moldova, locul doi - România și locul trei - Statele Unite ale Americii.

8. Studii și cercetări

Organizarea Seminarului național al cercetătorilor din sistemul național de biblioteci

În cadrul ședinței, care a avut loc în luna mai, a fost prezentat și discutat proiectul cercetării *Sistemul Național de Biblioteci al Republicii Moldova: realizarea modelului strategic*. În susținerea viitoarei cercetări, d-nul Vasile Țapoc, doctor habilitat, profesor universitar, Universitatea de Stat din Moldova, a prezentat comunicarea privind “Metodele și instrumentele de cercetare”.

În vederea depășirii crizei paradigmatică din domeniul biblioteconomic, excluderea paralelismului și asigurarea transparenței activităților de inovare și transfer tehnologic în centrele biblioteconomice din cadrul SNB, în anul de referință, s-a optat pentru realizarea Repertoriului de lucrări, publicații și activități științifice pe anii 2016-2017 Cercetare și dezvoltare în cadrul Sistemului Național de Biblioteci.

Organizarea Barometrului de opinie în rândurile utilizatorilor BNRM

Pentru a oferi produse și servicii de calitate, BNRM identifică prin diverse modalități nevoile și așteptările utilizatorilor. Anual BNRM realizează sondajul sociologic „Activitatea Bibliotecii Naționale în opinia cititorilor”. În 2015 barometrul de opinie a fost efectuat în luna noiembrie pe un eșantion de 150 de utilizatori. Rezultatele sondajului și aprecierile date de beneficiari sunt reflectate în tabelul de mai jos:

	Foarte bun	Foarte bun (%)	Bun	Bun (%)	Satisf.	Satisf. (%)	Nesatisf.	Nesatisf. (%)
Calitatea colecției	21	16,9	62	50,0	37	29,8	4	3,2
Disponibilitatea documentelor	20	16,1	65	52,4	37	29,8	2	1,6
Ajutorul personalului	52	41,9	45	36,3	26	21,0	1	0,8
Comportamentul bibliotecarilor	53	42,7	47	37,9	23	18,5	1	0,8
Dotarea tehnologică	15	12,1	42	33,9	59	47,6	8	6,5
Viteza internetului	112	50,0	34	15,2	65	29,0	13	5,8
Ambianța în bibliotecă (zgomot, lumină, încălzire etc.)	14	11,3	65	52,4	43	34,7	2	1,6
Program de lucru	45	36,3	49	39,5	29	23,4	1	0,8

Studiul arată că majoritatea utilizatorilor sunt satisfăcuți de serviciile Bibliotecii, de calitatea colecției, de comportamentul personalului ș.a.

Din sugestiile și propunerile utilizatorilor:

- Completarea mai operativă a colecției cu publicații recente;
- Digitalizarea colecției contemporane a bibliotecii;
- Posibilitatea de a face comandă online;
- Achiziționarea mai multor calculatoare;
- Viteza internetului;
- Achiziționarea ebook reader;
- Instalarea unui panou electronic pentru afișarea îndeplinirii cererii;
- Facilitarea accesului persoanelor cu handicap;
- Achiziționarea unui xerox mai performant și unui xerox color;
- Achiziționarea lămpilor de masă pentru sălile de lectură;
- Încălzirea mai bună în perioada rece a anului;
- Crearea posibilității de a achita plata pentru servicii în bl. II al bibliotecii;
- Deschiderea unui chiosc de birotică în incinta bibliotecii.

Organizarea TOP-ului celor mai citite 10 cărți ale anului 2014

Topul celor mai citite 10 cărți ale anului este un studiu asupra opiniilor cititorilor, realizat de către BNRM cu sprijinul Camerei Naționale a Cărții și al bibliotecilor publice din Republica Moldova. Scopul studiului este evidențierea opiniilor și a preferințelor cititorului autohton vizavi de producția editorială și stimularea creației literare și a studiului istoriei. Pentru investigație s-a realizat un chestionar ce conținea 189 de titluri din aparițiile editoriale ale anului 2014. Lista de publicații pentru 2014 a fost elaborată în baza fișierelor de Depozit Legal de la BNRM, a Bibliografiei Naționale a Moldovei.

Generalizând opiniile tuturor celor intervievați, cele mai citite cărți ale anului 2014 s-au dovedit a fi:

1. *Voci de Vladimir Beșleagă*, Editura Arc;
2. *Și tu ești singur* de Aurelian Silvestru, Editura Prut Internațional;

3. *Panta lui Sisif* de Eugen Lungu, Editura Cartier;
 4. *Ferestre stinse de îngeri* de Arcadie Suceveanu, Editura Prut Internațional;
 5. *Pescuitul în apele mele* de Iulian Filip, Tipografia Academiei de Științe;
 5. *Născuți în zodia dragostei* de prot. Ioan Ciuntu, fără editură;
 6. *Ce spun cărțile. Alte bookiseli* de Gheorghe Erizanu, Editura Cartier;
 7. *Dușmanul de clasă* de Igor Cașu, Editura Cartier;
 8. *Basarabia răstignită* de Valeriu Dulgheru, Tehnica-UTM;
 9. *Regina nopții* de Lilia Calancea, Editura Pontos;
 10. *Basarabia: scrisori către Mareșal* de Alexandru Moraru, fără editură.
- Cărțile de pe poziția 5 și 6 au acumulat același punctaj, fiind plasate ambele pe locul 5.

Demararea cercetării „Sistemul Național de Biblioteci al Republicii Moldova: realizarea modelului strategic”

Pe parcursul anului a fost elaborată metodologia de cercetare „Sistemul Național de Biblioteci al Republicii Moldova: realizarea modelului strategic” și a fost organizată întrunirea participanților la această cercetare în scopul discutării metodologiei. Serviciul Studii și cercetări a elaborat compartimentul „Biblioteca Națională a Republicii Moldova” din cadrul studiului.

9. Colaborarea la nivel național

Colaborarea cu Liga Bibliotecarilor

Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova (LBRM) este organizație profesională și științifică a bibliotecarilor din BNRM și a persoanelor fizice, ce doresc să se afilieze. Liga are drept scop reprezentarea și apărarea intereselor profesionale ale membrilor săi și acționează pentru apărarea statutului profesional al bibliotecarilor și a celorlalte profesii conexe muncii de bibliotecă, recunoașterea importanței sociale a acestora, a activității și rolului deținut de BNRM.

Din 2015, Liga Bibliotecarilor din Moldova se numește „Alexe Rău”, în memoria scriitorului, filosofului și, nu în ultimul rând, bibliotecarului Alexe Rău.

Biblioteca Națională în colaborare cu Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova elaborează proiecte, organizează reuniunile profesionale (colocvii, ateliere, conferințe, întruniri), concursuri, schimburi de experiență, stagii de documentare, etc.

De Ziua Bibliotecarului, 23 aprilie, la Biblioteca Națională, deja de 5 ani, contună înmânarea Premiilor Naționale GALEX. În 2015 Premiile Naționale GALEX au avut următoarele nominalizări:

Cel mai bun om politic susținător al bibliotecilor: Excelența Sa Mehmet Selim Kartal, ambasadorul Turciei în R. Moldova.

Cel mai bun fondator de bibliotecă: Grigore Bucătaru, șef secție Direcția Culturală a raionului Soroca.

Cel mai bun scriitor promotor al cărții și lecturii: Maria Șlehtișchi, profesor, scriitor.

Cel mai bun editor susținător al bibliotecilor: Revista Contemporanul.

Cel mai generos mecena al bibliotecilor: Aurel Marinciuc.

Cel mai bun promotor și susținător al bibliotecilor, cărții și lecturii în mass-media: Dorina Cojocaru, Jurnal TV.

Cel mai bun prieten filantrop al Bibliotecii Naționale: Diana Șvitchi, artist plastic, bibliotecar.

Cel mai bun susținător al politicilor și programelor de valorificare a moștenirii culturale scrise și imprimate în bibliotecile din Moldova: Vitalie Rusu, diplomat; Simion Carp, rector al

Academiei Ștefan cel Mare.

Cel mai bun bibliotecar al anului 2014 din Biblioteca Națională a R. Moldova: Aliona Tostogan.

Începând cu această ediție, a fost instituit premiul “Alexe Rău” pentru cea mai bună lucrare științifică în biblioteconomie.



Împrumut Interbibliotecar

Împrumutul interbibliotecar este una din cele mai vechi forme de cooperare bibliotecară. În anul de referință, prin intermediul împrumutului interbibliotecar, BNRM a servit 99 abonați, acordând bibliotecilor din țară 4,8 mii vol. de publicații, bibliotecilor din străinătate – 27 u.m.

Colaborarea cu servicii de același gen din țara și de peste hotare a fost una din activitățile prioritare pe parcursul anului 2015. Cu scopul unificării procedurilor de împrumut și în vederea consolidării Sistemului Național de Împrumut Interbibliotecar s-a efectuat asistența și îndrumarea metodologică a bibliotecarilor din teritoriu.

Distribuirea donațiilor de carte

BNRM a continuat activitatea sa tradițională de distribuire către bibliotecile publice și alte biblioteci din teritoriu a cărților provenite din comanda de stat și din donații din partea unor autori. În anul de referință au fost repartizate bibliotecilor din Republica Moldova 78 titluri / 23400 volume de carte.

Rezerva națională de publicații

Pe parcursul anului 2015 în colecțiile RNP au intrat 19 mii de volume, care au fost redistribuite partenerilor din Republica Moldova. Majoritatea intrărilor au fost de la Guvernul Republicii Moldova, Ministerul Culturii, edituri, biblioteci personale și alți donatori din republică.

Beneficiarii acestui serviciu au fost ministerele de forță (unități militare, Ministerul Justiției, Ministerul Apărării, Departamentul Instituțiilor Penitenciare), Instituțiile de învățământ din republică (universități, gimnazii, licee), biblioteci publice.

Cercetare și Dezvoltare în biblioteconomie

Nr. de activități organizate

Pe parcursul anului au fost organizate 5 activități la nivel național, dintre care: Conferința Națională a managerilor de biblioteci cu genericul "Consolidarea Sistemului Național de Biblioteci: imperativ, necesitate și soluții", Simpozionul Științific „Anul bibliologic 2014 - Anul promovării valorilor europene”, Colocviul Biblioteconomic Internațional „Activitatea inovațională în bibliotecile naționale în era digitală”, Simpozionul Științific Internațional „Valori bibliofile”, Festivalul Național al Cărții și Lecturii.

5

Nr. de studii și cercetări

În anul de referință au fost organizate TOP-ul celor mai citite 10 cărți ale anului 2014, Barometrului de opinie în rândurile utilizatorilor BNRM și s-a demarat cercetarea „Sistemul Național de Biblioteci al Republicii Moldova: realizarea modelului strategic”.

3

Nr. de publicații de specialitate editate

În 2015, au fost de sub tipar 5 titluri de publicații cu caracter metodologic: Bibliotecile publice din Republica Moldova: Calendar Național 2015; Osoianu-Filip, Vera. Biblioteca publică între percepția tradițională și utilizatorul modern; Situații statistice, 2013-2014 ; Buletin bibliologic nr. 20; Magazin bibliologic 2014, 2015; Topul celor mai citite 10 cărți 2014, Festivalul Național al Cărții și Lecturii.

8

Nr. de deplasări în teritoriu

Deplasările au avut loc la Leova, Orhei, Strășeni, Telenești, Căușeni, Hâncești, Cimișlia, Anenii Noi, Călărași.

15

Sistemul Integrat al Bibliotecilor Informatizate din Moldova (SIBIMOL)

1. „Perspectivele dezvoltării SIBIMOL”: videoconferință skype

La 3 septembrie BNRM a găzduit videoconferința skype ”*Perspectivele dezvoltării SIBIMOL*”. La conferință au participat: Andrei Rodideal, specialist principal, Serviciul e-Transformare al Ministerului Culturii al Republicii Moldova, Dan Marinescu, director IME România, Elena Pintilei, director general al BNRM, bibliotecari din bibliotecile-participante la SIBIMOL, specialiști de la BNRM.

Participanții la conferință au menționat, că:

- În condiții de austeritate financiară gravă pentru bibliotecile din Republica Moldova, Sistemul a permis alinierea lor la cele mai performante standarde de stocare a informației și promovare a colecțiilor bibliotecilor-participante.

- În Sistem se efectuează catalogarea partajată prin utilizarea instrumentelor de catalogare web;
- Sunt create cataloagele informatizate virtuale ale bibliotecilor-participante la Sistem.

Au fost discutate: aspectele funcționării Modulului *Împrumutului Interbibliotecar*, perspectivele extinderii Sistemului cu Modulele *Achiziții* și *Evidență*, compatibilitatea software-lui SIBIMOL cu alte sisteme, posibilitățile de colaborare cu IME România în scopul întreținerii funcționalității Sistemului. Dl Andrei Rodideal, specialist principal, Serviciul e-Transformare al MC al RM, a specificat, că în contextul activității în SIBIMOL, pentru a. 2016, în programele de activitate ale bibliotecilor-participante trebuie incluse prevederile Strategiei Naționale de Dezvoltare „Moldova 2020”. Dna Elena Pintilei a subliniat că această conferință a deschis multe paranteze, care au scos în evidență nuanțe și aspecte ale activității bibliotecilor publice în SIBIMOL.

2. Consolidarea Sistemului Integrat al Bibliotecilor (publice) Informatizate din Moldova

În anul 2015, în Sistem s-au integrat încă 2 raioane: Ceadâr-Lunga și Căușeni.

Pe parcursul anului au fost organizate 20 de instruirii pentru bibliotecarii responsabili de SIBIMOL, din bibliotecile raioanelor Călărași, Căușeni, Ceadâr-Lunga și Nisporeni.

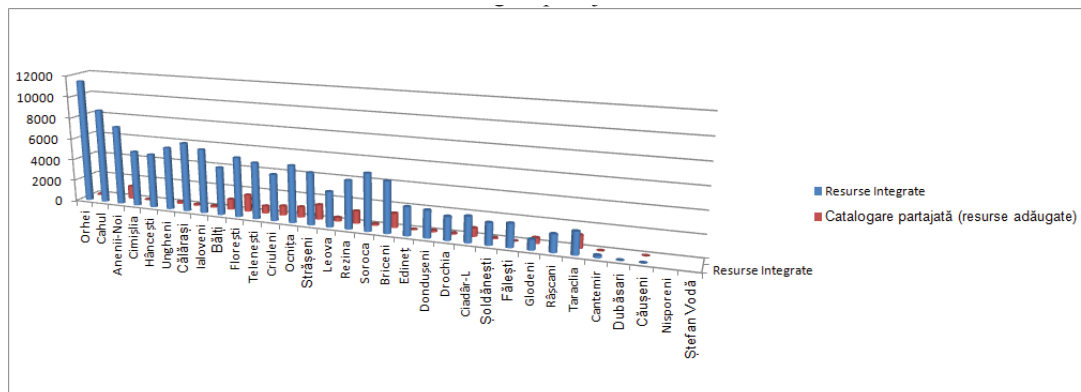
Au fost stabilite și menținute contacte permanente prin rețele sociale (facebook), e-mail, telefon, mesagerie SIBIMOL cu bibliotecile publice în vederea susținerii și efectuării controlului calității înregistrărilor bibliografice create în baza de date SIBIMOL. La solicitarea bibliotecarilor au fost acordate peste 40 de consultații telefonice și on-line, marea majoritate a cărora au fost legate de respectarea rigorilor formatului UNIMARC la crearea înregistrărilor bibliografice.

Trimestrial, Direcția SIBIMOL a efectuat analiza activității bibliotecilor-participante la Sistem. Dinamica Evoluției SIBIMOL se publică pe website-ul SIBIMOL (sibimol.bnrm.md/ro/noutati/235-dinamica-evolu%C8%9Biei-sibimol).

3. Rezultatele integrării bibliotecilor publice în SIBIMOL

Anul 2015 se remarcă în SIBIMOL prin intensificarea activităților de catalogare partajată. Spre deosebire de a. 2014, când acest procedeu de catalogare era utilizat doar de câteva biblioteci raionale, în 2015, din 32 biblioteci raionale integrate în SIBIMOL - 26 utilizează cu succes instrumentele catalogării partajate, contribuind astfel la crearea catalogului colectiv partajat virtual

al bibliotecilor integrate in Sistem, destinat utilizatorilor cu exigențe sofisticate. Pe primele 6 locuri la capitolul catalogării web se află bibliotecile raionale din Florești (1551 resurse bibliografice create), Strășeni (1353 resurse bibliografice create), Briceni (1315 resurse bibliografice create), Anenii Noi (1201 resurse bibliografice create), Taraclia (1165 resurse bibliografice create), Rezina (1142 resurse bibliografice create). În 2015, în total au fost integrate în Sistem 121.527 resurse bibliografice, din care - 14.078 resurse bibliografice au fost create cu utilizarea instrumentelor de catalogare partajată.



4. Întreținerea bazei de date SIBIMOL

În perioada de referință au fost redactate și actualizate în total 14,7 mii înregistrări bibliografice, din care 4,9 mii înregistrări create/adăugate de bibliotecile publice.

5. Îmbunătățirea site-ului SIBIMOL

Pe parcursul anului a fost actualizată permanent rubrica ”Noutăți” și revizuite rubricile principale.

Utilizatori	Sesiuni	Afișări de pagină
69.287	80.348	168.835

Site-ul a fost vizitat și utilizat în diferite țări:

Moldova	46.572	57,96 %
România	13.521	16,83 %
Rusia	6.572	8,18 %
Ucraina	4.040	5,03 %
Belarus	1.038	1,29 %
Statele Unite ale Americii	894	1,11 %
Bulgaria	815	1,01 %
Germania	788	0,98 %
Kazahstan	590	0,73 %

SIBIMOL

Nr. biblioteci raionale integrate
în Sistem

32

Mii de resurse SIBIMOL

500,7

Management

Managerii Bibliotecii Naționale dispun de abilități manageriale necesare pentru creșterea performanțelor profesionale, prestigiului și vizibilitatea instituției la nivel național și internațional.

1. Structura organizațională a instituției

Biblioteca Națională este organizată și funcționează în baza Statutului, aprobat prin ordinul Ministerului

Culturii nr. 33 din 03.03.2009.

Structura organizatorică a Bibliotecii se evidențiază în statul de funcții și organigramă (vezi Anexa

nr.1). Conducerea operativă este asigurată de către directorul general, de 4 directori adjuncți pe direcții de activitate și un director adjunct pe gospodărie. Biblioteca este structurată în 27 compartimente conduse de câte un șef de secție/centru.

Pentru fundamentarea metodică și științifică a orientării și programelor Bibliotecii Naționale, a procesului managerial sunt create consiliul de administrație, comitetul director, consiliul științific, consiliul redacțional, comisii cu rol și funcții consultative (vezi Anexa nr.2). În 2015, a fost actualizată componența organelor de conducere, care au lucrat conform planurilor speciale.

Consiliile și comisiile de conducere și-au desfășurat activitatea prin ședințe periodice, în care s-au trasat principalele direcții privind activitatea instituției.

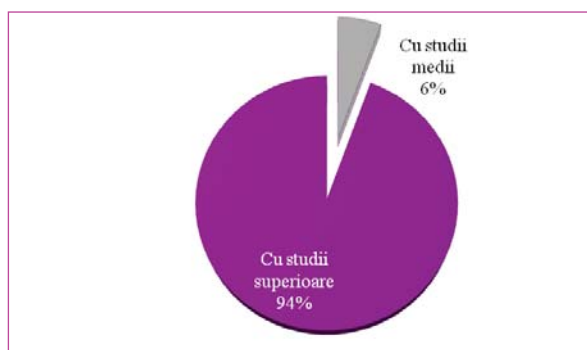
Prin Ordinul Ministerului Culturii nr. 273 din 24.12.2015 „Cu privire la optimizarea activității Bibliotecii Naționale”, din 01.01.2016 numărul de personal va fi redus cu 6 unități și va fi modificată organigrama Bibliotecii, cu un număr total de 256 posturi, din care 32 posturi de conducere și 224 posturi de execuție.

2. Resurse umane

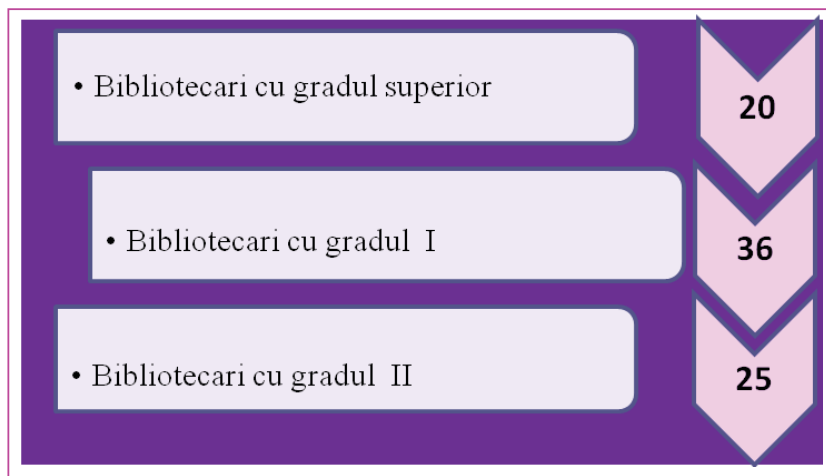
În anul de referință, structura organizatorică a BNRM, reflectată de Organigrama acesteia cuprindea un număr de 262 posturi.

Numărul total de angajați la data de 31.12.2015	262
Personal de specialitate	216
Personal auxiliar	46

Structura personalului, după nivelul de pregătire



Din numărul total al bibliotecarilor, 81 (38 %) sunt cu grad de calificare: 20 - cu gradul superior, 36 - cu gradul I și 25 - cu gradul II.



Perfecționarea personalului

În 2015, formarea profesională a salariaților din BNRM a fost realizată prin cursuri, seminare, întâlniri profesionale, vizite de lucru. Programele de perfecționare profesională au urmărit modalitățile de îmbunătățire a activității tuturor sectoarelor de muncă din Bibliotecă, dezvoltarea unitară a acestora, cunoașterea și însușirea noilor realizări în domeniu pe plan internațional.

Totodată, începând cu anul 2015, BNRM oferă posibilitatea de a învăța sau de a-ți îmbunătăți limba engleză pentru salariații Bibliotecii. Aceste cursuri au fost realizate de personalul propriu al Bibliotecii Naționale. 29 de salariați studiază limba engleză - nivel elementar (începători de la zero) și 8 - nivel intermediar. Scopul cursurilor a fost cel de a ameliora cunoștințele de limba engleză ale cursanților și de a le conferi acestora încredere în utilizarea limbii engleze în activitatea Bibliotecii. În cadrul lecțiilor de limba engleză sunt folosite discuții, jocuri de rol, simulări, dialoguri, mini-prezentări pentru a îmbunătăți fluența.

În vederea îmbunătățirii calității serviciilor oferite, salariații BNRM au participat la diferite traininguri, seminarii, întâlniri, schimburi de experiență. Beneficiul acestora constă în creșterea calității profesionale, în îmbunătățirea modului de satisfacere a nevoilor utilizatorilor.

Denumirea seminarului, trainingului	Organizator	Nr. de persoane	Nr. de ore
Trainingul "Consolidarea echipei"	Academia "Nicolae Dumitrescu"	20	8
Trainingul "Statistica de bibliotecă"	BNRM, Centrul de Statistică, Cercetare și Dezvoltare	6	8
Curs de inițiere în profesie „Bazele Biblioteconomiei și Științelor Informării”	Universitatea de Stat din Chișinău în colaborarea cu Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova	6	75
Seminarul "Soluții TIC pentru Serviciile Locale (Aspecte practice)"	Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale	1	8
Trainingul "Dezvoltarea e-serviciilor locale"	Institutul de Dezvoltare a Societății Informaționale	2	8
Seminarul "Noi servicii de bibliotecă"	Novateca	3	8
Trainingul "Advocase"	Novateca	1	8
Trainingul "Servicii noi de bibliotecă"	Centrul Național de Excelență	1	32
Seminarul de instruire "Grant Up your idea"	Centrul "Certitudine"	1	8
Trainingul "Formarea formatorilor"	Novateca	1	8
Total:		42	163

În cadrul Forumului managerilor au fost discutate rezultatele participării salariaților BNRM la diverse reuniuni profesionale.

Vizite de studiu și documentare

Pe parcursul anului colaboratorii BNRM au participat la un șir de întruniri:

- 7 – 9 mai. Ședința anuală a CENL, Bern, Elveția. A participat: Elina Bolgarina, șef secție Literaturile lumii.

- 7 – 11 septembrie. Vizita în România în cadrul proiectului ”*Interferențe culturale românești - Cartea în bibliotecă*”, dedicat bibliotecarilor din Republica Moldova. Participarea la un curs de management pentru bibliotecile publice a unui grup de salariați, printre care: Larisa Palamarciuc, Veronica Cosovan, Doina Digolean, Elena Carauș.

- 8 – 11 septembrie. Conferința Națională a Asociației Bibliotecarilor din România. A participat: Aliona Muntean, director adjunct al BNRM.

- 21 – 22 septembrie. Întâlnirea grupului de coordonare al Bibliotecii Europene la Zagreb (Croatia), găzduită de Biblioteca Universității din Zagreb. A participat: Sergiu Elașco, șef al Centrului de automatizare.

- 21 – 24 septembrie. Expoziția – târg de carte, organizată de Ministerul Culturii și Biblioteca Națională a Azerbaidjanului. A participat Elena Pintilei, director general al BNRM.

- 24 – 26 octombrie. Vizita de documentare la Asociația Bibliotecarilor din Ucraina. A participat Elena Pintilei, director general al BNRM.

- 25 – 27 noiembrie. Vizita în România, Iași în scopul participării la Festivalul Teodoreni. Au participat: Elena Pintilei și Vera Osoianu.

- 14 – 16 decembrie. Forum Internațional Cultural, Sankt-Petersburg, Rusia. A participat Elena Pintilei, director general al BNRM.

Evaluare personalului

În managementul resurselor umane managementul performanței constituie o preocupare permanentă a întregii echipe manageriale a BNRM. Trimestrial a fost efectuată evaluarea rezultatelor individuale în baza următorilor criterii: executiv, calitativ, inovațional, implementativ, informativ, comunicativ, economic și criteriul complexității muncii, folosind un model propriu de apreciere a BNRM. Scopul evaluării performanțelor profesionale constă în estimarea obiectivă a rezultatelor individuale obținute, având la bază sarcinile și atribuțiile de serviciu. Rezultatele evaluării performanțelor *stau la baza* deciziilor ulterioare cu privire la personal: acordarea de prime, promovarea într-o funcție superioară ș.a.

În anul de referință, în baza rezultatelor Top-ului GALEX “*10 cei mai buni bibliotecari ai anului 2014*”, Comisia de Evaluare a BNRM a desemnat următoarele persoane:

1. Tostogan Aliona, șef direcție
2. Cosovan Veronica, șef secție Carte veche și rară
3. Melnic Raisa, șef secție Programe culturale
4. Matvei Valeria, șef secție Cercetări bibliografice
5. Lupușor Diana, șef secție Numerizare
6. Sargun Maria, specialist principal, secția Cercetări bibliografice
7. Gulico Natalia, specialist principal, Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare
8. Leanca Raisa, bibliotecar principal, secția Coordonare bibliografică SIBIMOL
9. Joian Natalia, specialist principal, secția Catalogare și clasificare
10. Ciofu Irina, specialist principal, secția Programe culturale

3. Continuarea reformei tehnologice și manageriale

Din realizările mai importante la acest capitol consemnăm următoarele:

- Continuarea elaborării *Indicelui de competențe profesionale*;
- Continuarea elaborării documentelor reglementare și procedurilor operaționale (PO) la procesele de activitate. În 2015, au fost elaborate și implementate următoarele documente reglementare și proceduri operaționale (PO):
 - Regulament de utilizare a calculatoarelor cu acces la Internet în BNRM;
 - Regulament privind recuperarea documentelor nerestituite în termenii stabiliți, pierdute, sustrase, distruse ori deteriorate de utilizatori sau găsite lipsă la inventar;
 - Regulile de apărare împotriva incendiilor;
 - Proceduri operaționale:
 - ✓ Achiziția documentelor (completarea cu plată);
 - ✓ PO Evidența primară. RMF;
 - ✓ PO Evidența individuală (inventarierea) documentelor;
 - ✓ PO Prelucrarea tehnică a documentelor;
 - ✓ PO Catalogarea – Descrierea bibliografică a documentelor;
 - ✓ PO Clasificarea – Indexarea documentelor;
 - ✓ PO Schimb internațional de documente;
 - Continuarea implementării Standardului ISO/TR 28118:2009 *Informare și documentare - Indicatorii de performanță pentru bibliotecile naționale*;
 - Demararea procesului de revizuire a normelor de timp în BNRM.

4. Evoluția instituției

Proiectele Bibliotecii Naționale

Pe parcursul anului salariații Bibliotecii Naționale au realizat următoarele proiecte:

- Crearea Centrului de Statistică, Cercetare și Dezvoltare;
- Conservarea, salvagardarea și valorificarea patrimoniului național cultural scris în cadrul Programului Național „Memoria Moldovei”.

Biblioteca Națională participă în proiecte europene care au ca scop crearea de conținut digital relevant pentru memoria culturală europeană: *The European Library, Europeana, Manuscriptorium*.

Devenind membru cu drepturi depline a Conferinței Directorilor Bibliotecilor Naționale Europene (CENL), Biblioteca Națională a Republicii Moldova a demarat realizarea unui program de activități și lucrări care urmărește scopul integrării europene multilaterale a acestei instituții. Astfel, cu sprijinul Comisiei Europene, a fost creată Biblioteca Națională Digitală „*Moldavica*” ca parte componentă a Bibliotecii Europene, a demarat implementarea noii politici europene privind depozitarea, conservarea și lărgirea accesului la valorile documentare patrimoniale.

Relații cu organizațiile internaționale

Integrarea Bibliotecii Naționale în sistemul informațional internațional se realizează prin relațiile de colaborare cu organisme internaționale, cum ar fi:

- **CENL:** din anul 2005, Biblioteca Națională a Republicii Moldova este membră cu drepturi depline a CENL, principala organizație, care reunește bibliotecile naționale din Europa, partener al Uniunii Europene în desfășurarea proiectelor pentru biblioteci.
- **BAE:** din 2003, Biblioteca Națională este membră a Asambleei Bibliotecare Euroasia (BAE). BAE primește anual liste de publicații ale BNRM pentru includerea lor în baza de date comună.

- **LIBER:** Biblioteca Națională a Republicii Moldova este membră a LIBER – Asociația Bibliotecilor Europene de Cercetare, organizație non-guvernamentală a bibliotecilor de cercetare, aflată sub egida Consiliului Europei.
- **IFLA:** În anul 2013, Liga Bibliotecarilor din Moldova, fondată de Biblioteca Națională, a fost primită în calitate de membru plenipotențiar în rândurile IFLA (Federației Internaționale a Asociațiilor de Bibliotecari).

Conlucrarea cu organismele internaționale se efectuează prin participarea colaboratorilor BNRM la reuniuni, seminare, conferințe internaționale.

În 2015, BNRM a fost înregistrată în calitate de membru al Asociației *Europeana*.



Semnarea Acordului de colaborare

În anul 2015 a avut loc semnarea Acordului de Colaborare dintre Biblioteca Națională a Republicii Moldova și Biblioteca Națională a României, ratificat de către directorii instituțiilor în cauză, dna Elena Pintilei și dna Claudia Șerbănuță.

Colaborarea cu instituțiile/organizațiile culturale la nivel național

În derularea proiectelor și programelor culturale pe care și le propune, Biblioteca Națională colaborează cu ambasadere acreditate în Republica Moldova, diverse instituții și organizații culturale, naționale și internaționale, cu instituții de specialitate, institute de cercetare și de învățământ, edituri, instituții de presă, radio și TV, muzee, arhive, agenți economici, fundații, unități militare, biserici, ONG-uri, alte organizații din țară și peste hotare, precum și cu persoane fizice. Conjugarea eforturilor între diverși parteneri culturali își demonstrează eficiența prin inițierea și derularea unor proiecte culturale complexe, adresate unui număr mare de beneficiari și atingerea unor indici de performanță ridicați.

Vizibilitatea internă și externă a Bibliotecii

La creșterea vizibilității Bibliotecii au contribuit, în mare parte, atât diversitatea patrimoniului documentar al BNRM, cât și multitudinea ofertelor culturale, în consens cu tendințele cererii publicului vizitator.

Printre acțiunile întreprinse pentru îmbunătățirea vizibilității BNRM consemnăm:

- promovarea activității Bibliotecii pe site-ul nou al instituției (www.bnrm.md);
- intensificarea prezenței instituției în spațiul virtual (vezi Anexa nr. 7);
- menținerea unei legături constante cu mass-media (interviuri, comunicate de presă și conferințe de presă, informări etc.);
- promovarea realizărilor BNRM prin comunicări la diverse reuniuni profesionale de nivel național și internațional;
- editarea publicațiilor de specialitate (vezi Anexa nr. 5);
- continuarea procesului de promovare a colecțiilor, precum și a activității BNRM, prin editarea materialelor promoționale: afișe, programe pentru diverse manifestări, pliante, etc.;
- completarea chestionarelor, primite de la diferite organizații naționale și internaționale.

Acțiuni sociale

Activitățile administrației BNRM în domeniul social au cuprins:

- organizarea adunărilor festive ale colectivului (8 Martie, Paștele, Ziua Bibliotecarului ș.a.);

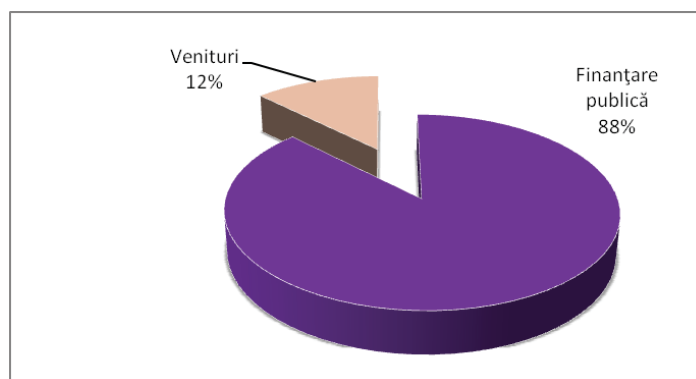
- stimularea salariaților care prestează servicii contra plată, conform Regulamentului privind gestionarea veniturilor extrabugetare și remunerarea suplimentară a muncii din aceste surse;
- acordarea suplimentelor la salariul de funcție, a primelor pentru toți membrii colectivului și pentru activități deosebite, ajutoarelor materiale în cazurile prevăzute de Regulament (accident, boală, starea materială grea în familie ș.a.).

5. Situația economico-financiară a instituției

În anul 2015, bugetul Bibliotecii Naționale s-a constituit din:

- subvenții de la bugetul de stat -13585,8 mii lei;
- venituri (obținute din diverse activități) – 1937,8 mii lei.

În total – 15523,6 mii lei



Structura veniturilor

Venituri	Venituri încasate (mii lei)
Venituri din prestări de servicii	88,3
Venituri din închirieri	1480,2
Venituri din sponsorizări	369,3
TOTAL	1937,8

În perioada de referință, cheltuielile Bibliotecii au constituit circa 15154,2 mii lei (în 2014 – 13599,7 mii lei). În structura cheltuielilor, ponderea cea mai mare o au cheltuielile legate de retribuirea muncii salariaților și pentru contribuțiile la bugetul asigurărilor sociale și medicale de stat (63,7 %).

6. Resurse tehnologice

Infrastructura informatică a Bibliotecii Naționale constă din totalitatea echipamentelor IT, a softurilor utilizate și a serviciilor puse în funcțiune în sediile instituției.

Sistemul informatic este format în prezent din 169 calculatoare, 7 imprimante multifuncționale disponibile pentru acces public, 2 scannere (A4 și A3), 7 servere, echipamente active de rețea (switch-uri, hub-uri).

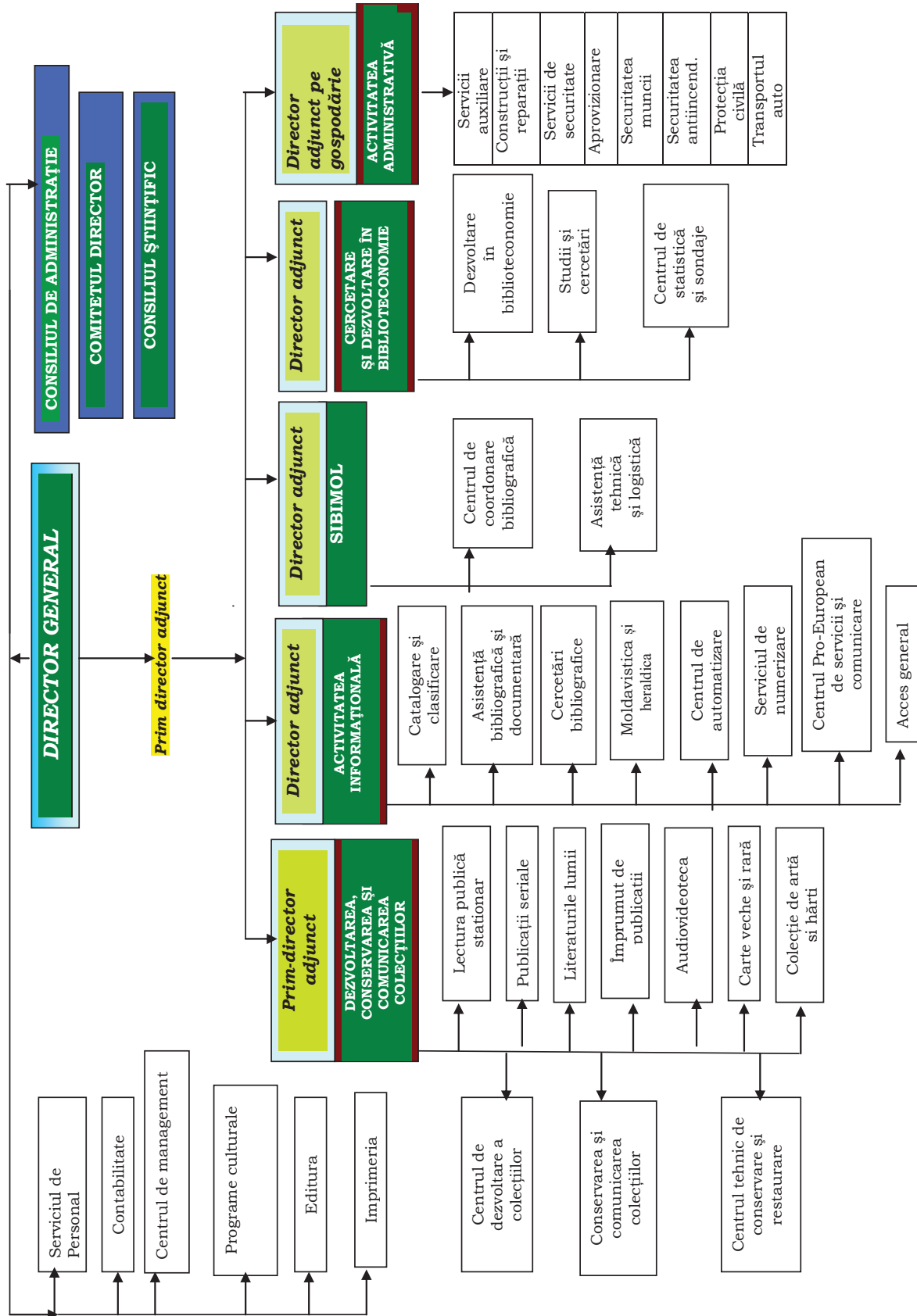
Conexiunea la Internet este asigurată prin fibră optică.

Serviciul Automatizare a asigurat suportul tehnic (sonorizare, video, conexiune la Internet) la cele 133 de evenimente culturale, științifice sau profesionale desfășurate pe tot parcursul anului 2015.

ANEXE

1. Organigrama generală
2. Organele colegiale de conducere
3. Biblioteca Națională în cifre
4. Indicatori de performanță
5. Publicațiile BNRM
6. Activități cultural-științifice 2015
7. Din Hronicul BNRM: 2015

Organigrama generală a BNRM. 2015



Organele colegiale de conducere ale BNRM

Comitete. Consilii. Comisii

Comitetul director

Președinte: Elena PINTILEI, dir. general

Consiliul de administrație

Președinte: Elena PINTILEI, dir. general

Consiliul științific

Președinte: Nelly ȚURCANU, dr. hab.

Consiliul redacțional

Președinte: Aliona TOSTOGAN, dir. adjunct

Grupul de fezabilitate *Servicii și produse electronice*

Președinte: Aliona MUNTEAN, dir. adjunct

Consiliul metodologic *Catalogare și Clasificare*

Președinte: Aliona MUNTEAN, dir. adjunct

Colegiul de redacție al *Calendarului Național*

Președinte: Iurie COLESNIC, istoric literar

Comisia pentru examinarea contradicțiilor de producție și asigurarea unității tehnologice instituționale

Președinte: Aliona TOSTOGAN, dir. adjunct

Comisia pentru achiziții

Președinte: Galina MALIC, contab. – șef

Comisia pentru managementul colecțiilor

Președinte: Aliona TOSTOGAN, dir. adjunct

Comisia pentru concursuri de posturi

Președinte: Iurie COLESNIC, istoric literar

Comisia de atestare a personalului de specialitate

Președinte: Elena PINTILEI, dir. general

**Organele
colegiale
de
conducere
ale BNRM**

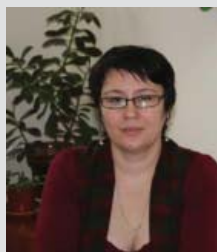
Comitetul director



Elena Pintilei
Director general



Aliona Tostogan
Prim Director adjunct,
direcția Dezvoltarea, conservarea
și comunicarea colecțiilor



Aliona Muntean,
Director adjunct, direcția
Activitatea informațională



Vera Osoianu,
Director adjunct, direcția
Cercetare și Dezvoltare în
biblioteconomie



Alla Panici,
Director adjunct,
direcția SIBIMOL



Nina Șeveliov,
Director adjunct
pe gospodărie



Galina Malic,
Contabil-șef



Svetlana Miron,
Președintele Comitetului Sindical

Biblioteca Națională în cifre

Colecții

Colecții după categorii de documente	Existent la 31.12.2015	Intrări în 2015	Intrări în 2014
Cărți, publicații seriale	2220080	12387	16946
Manuscrite	228	4	2
Teze de doctorat	4746	201	178
Microformate	1890	-	-
Documente cartografice	825	-	15
Documente de muzică tipărită	62557	299	113
Documente audiovizuale	25900	2	27
Documente grafice	138850	250	169
Documente electronice	3693	147	407
Alte documente	129365	5696	914
TOTAL	2588134	18986	18771
Colecții după conținut	Existent la 31.12.2015	Intrări în 2015	Intrări în 2014
Filozofie. Religie. Științe sociale	772650	7853	7414
Matematică. Științe naturale	300843	632	953
Geografie	23872	164	116
Tehnică	316829	678	893
Medicină	102582	755	760
Agricultură	178313	268	249
Artă. Sport	346412	2013	1840
Limbă. Lingvistică. Literatură	441073	4825	5268
Generalități	105560	1798	1278
TOTAL	2588134	18986	18771
Colecții după limbi	Existent la 31.12.2016	Intrări în 2015	Intrări în 2014
În limba de stat	343259	12028	12308
În limbile minorităților naționale	1988033	3048	2056
În limbi moderne	256842	3910	4407

Utilizatorii și utilizarea bibliotecii

Utilizatori	2015	2014	2013
Nr. de utilizatori la sediu	6856	7404	7065
● utilizatori noi	4990	5720	5218
● utilizatori reînregistrați	1866	1687	1847
Nr. de vizitatori pe website-ul Bibliotecii	31140	30935	32327
Nr. de vizitatori pe bloguri	86273	-	-
Vizite	2015	2014	2013

Nr. de intrări	72034	105948	82445
- frecvența	39501	45019	42418
- vizite la manifestări	32533	60929	40027
Nr. de vizite virtuale pe website-ul	61080	65568	71324
Nr. de vizite virtuale pe bloguri	220369	-	-
Împrumuturi	2015	2014	2013
Nr. de împrumuturi în săli de lectură	330012	367581	368488
Nr. de împrumuturi la domiciliu	9345	10207	12312
TOTAL	339357	377788	380800

Împrumutul interbibliotecar	Î intern		Î extern	
	2015	2014	2015	2014
Împrumuturi interbibliotecare				
Nr. total de cereri primite de la biblioteci	4835	5754	6	30
Nr. de împrumuturi furnizate	4819	5701	27	28
Nr. de cereri adresate altor biblioteci	30	33	15	8
Nr. de împrumuturi acordate de către alte biblioteci	7	6	7	49

Difuzarea culturală

Activități	2015	2014	2013
Nr. de activități culturale	342	305	327
din care nr. de expoziții:	209	178	201
- expoziții-eveniment	13	13	17
- expoziții tematice	109	90	122
- expoziții "Achiziții noi"	34	36	24
- medalioane bibliografice	53	39	38
Nr. de excursii	20	20	20
Activitatea editorială	2015	2014	2013
Nr. de titluri	22	21	22
Nr. de ediții	29	28	23
Volum (coli de tipar)	302	261	214

Activitatea informațională

Servicii informaționale	2015	2014	2013
Informații bibliografice	18549	19246	20187
Informații în scris		94	39
Consultații	14170	12040	11723
Reviste și prezentări bibliografice		16	35
Organizarea sistemului de regăsire a informației	2015	2014	2013
Catalogul OPAC (total înreg.)	492114	457834	418494
Înregistrări noi	35055	40896	39119
Consultarea și fișarea presei	6600	19900	19713
Intercalarea fișelor în cataloage	7505	7624	6417
Excluderea din cataloage a fișelor	12235	12208	10640
Redactarea cataloagelor tradiționale	46789	53560	11500

Personalul Bibliotecii

Personal	2015	2014	2013
Bibliotecari:	216	172	172
- cu studii superioare	204	161	161
- cu studii medii	12	11	11
Alt personal	46	90	90
TOTAL	262	262	262

Mijloace financiare (mii lei)

Încasarea mijloacelor	2015	Euro	2014	Euro
Sold la început de an	931,7	43,4	901,4	
Finanțare publică (buget)	13585,8	632,5	11575,7	579,3
Servicii cu plată	88,3	4,1	73,7	3,7
Arendarea spațiilor	1480,0	68,9	1980	99,1
Sponsorizări	369,3	17,2	-	-
TOTAL	15523,6	722,0	13630,3	682,2
Utilizarea mijloacelor	2015	Euro	2014	Euro
Cheltuieli de personal	9647,4	448,7	9963,3	498,6
Cheltuieli pentru achiziții de documente	181,9	8,5	212,6	10,6
Cheltuieli pentru automatizare	122,4	5,7	84,0	4,2
Cheltuieli pentru reparație	338,4	15,7	207,7	10,4
Alte cheltuieli	4723,9	226,2	3132,1	156,8
Sold	1301,1	60,5		
TOTAL	15154,2	704,8	13599,7	680,6

Indicatorii de performanță

Dezvoltarea colecției naționale

- Procentul publicațiilor naționale achiziționate **95 %**

Asigurarea accesibilității colecției

- Timpul mediu al prelucrării documentului **30 zile**
- Exactitatea aranjării documentelor pe raft **95 %**
- Timpul mediu de căutare a unui document în depozitele închise **20 min**
- Timpul mediu de realizare a împrumutului interbibliotecar **8 ore**
- Utilizarea publicațiilor străine **37 %**
- Rata de ocupare a locurilor de către public:
 - locurile nedotate cu echipament **30 %**
 - locurile dotate cu echipament **90 %**
- Numărul de participanți per activitate culturală **138**
- Satisfacția utilizatorilor **97 %**
- Numărul de documente numerizate per 1000 de titluri din colecție **3**

Oferirea serviciilor de referință

- Rata de răspunsuri corecte furnizate **94 %**
- Viteza (timpul mediu) tranzacțiilor de referințe **10 min.**
- Procentul informațiilor realizate în format electronic **83%**

Crearea potențialului pentru dezvoltare

- Procentul personalului bibliotecii care oferă servicii electronice **2 %**
- Numărul de ore de frecventare a lecțiilor de instruire formală per membru al personalului **30**
- Procentul personalului implicat în proiectele internaționale **7 %**

Prezervarea colecțiilor

- Procentul materialelor unei colecții care se află într-o stare normală **90 %**
- Procentul tuturor materialelor, care necesită un tratament de conservare sau restaurare **1,5 %**

Managementul eficient

- Productivitatea angajaților în prelucrarea documentelor **700 u.m.**

PUBLICAȚIILE BNRM

Bibliografii

Bibliografia Națională a Moldovei. Moldavistica (Exteriorica) 2013 / BNRM ; dir. gen. : Elena Pintilei ; alcăt. : Larisa Bulat. – Chișinău : BNRM, 2015. – 120 p.

Bibliografia Națională a Moldovei. Publicații oficiale 2012 (Serie analitică) / BNRM ; dir. gen. : Elena Pintilei ; alcăt. : Veronica Matvei ; red. bibliogr. : Prascovia Caleva ; red. : Cornelia Hîncu ; cop. : Dragoș Popa Miu. – Chișinău : BNRM, 2015. – 304 p.

Bibliografia Națională a Moldovei. Teze de doctorat 2012 (Serie analitică) / BNRM ; alcăt. : Violeta Ionel ; red. bibliogr. : Prascovia Caleva ; red. : Tatiana Bahmuteanu ; cop. : Dragoș Popa Miu. – Chișinău : BNRM, 2015. – 72 p.

Bibliografia Națională a Moldovei. Teze de doctorat 2013 (Serie analitică) / BNRM ; dir. general : Elena Pintilei ; alcăt. : Doina Digolean ; red. bibliogr. : Prascovia Caleva ; red. : Tatiana Bahmuteanu ; cop. : Dragoș Popa Miu. – Chișinău : BNRM, 2015. – 108 p.

Cultura în Moldova : Buletin de informare și documentare : ianuarie-Decembrie 2014 / BNRM ; dir. gen. : Elena Pintilei ; alcăt. : Maria Sârbu-Sargun ; red. : Tatiana Bahmuteanu ; cop. : Dragoș Popa Miu. – Chișinău : BNRM, 2015. – 376 p.

Eleonora Romanescu : Biobibliografie / alcăt. : Svetlana Miron – Chișinău : BNRM, 2015. – 126 p. - /Seria „Plsticienii Moldovei”.

Tudor Zbârnea : Biobibliografie / BNRM, Proiectul Editorial „Moldavica” ; dir. gen. : Elena Pintilei dir. de proiect Elena Turuta ; alcăt. : Victoria Stanchevici, Larisa Palamarciuc. – Chișinău : BNRM, 2015. – 284 p. : il color 24 p.

Publicații de sinteză

Alexe Rău – născut în Zodia Cărbii : Periplus biobibliografic / BNRM ; alcăt. : Prascovia Calev, Maria Sargun. – Chișinău : Primex.com, 2015. – 202 p.

Alexe Rău, Omul oglinzii polivalente / alcăt. : Raisa Melnic, Ecaterina Dmitric. – Chișinău : BNRM, 2015. – 196 p. – (Colecția „Bibliologie”).

Biblioteca Națională a Republicii Moldova: Raport anual 2014 - Chișinău: BNRM, 2015. – 74 p. [Format electronic] și 2 ex. format tradițional.

Biblioteca Națională pe calea Integrării Europene. Vol.1. Realizările Bibliotecii Naționale sub egida directorului Alexe Rău (ian. 1992 – apr. 2015): ed. adăugată și completată – Chișinău : BNRM, 2015. – 130 p.

Osoianu-Filip, Vera. Biblioteca publică între percepția tradițională și utilizatorul modern – Chișinău : BNRM, 2015. – 232 p.

Topul celor mai citite 10 cărți 2014 – Chișinău : BNRM, 2015. – 32 p. : il., tab.

Premiile Naționale GALEX – 2015, ediția a V-a. – Chișinău, 2015. – 30 p.

Publicații metodologice

Bibliotecile publice din Republica Moldova : Situații statistice, 2013-2014 / BNRM ; alcăt. : Ecaterina Dmitric, Valentina Popa – Chișinău : BNRM, 2015. – 47 p.

Buletin bibliologic nr. 20 / BNRM ; alcăt. : Valentina Peșterean. – Chișinău : BNRM, 2015. – 52 p.

Calendar Național 2015 / BNRM ; dir. gen. : Alexe Rău ; aut. : Valeria Matvei, Natalia-Maria

Șveț, Madlena Pușcașu [et al.] ; col. red. : acad. Petru Soltan (preș.), acad. Andrei Eșanu, dr. Aurel Marinciuc [et al.] ; red. : Vlad Pohilă. – Chișinău : [S. n.], 2015. – 410 p. : fotogr.

Magazin bibliologic : Revistă științifică și bibliopraxiologică / Biblioteca Națională a Republicii Moldova, Societatea Științifică de Bibliofil și Ex-libris „Paul -Mihail” din Moldova, Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova “Alexe Rău”. – Chișinău : BNRM, 2014, Nr. 1– 4. – 176 p.
2015, Nr. 1– 4. – 126 p.

Cataloage ale expozițiilor

Alexe Rău (în forma electronică)

Iurie Colesnic (în forma electronică)

Ediții promoționale

Salonul Internațional de Carte 2015 : Ediția a XXIV-a consacrată scriitorului, bibliologului și filosofului Alexe Rău, fondatorul Salonului Internațional de Carte. 31 august – 4 septembrie : [program-catalog]. – Chișinău : BNRM, 2015. – 84 p.

Salonul Internațional de Carte, ed. a 24-a - 2015. Afișe, bannere, invitații, mape

Salon expres : Publicație a Salonului Internațional de Carte – Ediția a XXIV-a., 3 nr.

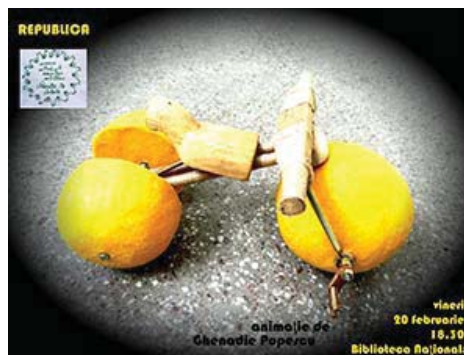
Programe, pliante, ghiduri de informare a beneficiarilor, invitații, afișe, bannere etc.

ACTIVITĂȚI CULTURAL-ȘTIINȚIFICE 2015

- 02 ianuarie: Expoziție de carte *“Isaac Asimov, scriitor american – 95 de ani de la naștere”*;
- 02 ianuarie: Expoziție de carte *“95 de ani de la nașterea criticului de artă Kir Rodnin”*;
- 05 ianuarie: Expoziție-eveniment *Petru Zadnipru “Mă caut”*;
- 09 ianuarie: Expoziție itinerantă *Vasile Ciocanu*;
- 11 ianuarie: Expoziție *“Mihai Eminescu în colecțiile de carte veche și rară”*;
- 14 ianuarie: Expoziție-eveniment *“Valori eminesciene”*; 165 de ani de la nașterea lui *Mihai Eminescu*;
- 14 ianuarie: Prezentarea expoziției *“Vremea trece, vremea vine”*;
- 15 ianuarie: Derularea filmelor *“Asasinarea lui Eminescu”*, *“Adevăruri tulburătoare”*, *“Dragoste eternă: Mihai Eminescu – Veronica Micle”*;
- 15 ianuarie: Cenaclul literar-artistic Ideal *“Mihai Eminescu în inimile noastre”*; expoziție personală a artistului plastic *Ion Daghi*;
- 15 ianuarie: *“Mihai Eminescu... Și timpul crește-n urma mea”*. Expoziție;
- 15 ianuarie: Prezentarea culegerii de muzică tipărită *“Ah, cerut-am de la zodii: Romante pe versurile lui Mihai Eminescu”*;
- 16 ianuarie: *Emanuela Sprânceană* la Cenaclul REPUBLICA;
- 16 ianuarie: Cafenea filosofică *“Mihai Eminescu și Grigore Vieru”*;
- 17 ianuarie: Expoziție de carte *“Pedro Calderon de la Barca, scriitor spaniol – 415 de ani de la naștere”*;
- 18 ianuarie: *“Nu sunt alt ceva decât o lacrimă de-a lui Eminescu”* (Gr. Vieru). Expoziție de fotografii semnate de *Andrei Viziru*;
- 18 ianuarie: Expoziție de fotografii *“Flori de gheață”*, autor *Andrei Viziru*;
- 19 ianuarie: Expoziție de carte *“Iosif Poniatovschi – 90 de ani de la naștere”*;
- 20 ianuarie: Auditorium *“Ce trebuie de făcut ca să fiți și să rămâneți sănătoși”*. Lector: Valentin Babuș;
- 20 ianuarie: *“Linia de dialog”* a artistei plastice *Lily Prisăcaru*. Expoziție personală;
- 23 ianuarie: Seminar de instruire *“Promovarea valorilor europene”*;
- 26 ianuarie: Expoziție, dedicată marelui dramaturg și poet spaniol, reprezentant de seamă al “Secolului de Aur” al literaturii spaniole și al barocului, *Pedro Calderón de la Barca*;
- 26 ianuarie: In memoriam *Maria Cebotari*, expoziție de fotografii de epocă;
- 28 ianuarie: Seară de creație a actriței *Mariana Bahnaru*. Cenaclului literar-artistic „Ideal”;
- 30 ianuarie: Premiera filmului experimental *Ecouri* (2015), Alternative cinema;
- 30 ianuarie: *Traian Babara* la Cenaclul REPUBLICA;



- 30 ianuarie:** Eveniment cultural *“Reforma trece, moravurile rămân”*;
- 01 februarie:** Expoziție itinerantă *“Ansamblul Tălăncuța și A. Tămăzălăcaru”*;
- 03 februarie:** Expoziție dedicată primului laureat American al Premiului Nobel pentru literatură, *Sinclair Lewis* – 130 ani de la naștere;
- 03 februarie:** Expoziție *“Al treilea raport cu privire la Obiectivele de Dezvoltare ale Mileniului. Republica Moldova”*;
- 05 februarie:** Inaugurarea expoziției *“Unirea Principatelor și Reformele lui Alexandru Ioan Cuza”*;
- 09 februarie:** „*Cromatică florii*”, expoziție de pictură a artistei plastice *Diana Șvitchi*;
- 10 februarie:** Auditorium *“Ai grijă de sănătatea ta”*. Lector: Ludmila Iarmenco;
- 12 februarie:** Seara de creație a scriitorului *Ion Diviza* și a cantautorului *Igor Grosu* în dialog cu spectatorul;
- 12 februarie:** Expoziție itinerantă *“Savatie Baștavoii și Lorena Bălțeanu”*;
- 15 februarie:** Expoziție de carte *“165 de ani d ela nașterea pictorului și profesorului român, membru post-mortem al Academiei Române, Ion Andreescu”*;
- 16 februarie:** Expoziție – eveniment *“Veșnicia clipelor de Glorie”*;
- 19 februarie:** „*Duminica cuvintelor*”. Suită de manifestări de ziua poetului *Grigore Vieru*;
- 19 februarie:** Activitate pedagogică pentru studenții de la Academia de Teatru și Muzică;
- 19 februarie:** Lansarea cărții *“Omul Duminică”*, dedicate scriitorului Grigore Vieru;
- 19 februarie:** Expoziție – eveniment *“Taina care mă apără”*;
- 19 februarie:** Expoziția de fotografii *“De la Mihai Eminescu la Grigore Vieru”*, realizată de jurnalistul *Andrei Viziru*;
- 20 februarie:** Animație de *Ghenadie Popescu* la Cenaclul REPUBLICA;
- 21 februarie:** Eveniment cultural dedicat interpretului de jazz și actorului *Leonid Utyosov*;
- 24 februarie:** Expoziție *“Cele mai frumoase scrisori de dragoste”*;
- 24 februarie:** Expoziție itinerantă *“Războiul din Transnistria / Istorie fără rețușuri”*;
- 27 februarie:** Atelier de instruire *“Prin promovarea valorilor europene către o poziție civică europeană”*;
- 03 martie:** Conferință Internațională *“Constantin Stere - un prozator între ficțiune și memorialistică”*;
- 04 martie:** Lecturi publice cu *Artiom Oleacu* la Cenaclul REPUBLICA;
- 05 martie:** O seară de creație a scriitorului *Victor Ladaniuc* la 75 de ani;
- 07 martie:** Expoziție *“Sărut, femeie, mâna ta”*;
- 11 martie:** Cenaclul “Ideal” în vizită la Academia Militară a Forțelor Armate “Alexandru cel Bun”;
- 11 martie:** Expoziție *“Dante Alighieri, marele poet italian” – 750 de ani de la naștere*;
- 12 martie:** Expoziție de carte *“75 de ani de la nașterea actorului Spiru Haret”*;



12 martie: Zidul de hârtie la Cenaclul REPUBLICA. Invitat special scriitorul sucevean **Florin Dan Prodan**;

12 martie: Lansare de carte “*Colonia fabricii*” de **Moni Stănilă** la Cenaclul REPUBLICA;

13 martie: Masă rotundă “*Învățăm și trăim valorile europene*”;

14 martie: Expoziție de carte “*70 de ani de la nașterea actriței de teatru Diana Barcaru*”;

15 martie: Expoziție de carte “*100 de ani de la nașterea actorului de teatru și film Chiril Știrbu*”;

16 martie: Expoziție de grup – studenții facultății de Grafică și pictură Univ.Pedag. **Ion Creangă**. Conducător: Eleonora Brigaldă;

17 martie: Masă rotundă “*UE și avantajele integrării europene*”;

20 martie: Ziua Interanțională a Francofoniei. Expoziție de carte franceză nouă achiziționată pe parcursul anului precedent;

20 martie: Masă rotundă “*Tinerii construiesc Europa*”;

20 martie: Expoziție de carte “*110 ani de la nașterea sculptoriței Claudia Cobizev*”;

21 martie: Cenaclul “Ideal” în vizită la Academia Militară a Forțelor Armate “Alexandru cel Bun”;

22 martie: Expoziție “*Tudor Meiloiu, Constantin Stere, Gavril Mocenco*”;

24 februarie: Inaugurarea expoziției “*Cele mai frumoase scrisori de Dragobete*”;

24 martie: Cenaclul Ideal și lansarea de carte “*Dor de România*”, semnată de **Diana Enache**;

24 martie: Seminar informativ “Europa este mai mult decât crezi”;

25 martie: Activitate pedagogică dedicată scriitorului **Grigore Vieru**;

26 martie: “*De la Eminescu la Grigore Vieru*”, expoziție de fotografii realizate de jurnalistul **Andrei Viziru**;

26 martie: Expoziție-eveniment “*Femei celebre din Moldova*”;

27 martie: Expoziție – eveniment “*Memoria ca formă de justiție. Memorialul victimelor comunismului și al Rezistenței Sighet, România*”;

27 martie: Expoziție “*Opera Eufrosinei Kerasnovskaia*”;

30 martie: Expoziție de carte “*Emile Zola, scriitor francez – 175 de ani de la naștere*”;

02 aprilie: O seară cu impresarul **Eugenia Ursu**, maestru în cultură, și laureații concursurilor naționale și internaționale;

02 aprilie: Expoziție de grafică “*Poveștile lui Ion Creangă*” interpretate de **Alexei Colâbneac**;

02 aprilie: Seminar de instruire “*Prin promovarea valorilor europene către o poziție civică europeană*”;

03 aprilie: Prelegere “*Piața editorială din România în anul 2015*”. Lectură din anaBASIS, cu 12 ilustrații de Laurențiu Midvichi;

03 aprilie: “*Primul Război Mondial și realizarea idealului de unitate națională românească*” și “*România și românii în Primul Război Mondial*” – expoziții ce marchează un secol de la declanșarea Primului Război Mondial;

04 aprilie: *In memoriam Veronica Garștea*, seară organizată în parteneriat cu Fondul Veronica Garștea;

07 aprilie: Simpozionul Științific Anul Bibliologic 2014, ediția a XXIV-a, cu generitul “*Anul*”



bibliologic – anul relansării și afirmării bibliotecii publice ca centru comunitar”;

08 aprilie: Expoziție “*Iosif Brodski, poet rus-american*” – 75 ani de la naștere;

08 aprilie: Recital de romane a compozitorului *Valentin Vinicenco* în interpretarea lui *Oleg Herescu* cu genericul “*Fiind băiat păduri cutreeram*”;

08 aprilie: Expoziție-eveniment “*Alexe Rău - filosof și homo faver, fragil și înaripat*”;

09 aprilie: Serată “*În memoriam Alexe Rău*”;

10 aprilie: Expoziție de carte “*155 de ani d ela nașterea lui Zubcu (Zubcov), artist plastic, profesor, ondator al unei școli de desen la Chișinău*”;

10 aprilie: Expoziție de carte “*Un paște fericit*”;

12 aprilie: Expoziție de carte “130 de ani de la nașterea pictorului francez *Robert Delaunay*”;

16 aprilie: Activitate pedagogică dedicată lui *Alexei Colîbneac*;

21 aprilie: Expoziție “*Viața victorinilor în romanele lui Anthony Trollope*” (200 de ani de la naștere a scriitorului englez);

23 aprilie: Gala Premiilor Naționale GALEX;

24 aprilie: Prelegeri filosofice “*Nevoia de oameni buni*”, lector *Irina Ivănescu*;

24 aprilie: Cenaclul REPUBLICA și lansarea cărții “*În lipsa unor lucruri importante*” semnate de *Victor Țvetov*;

24 aprilie: Expoziție „*Anthony Trollope, scriitor englez – 200 de ani de la naștere*”;

28 aprilie: Auditorium “*Un tânăr sănătos într-o țară prosperă*”;

29 aprilie: Seară de creație a poetului *Nicolas Adronescu* din SUA, Cenaclul Ideal;

06 mai: Expoziție “*100 idei de afaceri*”;

06 mai: Expoziție “*Raisa Ciocanu*”;

06 mai: Masă rotundă “*Integrarea europeană a Republicii Moldova. Fii informat, deci activ și antrenat*”;

08 mai: Suită de acțiuni consacrate Anului Veteranilor celui de-al Doilea Război Mondial:

- Expoziție “*Veșnicia clipelor de Glorie*”,

- Expoziție “*Secvențe din cel de-al Doilea Război Mondial*”,

- Expoziție “*Cântecele celui de al Doilea Război Mondial*”,

- Video “*Informații secrete din cel de-al Doilea Război Mondial descoperite în hornul unei locuințe 2 Nov 2012*”;

- Video “*Documentare despre cel de al Doilea Război Mondial*”;

09 mai: Concurs republican “*Europa la noi acasă*”;

10 mai: Expoziție “*Educația și bunele maniere*”;

11 mai: Expoziție de carte “*185 de ani de la începutul construcției Catedralei “Nașterea Domnului” din Chișinău*”;

11 mai: Expoziție “*George Călinescu – scriitor, istoric și theoretician al literaturii române*”;

11 mai: Seminar național al cercetătorilor din sistemul național de biblioteci;

14 mai: Ateneul Moldova cu *Pavel Șușară*, critic și istoric de artă, monograf, publicist și scriitor român;

14 mai: Expoziție de carte “*Dante Alighieri, marele poet italian – 750 de ani de la naștere*”;

14 mai: Seară de poezie și muzică românească la Cenaclul literar-artistic Ideal cu participarea



diferitor personalități marcante din Moldova;

16 mai: Lansarea volumului *Alexe Rău, "Omul oglinzii polivalente"*;

16 mai: Expoziție eveniment *"Anul 1812"*;

17 mai: Expoziție de carte *"80 de ani de la nașterea regizorului și actorului de teatru și cinema Andrei Băleanu"*;

20 mai: Expoziție-eveniment *"120 de ani de la nașterea lui Lucian Blaga, poet, filosof, dramaturg, eseist și memorialist"*;

22 mai: Lectură publică cu *Cezar Paul-Bădescu*, scriitor și prezentator TV al emisiunii culturale "Cartea cea de toate zilele" de la TVR1;



22 mai: Expoziție-eveniment *"Cu tot ce-a fost odată, el, Alexandru Cosmescu"*;

24 mai: Expoziție de carte *"100 ani de la nașterea actorului de teatru și film, pedagog, Arcadie Plăcintă"*;

24 mai: Salonul Melomanilor cu genericul *"Tineri muzicieni din Republica Moldova, laureații concursurilor din România"*;

24 mai: Expoziție de carte *"Iosif Brodski, poet rus-american – 75 de ani de la naștere"*;

27 mai: Expoziție itinerantă *"Cărți pentru copii de Spiridon Vanghelî"*;

27 mai: Expoziție-eveniment *"Basarabia 1812-1847. Oameni. Locuri. Frontiere"*;

28 mai: Seară de creație cu scriitorul *Ion Diordiev* la Cenaclul Ideal;

28 mai: Salonul de Artă. Expoziție de grup a *Lilyiei Prisăcaru* cu elevii liceelor de artă;

29 mai: *"Piotr Ceaikovski - 175 ani de la naștere"*, concert susținut de interpretul *Serghei Varsanov* și pianistul *Mihail Secikin*;

01 iunie: Expoziție *"150 de ani de la nașterea lui Constantin Stere"* (om politic, jurnalist, savant și scriitor român);

02 iunie: Atelier de ikebana cu *Angela Lobastor*;

05 iunie: Expoziție de carte *"Thomas Mann, scriitor german – 140 de ani de la naștere"*;

12 iunie: Expoziție de carte *"80 de ani de la nașterea graficianului Alexandru Hmelnițchi"*;

12 iunie: Lansare de carte *"Colonia fabricii"* semnată de poeta *Moni Stănilă* în cadrul Cenaclului REPUBLICA;

15-16 iunie: Simpozion Științific Internațional *"Valori bibliofile - 2015"*. Ediția a XXIV-a;

15 iunie: O seară în memoria lui *Mihai Eminescu*. Cenaclul literar-artistic Ideal;

18 iunie: Expoziție de carte *"80 de ani de la nașterea pictorului și graficianului Aurel David"*;

19 iunie: Lansare de carte *"O bătrână de unsprezece ani"* semnată de *Dumitru Crudu* la Cenaclul REPUBLICA;

24 iunie: Eveniment cultural *"În memoriam Adrian Pâslaru"*;

25 iunie: Salonul Muzical cu genericul *"Tineri laureați ai Festivalurilor Naționale de Muzică Franceză"*;

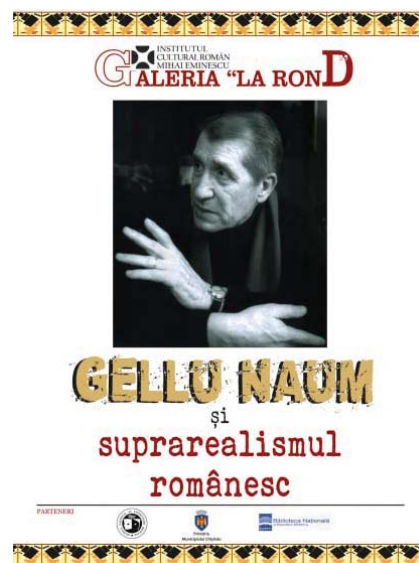
26 iunie: Expoziție de pictură a profesorului școlii de artă din Criuleni, *Mihai Șerbu*;



- 29 iunie:** Expoziție de carte în limba franceză “*André Maurois la 130 de ani de la naștere*”;
- 29 iunie:** Cenaclul Ideal prezintă o seară cu poeta *Raisa Plăeșu*;
- 29 iunie:** Expoziție “*Vacanța Europeană. Europa te așteaptă*”;
- 30 iunie:** Expoziție de carte “*90 de ani de la nașterea lui Gheorghe Curnischi-Vorona*”, arhitect și istoric al arhitecturii, profesor român, originar din Basarabia;
- 02 iulie:** Simpozion “*511 ani de la moartea lui Ștefan cel Mare*” în colaborare cu Asociația Dacia;
- 03 iulie:** *Iulia Modiga* la REPUBLICA;
- 06 iulie:** Serată de creație “*O imagine prinsă în colțul inimii*” a cunoscutului cineast, jurnalist, *Ion Bujor*;
- 07 iulie:** Expoziție de carte “*100 de ani de la nașterea actorului de teatru și film Constantin Constantinov*”;
- 16 iulie:** Cenaclul literar-artistic Ideal cu *Ilie Văluță* la ceas aniversar;
- 24 iulie:** Expoziție de carte “*Andre Maurois, scriitor francez – 130 de ani de la naștere*”;
- 29 iulie:** Expoziție de carte “*Patrick Modiano, scriitor francez – 70 de ani de la naștere*”;
- 30 iulie:** Serată în memoria pedagogului *Constantin Reabțov*;
- 02 august:** Expoziție de carte “*80 de ani de la nașterea lui Ion Ungureanu, regizor actor de teatru și film, publicist, om de stat*”;
- 03 august:** Seminar de instruire “*Metode și instrumente de participare activă într-o Europă responsabilă*”;
- 04 august:** Expoziție de carte “*85 de ani de la nașterea artistului plastic Ion Tăbîrță*”;
- 05 august:** Expoziție de carte dedicată celei de a 165-a aniversare de la nașterea clasicului literaturii franceze, *Guy de Maupassant*;
- 05 august:** Expoziție de pictură “*Portrete. Lumea*”, semnate de *Anton Costin*;
- 08 august:** Lansare de carte “*Загадка Эмунеску*”;
- 09 august:** Întâlnire cu *Mihail Vakulovski*. Cenaclul REPUBLICA;
- 10-20 august:** Salon de Artă. Expoziție de portrete semnate de *Anton Costâb*, Suceava
- 12 august:** Expoziție-eveniment “*Iurie Colesnic cu gândul la Basarabia*”;
- 20 august:** Inaugurarea expoziției “*Tudor Arghezi – lumea cuvintelor potrivite*”;
- 22 august:** Expoziție “*M. Sadoveanu – 135 ani de la naștere*”;
- 22 august:** Expoziție “*Terminologia cromatică din Basarabia*”;
- 22 august:** Expoziție “*În memoria Aureliu Busuioc*”;
- 31 august:** Expoziție de grafică de carte semnată de *Isaie Cârnu* “*Caligrafie*”
- 31 august - 3 septembrie:** *Salonul Internațional de Carte*, ediția a 24-a;
- 31 august:** Lansarea biobibliografiei “*Eleonora Romanescu*”;
- 31 august:** Seara revistei “*Lolita*”, cu *Hose Pablo, Ion Buzu, Victor Tvetov* la Cenaclul REPUBLICA;
- 01 septembrie:** Salon Muzical în memoria *Mariei Bieșu*;



- 02 septembrie:** Dezbateri publice “*Provocările societății bazată pe cunoaștere*”;
- 02 septembrie:** Expoziție eveniment “*Cărțile unesc Europa: Investim în tine!*”;
- 02 septembrie:** Masă rotundă “*Traducători și traduceri: realizări, dificultăți, perspective*”;
- 08 septembrie:** Expoziție personală a artistei plastice *Eleonora Romanescu*;
- 10 septembrie:** Seară de creație a interpretei *Ofelia Florica Harangus* (România);
- 10 septembrie:** Expoziție de carte “*D. H. Lawrence, scriitor englez – 130 de ani de la naștere*”;
- 15 septembrie:** Lansarea volumului “*Insectarul vesel*” de Nicolae Roibu;
- 15 septembrie:** Expoziție de albume și cărți “*În memoriam Mihai Volontir*”;
- 16 septembrie:** Prezentarea bibliografiei „*Eleonora Romanescu*”. Vernisaj de pictură;
- 19 septembrie:** Întâlnire cu poetul ieșean *Constantin Acosmei*, Cenaclul REPUBLICA;
- 23 septembrie:** Ambasada Republicii Cehe în Republica Moldova, E.S. d-l Jaromir Kvapil a donat 50 de publicații cehe Bibliotecii Naționale;
- 28 septembrie:** Expoziție de carte “*65 de ani de la nașterea lui Titus Bogdan Jucov*”;
- 02 octombrie:** Expoziție-eveniment “*Paul Goma la 80 ani*”;
- 07 octombrie:** Lansare de carte “*Homo Aggressivus. De ce nu se opresc războaiele și violența*” semnată de Dorian Furtună;
- 08 octombrie:** Expoziție “*Politici cultural - europene: publicațiile Consiliului Europei*”;
- 09 octombrie:** Expoziție “*130 de ani de la nașterea lui Francois Mauriac*” (romancier, eseist, dramaturg și poet francez,);
- 16 octombrie:** *Dumitru Crudu* la Cenaclul REPUBLICA cu două cărți de excepție, ambele de poezie;
- 17 octombrie – 20 decembrie:** Expoziția de Caligrafie (lucrări grafice realizate de artiștii plastici *Valeriu Herța și Valentin Bologa*)
- 18 octombrie:** Expoziție de carte “*Ziua europeană de luptă împotriva traficului de persoane*”;
- 19 octombrie:** Expoziție “*Arthur Miller (1915-2015): centenarul nașterii*”;
- 21 octombrie:** Vernisarea expoziției “*Gellu Naum și suprarealismul românesc*”;
- 27 octombrie:** Simpozion științific internațional “*Omniprezența lui Dimitrie Cantemir în contextual patrimoniului cultural European*”;
- 29 octombrie:** Cenaclul literar-artistic Ideal împreună cu artistul plastic *Eleonora Romanescu* și poetul *Vergiliu Dergaci*;
- 10-25 noiembrie:** Expoziție de fotografie “*Drumul de mătase – o nouă perspectivă*” și “*Tempol Chinei*”, organizate de Ambasada Republicii Populare Chineze în Republica Moldova;
- 12 noiembrie:** Jurnalista *Gutiera Prodan* la Cenaclul literar-artistic Ideal;
- 13 noiembrie:** Lansarea antologiei de poezie românească contemporană în limba rusă „*Инструкция для побега*” de *Victoria Akimova-Crudu* în cadrul Cenaclului REPUBLICA;
- 14 noiembrie:** Lansare de carte “*Târfa*” semnată de *Cristina Costov*;
- 15 noiembrie:** Expoziție de carte „*Politici europene de sănătate publică*”;
- 17 noiembrie:** Panteonul Național, ed. a II-a “*Personalități sorocene*”;
- 20 noiembrie:** Cenaclul REPUBLICA: o întâlnire cu *Philip O’Ceallaigh* (prozator irlandez stabilit în București);



- 27 noiembrie:** Cenaclul literar-artistic Ideal: o întâlnire cu actorul *Gheorghe Grâu*.
- 28 noiembrie:** Evenimentul cultural consacrat jubileului de 70 de ani al maestrului *Ștefan Caranfil* și a actriței *Claudia Pătrânac-Caranfil*;
- 30 noiembrie:** Expoziție de carte „*Aventurile lui Mark Twain*”;
- 30 noiembrie:** Lansarea cărții „*Ecourile revoltei poloneze din 1830 – 1831 în Basarabia și Novorosia*”;
- 03 decembrie:** Polipticul cultural-istoric și științific „Basarabeni în lume”;
- 03 decembrie:** Cenaclul literar-artistic Ideal : o întâlnire cu scriitorul român *Puiu Răducanu*
- 04 decembrie:** Expoziție de carte “ *140 de ani de la nașterea marelui poet austriac Rainer Maria Rilke*”;
- 12 decembrie:** Concursul ”*Destinație pentru tineri: Stația Europa*”;
- 23 decembrie:** Vernisajul pictoriței *Elena Leșcu*
- 28 decembrie:** Cenaclul literar-artistic Ideal: o întâlnire cu actorul Sandu *Aristide Cupcea*;
- 29 decembrie:** Expoziția de carte „*150 de ani de la nașterea lui Rudyard Kipling*”;
- 29 decembrie:** Conferința “*Legea cauzei și a efectului*”;

DIN HRONICUL BNRM: 2015

Donatorii de carte

Instituții / organizații naționale:

- Academia de Administrare Publică – 2 titluri / 3 ex.
Academia de Poliție “Ștefan cel Mare” – 3 titluri / 4 ex.
Academia de Studii Economice a R. Moldova – 1 titlu / 1 ex.
Academia Militară a Forțelor Armate “Alexandru cel Bun” – 2 titlu / 2 ex.
Agenția Turismului a Republicii Moldova – 5 titluri / 25 ex.
Ambasada Republicii Azerbaidjan – 13 titluri / 32 ex.
Ambasada Turciei la Chișinău – 7 titluri / 7 ex.
Cancelaria de Stat a Republicii Moldova – 7224 titluri / 7248 ex.
Centrul de Resurse Juridice din Moldova – 3 titluri / 6 ex.
Centrul Național Anticorupție al R. Moldova – 2 titluri / 2 ex.
Centrul Național de Cercetări Demografice – 3 titluri / 13 ex.
Centrul pentru Drepturile Omului din Moldova – 4 titluri / 9 ex.
Confederația Națională a Sindicatelor – 1 titlu / 3 ex.
Curtea Constituțională a R. Moldova – 2 titluri / 4 ex.
Curtea de Conturi a R. Moldova – 1 titlu / 1 ex.
Curtea Supremă de Justiție a R. Moldova – 2 titluri / 15 ex.
Fundatia Gas Natural Fenosa Moldova – 3 titlu / 63 ex.
Grupul Editorial Litera A.V.N. SRL – 2 titlu / 308 ex.
Guvernul R. Moldova – 1 titlu / 1 ex.
Institutul de Istorie, Stat și Drept al AȘM – 5 titluri / 41 ex.
Institutul de Istorie Socială “ProMemoria” – 1 titlu / 1 ex.
Institutul Național al Justiției – 2 titluri / 4 ex.
Institutul național de Cercetări Economice – 1 titlu / 4 ex.
Institutul pentru studierea problemelor minorităților naționale – 9 titluri / 9 ex.
Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene al R. Moldova – 3 titlu / 227 ex.
Ministerul Culturii al R. Moldova – 37 titluri / 99 ex.
Ministerul Educației al R. Moldova – 1 titlu / 1 ex.
Mitropolia Chișinăului și a întregii Moldovei – 38 titluri / 99 ex.
Moldpresa Grup SRL – 50 titluri / 68 ex.
Muzeul de Istorie și Etnografie din Ungheni – 1 titlu / 1 ex.
Muzeul Național de Arte al Moldovei – 1 titlu / 1 ex.
NEND-EDIT SRL. – 1 titlu / 1 ex.
Organizația Internațională pentru Migrațiune – 1 titlu / 22 ex.
Organizația Mondială a Sănătății – 27 titluri / 50 ex.
Parlamentul Republicii Moldova – 2 titlu / 6 ex.
Primăria Trușeni – 1 titlu / 2 ex.
Programul Națiunilor Unite pentru dezvoltare – 1 titlu / 1 ex.
Universitatea Pedagogică “Ion Creangă” – 7 titluri / 7 ex.

Instituții / organizații străine:

Academia Social Democrată Regiunea Nord-Est – 1 titlu / 3 ex.
Asociația Culturală “Cealaltă Românie” – 3 titluri / 12 ex.
Biblioteca Județeană “V.A. Urechia”, Galați – 226 ex.
Biblioteca Universității din Oradea – 1 titlu / 1 ex.
Consiliul Județean Galați – 80 titluri / 138 ex.
Editura Arhiepiscopiei Dunării de Jos – 2 titluri / 2 ex.
Editura Civitas – 14 titluri / 46 ex.
Editura Euogama Invent – 1 titlu / 1 ex.
Editura Gens Latină, România – 3 titlu / 3 ex.
Editura Tritonic – 1 titlu / 2 ex.
Fundatia Culturală Memoria – 1 titlu / 1 ex.
Institutul Polonez din București – 110 titluri / 110 ex.
Muzeul ASTRA – 6 titluri / 6 ex.
Societatea de Studii Istorice din România – 3 titluri / 3 ex.
Tipografia Editurii Universității din București – 114 ex.
Vicovia S.R.L. (Editura) – 10 titluri / 311 ex.
Библиотека по естественным наукам Российской академии наук – 5 titluri / 5 ex.
Некоммерческое партнерство Библиотечная Ассамблея Евразии – 1 titlu / 1 ex.

Autori și alte persoane particulare:

Abacumova N. N. – 1 titlu / 2 ex.	Ciobanu Valerian – 1 titlu / 1 ex.
Agachi Alexei – 22 titluri / 22 ex.	Cibotaru Arhip – 1 titlu / 9 ex.
Alin Larion - 1 titlu / 1 ex.	Ciocan Iulian – 1 titlu / 1 ex.
Anghel Marian – 1 titlu / 1 ex.	Ciocanu Sergiu – 3 titluri / 3 ex.
Ardelean Teodor – 1 titlu / 2 ex.	Cirimpei Ion – 1 titlu / 1 ex.
Baciu Gheorghe – 1 titlu / 4 ex.	Ciucă Virgil – 1 titlu / 3 ex.
Bagrova Natalia - 1 titlu / 3 ex.	Codreanu Teodor – 3 titluri / 3 ex.
Balmuş C. și P. – 16 titluri / 16 ex.	Coja Ion – 1 titlu / 1 ex.
Bîrcă Tache – 3 titluri / 15 ex.	Cojocaru Victor - 1 titlu / 1 ex.
Bodrug Iurie – 2 titluri / 2 ex.	Colesnic Iurie – 313 titluri / 313 ex.
Bogatu Ion – 1 titlu / 1 ex.	Corbu Haralampie – 1 titlu / 3 ex.
Bologan Dumitru – 1 titlu / 1 ex.	Cristian Mihail – 1 titlu / 1 ex.
Both Ioana – 2 titluri / 2 ex.	Dabija Tatiana – 2 titluri / 6 ex.
Budeanu Gh. – 2 titluri / 6 ex.	Dmitric Ecaterina – 5 titluri / 5 ex.
Budișteanu A. – 1 titlu / 1 ex.	Dmitrieva L. – 14 titluri / 16 ex.
Burlacu Alexandru – 3 titluri / 3 ex.	Dragnev Emil – 4 titluri / 4 ex.
Burlacu Valentin – 1 titlu / 2 ex.	Druță Boris – 1 titlu / 1 ex.
Buruiană Ovidiu – 2 titluri / 2 ex.	Duminică Ion – 1 titlu / 1 ex.
Busuioc Florin – 2 titluri / 2 ex.	Dumitrașco Cristina – 4 titluri / 4 ex.
Butuc Marin – 1 titlu / 1 ex.	Edroiu Nicolae – 2 titluri / 2 ex.
Calancea Lilia - 1 titlu / 1 ex.	Focșa Daniel – 1 titlu / 1 ex.
Cantemir Natalia – 1 titlu / 6 ex.	Filip Vasile – 12 titluri / 12 ex.
Chiaburu Elena – 4 titlu / 4 ex.	Ganenco V.P. – 6 mape / 13 cărți / 2 reviste
Chiper Grigore – 2 titluri / 2 ex.	Gheorghiu Tamara - 1 titlu / 2 ex.

- Golub Valentin – 1 titlu / 3 ex.
Grec U. – 1 titlu / 1 ex.
Grosu Andrei – 2 titluri / 41 ex.
Guțu Ana – 1 titlu / 1 ex.
Ionel Nicolae – 43 titluri / 43 ex.
Istrati Panaid – 1 titlu / 1 ex.
Langa Andrei – 1 titlu / 3 ex.
Lezeșvi Alexandru – 1 titlu / 1 ex.
Lica Livia – 2 titluri / 2 ex.
Magola Alexandru – 1 titlu / 1 exemplar
Manolache Constantin – 1 titlu / 2 ex.
Marincea Aurel – 2 titluri / 6 ex.
Marinciuc Aurel - 4 titlu / 1 ex.
Marinescu Florin – 1 titlu / 2 ex.
Marteza Galina – 2 titlu / 40 ex.
Merlan Vicu - 1 titlu / 1 ex.
Mihoc Valerian – 1 titlu / 9 ex.
Mischevca Vladimir – 2 titlu / 2 ex.
Mitric Olivia – 4 titluri / 4 ex.
Mârzac Mariana – 1 titlu / 1 ex.
Mleciko Vsevolod – 1 titlu / 1 ex.
Moraitache Elizaveta – 2 titluri / 2 ex.
Mudure Mihaela – 8 titluri / 8 ex.
Munteanu Dumitru – 1 titlu / 3 ex.
Nagacevschi Tadeu – 2 titluri / 2 ex.
Nazarie Sergiu – 6 titluri / 6 ex.
Neagoe Liviu – 1 titlu / 1 ex.
Oprescu Alex – 1 titlu / 1 ex.
Osoianu Vera – 1 titlu / 1 ex.
Pastuh-Cubolteanu Vitalie – 1 titlu / 3 ex.
Pavel Cătălin – 1 titlu / 1 ex.
Petrovschi Nina – 1 titlu / 5 ex.
Pițu Luca – 1 titlu / 1 ex.
Popa Iulius – 1 titlu / 1 ex.
Popa Pavel – 1 titlu / 2 ex.
Popa Vasile – 3 titluri / 5 ex.
Popescu Teodor – 1 titlu / 1 ex.
Procopovici Dumitru – 7 titluri / 7 ex.
Răileanu Sergiu – 6 titlu / 12 ex.
Rău Petre – 5 titluri / 5 ex.
Răducanu Laurențiu – 2 titluri / 2 ex.
Răducan Puiu – 30 ex.
Rotaru Floarea – 1 titlu / 7 ex.
Rusu Mircea – 1 titlu / 1 ex.
Safronovici Ștefan – 1 titlu / 1 ex.
Soreanu Lucia – 1 titlu / 2 ex.
Spinei Vasile – 5 titlu / 5 ex.
Suciu Ciprian – 1 titlu / 2 ex.
Suman Serghei - 1 titlu / 1 ex.
Surdu Ion – 1 titluri / 4 ex.
Șara Vsevolod – 1 titlu / 2 ex.
Șeiciuc Adrian – 3 titluri / 3 ex.
Șoimaru Vasile – 3 titluri / 6 ex.
Șoltoianu Alexandru – 633 titluri / 633 ex.
Țaranov V.I. – 2 titluri / 2 ex.
Tati-Baltă Cornel – 3 titluri / 3 ex.
Terentii Liubovi – 18 titluri / 44 ex.
Terentii Mihail – 1 titlu / 23 ex.
Titulescu Nicolae – 5 titlu / 5 ex.
Tostovan Svetlana – 2 titlu / 2 ex.
Trifan Ionel – 1 titlu / 10 ex.
Tutorovici Diana - 1 titlu / 1 ex.
Țopa Tudor – 2 titlu / 4 ex.
Țvetcov N. V. – 1 titlu / 3 ex.
Ungureanu Constantin – 1 titlu / 1 ex.
Untilă Victor - 1 titlu / 1 ex.
Ustian Ion – 1 titlu / 2 ex.
Velculescu Cătălina – 1 titlu / 1 ex.
Verejanu Raisa – 43 titluri / 54 ex.
Vârțanu Tudor – 1 titlu / 1 ex.
Volnițchi Igor – 2 titluri / 6 ex.
Volontir Oleg – 1 titlu / 3 ex.
Zastavnițchi M.V. – 5 titluri / 5 ex.
Zărnescu Danu – 1 titlu / 1 ex.
Zugravu Nelu – 1 titlu / 1 ex.

Sponsorii anului 2015



Programul Național NOVATECA



S.A. ORANGE MOLDOVA



S.A. FORNETTI

Oaspeții de seamă din străinătate

Din Republica Cehă

E.S. **Jaromír KVAPIL**, Ambasadorul Republicii Cehe în Republica Moldova.

Din Republica Italiană

E.S. **Enrico NUNZIATA**, Ambasadorul Republicii Italiene în Republica Moldova.

Din Republica Lituania

E.S. **Rimantas LATAKAS**, Ambasadorul Republicii Lituania în Republica Moldova.

Din România

Dan Nicolae DOBOȘ, directorul Bibliotecii Județene „Gh. Asachi”, Iași.

Claudia ȘERBĂNUȚĂ, directorul general interimar al Bibliotecii Naționale a României.

Ilie ZANFIR, directorul Bibliotecii Județene «V.A. Urechia» din Galați.

Din Republica Turcia

E. S. **Mehmet Selim KARTAL**, ambasadorul Turciei în Republica Moldova.

Imaginea BNRM în comunitate

Lista articolelor publicate de specialiștii din BNRM

Articole din culegeri și reviste:

Barbei, Svetlana. Lansarea cărții „Biblioteca Națională pe calea Integrării Europepe” : vol. I. Realizările Bibliotecii Naționale sub egida directorului Alexe Rău (ian. 1992 – apr. 2015) // Salon Expres. – 2015. – Nr. 3. – P. 2. – Disponibil pe : : [Accesat la 5 mart. 2014].

Bolgarina, Elina. Donațiile de carte 2015 // Salon Expres. - 2015. - Nr.3. - P.1.

Cosovan, Veronica. Vestigii europene păstrate în fondurile serviciului Carte veche și rară al BNRM // Magazin bibliologic. – 2014. – Nr. 1/4. – P. 69-72.

Lupușor, Diana. Alexe Rău – un părinte al tinerei generații : [In Memoriam] // Salon expres. – 2015. – Nr. 3. – P. 1.

Matei, Nina. Monument literar “neajuns la maturitate”: Biblia de la 1936// Magazin bibliologic. - 2015. - Nr.1-4. - P.23-32.

Muntean, Aliona. Optimizări pentru rețele sociale // Magazin bibliologic. – 2014. – Nr. 1/4. –

P. 157-162.

Osoianu, Vera. Anul integrării informaționale a bibliotecilor publice : bilanțuri // BiblioPolis. – 2014. – Vol. 52, nr. 2. – P. 68-73. – Disponibil pe : http://issuu.com/bibliotecahasdeu/docs/bibliopolis_2014_2_web : [Accesat la 3 iun. 2015].

Osoianu, Vera. Bibliotecarul pescăruș și „calea lui spre desăvârșire” // Biblioteca. – 2015. – Nr.2. – P.35-36.

Osoianu, Vera. Bilanțurile Festivalului Național al Cărții și Lecturii 2015 și cartea ca agent al schimbării // Magazin bibliologic. – 2015. – Nr. 1/4. – P. 112-114. – Rez. în lb. engl.

Osoianu, Vera. Cartea și lectura – temelia dezvoltării // Limba română. – 2015. – Nr. 1/2. – P. 371-377. – Disponibil pe : <http://www.limbaromana.md/index.php?go=articole&n=3152> : [Accesat la 5 iun. 2015].

Osoianu, Vera. Centrul de Statistică, Cercetare și Dezvoltare, BNRM : strategii // Magazin bibliologic. – 2015. – Nr. 1/4. – P. 107-111. – Rez. în lb. engl.

Osoianu, Vera. Comunicarea profesională : aspecte ale formatului virtual // Magazin bibliologic. – 2014. – Nr. 1/4. – P. 153-156. – Disponibil pe : <https://clubbib2.wordpress.com/2015/01/23/comunicarea-profesionala-aspecte-ale-formatului-virtual/> : [Accesat la 4 sept. 2015].

Osoianu, Vera. Concursul republican al proiectelor de cercetare și dezvoltare: bilanțuri // Biblioteca. – 2015. – Nr.6. – P.171-172.

Panici, Alla. SIBIMOL. Metamorfoze 2003-2014 / Alla Panici // Magazin bibliologic. – 2014. – Nr. 1/4. – P. 149-152. – Disponibil pe : : [Accesat la 4 sept. 2015].

Pintilei, Elena. Digitalizarea patrimoniului scris – o prioritate națională // Magazin bibliologic. – 2015. – Nr. 1/4. – P. 7-8. – Rez. în lb. engl.

Pintilei, Elena. Salonul Internațional de carte 2015 // Salon expres.- 2015.- Nr.1.- P.1.

Plăieșu, Raisa. Cu o făclie aprinsă și flori de reculegere... : [In Memoriam Alexe Rău] / Raisa Plăieșu // Salon expres. – 2015. – Nr. 1. – P. 2.

Plăieșu, Raisa. O carte de excepție în biblioteconomie : [pe marginea vol. „Biblioteca publică între percepția tradițională și utilizatorul modern”, semnată de Vera Osoianu-Filip] // Lit. și arta. – 2015. – 10 sept. – P. 8. – Disponibil pe : : [Accesat la 29 mai 2015].

Rău, Alexe. Filosofia ca infrastructură a gândirii biblioteconomice // Magazin bibliologic. - 2014. - Nr.1- 4. - P.145- 148.

Tostogan, Aliona. Alexe Rău – omul credinței adevărate : [In Memoriam] / Aliona Tostogan // Salon expres. – 2015. – Nr. 1. – P. 2.

Tostogan, Aliona. Moștenirea muzicală a lui Dimitrie Cantemir // Magazin bibliologic. – 2014. – Nr. 1/4. – P. 33-37. – Disponibil pe : : [Accesat la 2 sept. 2015].

Tostogan, Aliona. Simbol al demnității unei națiuni : [despre expoz. de steaguri și drapele ale voievozilor și domnitorilor Moldovei, expusă la BNRM în cadrul SIC // Salon expres. – 2015. – Nr. 3. – P. 1, 2.

Salonul Internațional de Carte 2015, ediția a 24-a : [ediție consacrată distinsului om de cultură, regretatului Alexe Rău, fondatorul Salonului de Carte și inițiatorul acestor evenimente anume în contextul Zilei Limbii Române] // Salon expres. – 2015. – Nr.2. – P. 1,2.

Vasilica, Victoria. Tradiții de valorificare a moștenirii culturale scrise la Biblioteca Națională a Republicii Moldova // Magazin bibliologic. – 2015. – Nr. 1/4. – P. 75-78. – Rez. în lb. engl.

Articole din resurse electronice:

Bolgarina, Elina. Donație de carte americană // Disponibil: <http://libermundi.livejournal.com/30743.html> [Accesat 3.09.15].

Bolgarina, Elina. Vă invităm la expoziția Andre Maurois // Disponibil: <http://libermundi.com>

livejournal.com/29653.html [Accesat 3.09.15].

Cosovan, Veronica. Bibliofiliii Basarabiei// Disponibil: <https://carterara.wordpress.com/2015/03/26/bibliofiliii-basarabiei/> [Accesat 01.09.15].

Cosovan, Veronica. Ce se întâmpla acum 1910 ani în urmă// Disponibil: <https://carterara.wordpress.com/2015/06/12/ce-se-intimpla-acum-1910-ani-in-urma/> [Accesat 01.09.15].

Miron, Svetlana. Vernisaj Și Lansarea Biobibliografiei „Eleonora Romanescu”// Disponibil: <https://arteharti.wordpress.com/2015/08/24/8961/> [Accesat 01.09.15].

Osoianu, Vera. Concursul Republican al proiectelor de Cercetare și Dezvoltare: bilanțuri// Disponibil: <http://www.slideshare.net/cdbclub> [Accesat 01.09.15].

Osoianu, Vera. Repertoriu de activități// Disponibil: <http://www.slideshare.net/cdbclub> [Accesat 01.09.15].

Stratan, Elena. Saul Bellow- 100 de ani de la naștere// Disponibil: <http://libermundi.livejournal.com/28628.html> [Accesat 03.09.15].

Tostogan, Aliona. 27 aprilie- Ziua Drapelului de Stat al Republicii Moldova// Disponibil: <http://www.slideshare.net/cdbclub/27-aprilie> [Accesat 01.09.15].

Publicații despre BNRM (Lista selectivă)

Surse electronice:

Alexe Rău la Gala Premiilor GALEX 2015.

Disponibil: [http://deschide.md/ro/news/cultura/13561/\(GALERIE-FOTO\)-Alexe-R%C4%83u-la-Gala-Premiilor-GALEX-2015.htm](http://deschide.md/ro/news/cultura/13561/(GALERIE-FOTO)-Alexe-R%C4%83u-la-Gala-Premiilor-GALEX-2015.htm) [Accesat: 01.09.2015]

Alternative cinema în colaborare cu Moldovian Independent Cinema și Biblioteca Națională a Republicii Moldova, prezintă: Laboratorul de Regie Alternative Cinema.

Disponibil: <http://heyevent.com/event/54cqjs7uvlaiua/alternative-cinema-in-colaborare-cu-moldavian-independent-cinema-si-biblioteca-nationala-a-republicii-moldova-prezinta;> <http://allevents.in/chisinau/alternative-cinema-%C3%AEn-colaborare-cu-platzforma-%C8%99i-biblioteca-na%C8%9Bional%C4%83-a-republicii-moldova-prezint%C4%83/377657289105530#> [Accesat: 01.09.2015]

Ambasada Cehiei la Chișinău a făcut o donație de carte pentru Biblioteca Națională a R. Moldova. Disponibil: <http://www.moldovenii.md/md/news/view/section/12/id/18291/from/aif> [Accesat: 29.09.2015]

Ambasada Germaniei a organizat o expoziție de caricature la Biblioteca Națională : Disponibil: <http://www.moldpres.md/news/2015/06/10/15003914;> <http://vocebasarabiei.net/site/article/3061> [Accesat: 03.09.2015]

Anul 2015 va fi sărbătorit sub numele lui Grigore Vieru și al Mariei Bieșu. Disponibil: <http://liceu.md/content/anul-2015-va-fi-s%C4%83rb%C4%83torit-sub-numele-lui-grigore-vieru-%C8%99i-al-mariei-bie%C8%99u/7718;> [http://www.allmoldova.com/ro/news/romana-anul-2015-va-fi-sarbatorit-sub-numele-lui-grigore-vieru-si-al-mariei-biesu/;](http://www.allmoldova.com/ro/news/romana-anul-2015-va-fi-sarbatorit-sub-numele-lui-grigore-vieru-si-al-mariei-biesu/) <http://tv7.md/ro/cultura/anul-2015-va-fi-sarbatorit-sub-numele-lui-grigore-vieru-i-al-mariei-bieu/> [Accesat: 02.09.2015]

Au fost decernate premiile naționale GALEX. Disponibil: <http://www.moldpres.md/news/2015/04/23/15002629> [Accesat: 02.09.2015]

Bilanț masa rotundă cu genericul “Valorificarea patrimoniului științific național

prin conținut digital”. Disponibil: http://idsi.md/masa_rotunda_5_iunie_2015 [Accesat: 03.09.2015]

Biblioteca Națională de la Chișinău va celebra ziua de naștere a lui Mihai Eminescu. Disponibil: http://adevarul.ro/moldova/actualitate/biblioteca-nationala-chisinau-celebra-ziua-nastere-mihai-eminescu-1_54b24b86448e03c0fd7e6882/index.html [Accesat: 03.09.2015]

Bibliotecile Naționale a Moldovei și a Turciei au semnat un acord de colaborare. Disponibil: <http://www.tv7.md/ro/cultura/bibliotecile-nationale-ale-moldovei-si-turciei-au-semnat-un-acord-de-colaborare/> [Accesat: 09.11.2015]

Cărți noi și muzică pe vinil la Salonul Internațional de Carte din Chișinău. Disponibil: http://www.infoziare.ro/stire.read.php?newz_id=4345128 [Accesat: 03.09.2015]

Cea mai activă familie cititoare din Republica Moldova / 2015.

Disponibil: <http://www.biblio-ani.info/cea-mai-activa-familie-citoare-din-republica-moldova-2015/> [Accesat: 09.11.2015]

Centrul de Statistică, Cercetare și Dezvoltare a fost creat la Biblioteca Națională. Disponibil: <http://www.mc.gov.md/ro/content/centrul-de-statistica-cercetare-si-dezvoltare-fost-creat-la-biblioteca-nationala> [Accesat: 12.10.2015]

Centrul de Statistică, Cercetare și Dezvoltare, inaugurat la Biblioteca Națională. Disponibil: <http://www.trm.md/ro/social/centrul-de-statistica-cercetare-si-dezvoltare-inaugurat-la-biblioteca-nationala/> [Accesat: 12.10.2015]

Comori străvechi păstrate în bibliotecile Moldovei. Disponibil: <http://www.canal3.md/ro/news/comori-stravechi-pastrate-in-bibliotecile-moldovei> [Accesat: 09.11.2015]

Dezbateri publice în cadrul proiectului “Demnitate prin cultură”, proiect cultural de colaborare între instituții de cultură și ONG-uri din România și Republica Moldova. Disponibil: <http://www.magazinistoric.ro/dezbateri-publica-in-cadrul-proiectului-demnitate-prin-cultura-proiect-cultural-de-colaborare-intre-institutii-de-cultura-si-ong-uri-din-romania-si-republica-moldova-5873/> [Accesat: 03.09.2015]

Donație de carte pentru bibliotecile publice. Disponibil: http://www.dubasari.md/news/donatie_de_carte_pentru_bibliotecile_publice/2015-03-18-3961 [Accesat: 02.09.2015]

2015 – Anul lui Grigore Vieru și a Mariei Bieșu. Disponibil: <http://www.moldovenii.md/md/news/view/section/12/id/14011/from/noi> [Accesat: 03.09.2015]

2015 – Anul lui Grigore Vieru și a Mariei Bieșu la Biblioteca Națională.

Disponibil: <http://trm.md/ro/cultura/2015-anul-lui-grigore-vieru-si-a-mariei-biesu-la-biblioteca-nationala/>; <http://www.ziarelive.ro/stiri/2015-anul-lui-grigore-vieru-si-a-mariei-biesu-la-biblioteca-nationala.html>; http://www.noi.md/md/news_id/54011#close [Accesat: 02.09.2015]

2015 – Anul lui Grigore Vieru și al Mariei Bieșu la Biblioteca Națională din Chișinău. Disponibil: <http://radioiasi.ro/life/2015-anul-lui-grigore-vieru-si-al-mariei-biesu-la-biblioteca-nationala-din-chisinau/>; <http://www.ziare.com/craiova/stiri-life-show/2015-anul-lui-grigore-vieru-si-al-mariei-biesu-la-biblioteca-nationala-din-chisinau-5226724> [Accesat: 02.09.2015]

25 iunie. Cifre, oameni, fapte, întâmplări. Disponibil: <http://www.mariustuca.ro/actualitate/25-iunie-cifre-oameni-fapte-intamplari-9856.html>

Expoziția “Constantin Stere, scriitor, jurist și promotor al Marii Uniri”. Disponibil: <http://www.ziarelive.ro/stiri/expozitia-constantin-stere-scriitor-jurist-si-promotor-al-marii-uniri.html> [Accesat: 02.09.2015]

Expoziția “Gellu Naum și suprealismul românesc” la Biblioteca Națională. Disponibil: <http://www.rador.ro/2015/10/19/expozitia-gellu-naum-si-suprealismul-romanesc-la-biblioteca-nationala-a-republicii-moldova/> [Accesat: 09.11.2015]

Expoziție “Ocupația sovietică de la 28 iunie 1940 și drama Basarabiei”. Disponibil: http://www.historia.ro/exclusiv_web/timp-liber/articol/expozitia-ocupatia-sovietica-28-iunie-1940-drama-basarabiei [Accesat: 09.11.2015]

Expoziția “Tudor Arghezi, lumea cuvintelor potrivite” la Biblioteca Națională a Republicii Moldova.

Disponibil: http://main.radioromaniacultural.ro/expozitia_tudor_arghezi_lumea_cuvintelor_potrivite_la_biblioteca_nationala_a_republicii_moldova-36034; <http://www.icr.ro/chisinau/evenimente-13/expozitia-tudor-arghezi-lumea-cuvintelor-potrivite-la-biblioteca-nationala-a-republicii-moldova.html> [Accesat: 29.09.2015]

Expoziția Constantin Stere, scriitor, jurist și promotor al Marii Uniri la Biblioteca Națională a Republicii Moldova. Disponibil: <http://iasifun.ziaruldeiasi.ro/expozitia-constantin-stere-scriitor-jurist-si-promotor-al-marii-uniri-la-biblioteca-nationala-a-republicii-moldova/129993/> [Accesat: 02.09.2015]

Expoziția dedicată lui Constantin Stere, La Chișinău.

Disponibil: <http://www.ziarulprahova.ro/stiri/cultura/209207/la-ploiesti-copilaria-inundat-batranul-bulevard> [Accesat: 03.09.2015]

Expoziție dedicată lui Vasile Alecsandri la Galeria La Rond, Chișinău. Disponibil: <http://iasifun.ziaruldeiasi.ro/expozitie-dedicata-lui-vasile-alecsandri-la-galeria-la-rond-chisinau/132361/> [Accesat: 09.11.2015]

Fondul de carte al Bibliotecii Naționale s-a completat cu titluri noi. Disponibil: <http://cultural.bzi.ro/fondul-de-carte-al-bibliotecii-nationale-s-a-completat-cu-titluri-noi-35016> [Accesat: 09.11.2015]

Fundația Dignitas – dezbatere culturală la Chișinău: [dezbaterea “Provocările societății bazate pe cunoaștere. Rolul organizațiilor societății civile în construirea unei Europe a solidarității și parteneriatului”]. Disponibil: <http://www.economistul.ro/fundatia-dignitas-dezbatere-culturala-la-chisinau-s1153/> [Accesat: 03.09.2015]

Grosu, Lidia. Creația lui Alexe Rău: tentația „Maktub”-ului” / Lidia Grosu // <https://mail.google.com/mail/?tab=wm#inbox/151a9cdfdcf1b80> : [Accesat la 16 dec. 2014].

Hieroglif egiptene: [Asociația Culturală Noua Acropolă în parteneriat cu Biblioteca Națională a Republicii Moldova, organizează prelegerea filosofică: SEMNIFICAȚIA HIEROGLIFELOR EGIPTENE]. Disponibil: <http://moldova-today.com/semnificatia-hieroglifelor-egiptene/> [Accesat: 03.09.2015]

ICR Chișinău acordă premii la Salonul Internațional de Carte din Chișinău și sprijină prezența câtorva edituri la eveniment. Disponibil: <http://artinfinit.md/cgblog/5367/15/ICR-Chi-inau-acorda-premii-la-Salonul-Internațional-de-Carte-din-Chișinau-i-sprijina-prezenta-catorva-edituri-romanești-la-eveniment> [Accesat: 03.09.2015]

Inaugurarea Centrului de Statistică, Cercetare și Dezvoltare al Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova. Disponibil: <http://www.novateca.md/ro/news-and-media/news/item/778-inaugurarea-centrului-de-statistica-cercetare-si-dezvoltare-al-bibliotecii-nationale-a-republicii-moldova>; http://www.comunicate.md/index.php?task=articles&action=view&article_id=8991 [Accesat: 12.10.2015]

La Biblioteca Națională a avut loc o seară de creație a actriței Mariana Baharu. Disponibil: <http://www.moldpres.md/news/2015/01/28/15000564> [Accesat: 04.09.2015]

La Biblioteca Națională a avut loc Simpozionul Științific Anul Bibliologic – 2014. Disponibil: <http://mc.gov.md/ro/content/la-biblioteca-nationala-avut-loc-simpozionul-stiintific-anul-bibliologic-2014> [Accesat: 09.09.2015]

La Biblioteca Națională a fost deschis Centrul de Statistică, Cercetare și Dezvoltare. Disponibil: <http://oficial.md/actual/la-biblioteca-nationala-a-fost-deschis-centrul-de-statistica-cercetare-si-dezvoltare> [Accesat: 12.10.2015]

La Biblioteca Națională va fi deschis Centrul de Statistică privind gestiunea datelor bibliotecilor publice din țară. Disponibil: <http://www.mc.gov.md/ro/content/la-biblioteca-nationala-va-fi-deschis-centrul-de-statistica-privind-gestiunea-datelor> [Accesat: 12.10.2015]

La Biblioteca Națională a fost deschis un centru privind gestiunea datelor bibliotecilor publice din țară. Disponibil: <http://www.moldpres.md/news/2015/10/06/15006645> [Accesat: 12.10.2015]

La Chișinău a avut loc avanpremierea filmului “Ecouri”.

Disponibil: <http://www.moldpres.md/news/2015/01/23/15000429> [Accesat: 04.09.2015]

Mii de cărți pentru toate gusturile și buzunarele, expuse la Biblioteca Națională. Disponibil: <http://www.prime.md/rom/news/social/item25324/> [Accesat: 02.09.2015]

Moraru, Ion. “Călător prin stele” – 2015 : [Este vorba de cea de-a II-a ediție a Festivalului “Călător prin stele” dedicat împlinirii a 165 de ani de la nașterea poetului Mihai Eminescu, organizat de Asociația “Expresia Ideii”, condusă de către prof. Mariana Bendou]. Disponibil: <http://www.onestiexpres.ro/calator-prin-stele-2015.html> [Accesat: 02.09.2015]

Munca bibliotecarilor va fi simplificată. Disponibil: <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:http://nationalfm.md/bibliotecile-din-tara-tin-pasul-noilor-tehnologii/> [Accesat: 09.11.2015]

Nasui, Cosmin. Expoziția “Gellu Naum și suprealismul românesc” @ Galeria La Rond, Chișinău : [Evenimentul este dedicat aniversării a 100 de ani de la nașterea poetului, eseistului, prozatorului, dramaturgului și traducătorului Gellu Naum, considerat a fi cel mai important reprezentant al suprealismului românesc].

Disponibil: <http://www.modernism.ro/2015/07/31/expozitia-gellu-naum-si-suprealismul-romanesc-galeria-la-rond-chisinau/> [Accesat: 02.09.2015]

Nichita Stănescu omagiat la Biblioteca Națională din Chișinău: fotocronică. Disponibil: <http://chisinau.mae.ro/gallery/874> [Accesat: 02.09.2015]

O expoziție dedicată lui Gellu Naum poate fi văzută la Biblioteca Națională. Disponibil: <http://trm.md/ro/cultura/o-expozitie-dedicata-lui-gellu-naum-poate-fi-vazuta-la-biblioteca-nationala/> [Accesat: 22.10.2015]

165 de ani de la nașterea lui M. Eminescu celebrați la Biblioteca Națională: program. Disponibil: <http://stiri24.md/program-165-de-ani-de-la-nasterea-lui-eminescu-celebrati-la-biblioteca-nationala/> [Accesat: 02.09.2015]

Peste 180 de edituri din 15 țări, la Salonul Internațional de Carte: Disponibil: <http://www.ziarelive.ro/stiri/chisinau-pest-180-de-edituri-din-15-tari-la-salonul-international-de-carte.html> [Accesat: 02.09.2015]

Premieră la Salonul Internațional de Carte care și-a deschis ușile la Chișinău. Disponibil: http://www.publika.md/premiera-la-salonul-international-de-carte-care-si-a-deschis-usile-la-chisinau-_2389101.html [Accesat: 02.09.2015]

Premiile Galex. Disponibil: <http://www.jurnaltv.md/ro/news/2015/4/24/premiile-galex-10116519/> [Accesat: 04.09.2015]

Premiul Național GALEX – marchează activitatea de 8 ani de promovare a cărții în spațiul media. Disponibil: <http://blogosfera.md/view-post-v-334364-0-romana.html> [Accesat: 04.09.2015]

Provocările societății bazate pe cunoaștere. Rolul organizațiilor societății civile în

construirea unei Europe a solidarității și parteneriatului : [dezbateră publică în cadrul proiectului “Demnitate prin cultură”, proiect cultural de colaborare între instituții de cultură și ONG-uri din România și Republica Moldova].

Disponibil: <http://www.bucurestivechisinoi.ro/2015/09/provocarile-societatii-bazate-pe-cunoastere-rolul-organizatiilor-societatii-civile-in-construirea-unei-europe-a-solidaritatii-si-parteneriatului/> [Accesat: 02.09.2015]

Răspunsul Platformei DA pentru Gaburici: Să vină la Bibliotecă.

Disponibil: <http://independent.md/raspunsul-platformei-da-pentru-gaburici-sa-vina-la-biblioteca/#.VegZnsOdIdU> [Accesat: 03.09.2015]

Rezultatele Concursului Republican “Europa la Noi Acasă 2015” ediția XIV. Disponibil: http://perspectiva.md/ro/index.php?id_vn=2&id_vns=7&id_vnl=3 [Accesat: 02.09.2015]

Roibu, Nicolae. A fost deschisă o expoziție dedicată scriitorului Tudor Arghezi. Disponibil: <http://news.click.md/story/a-fost-deschisa-o-expozitie-dedicata-scriitorului-tudor-arghezi-209503>; <http://vocebasarabiei.net/site/article/4238> [Accesat: 03.09.2015]

Roibu, Nicolae. A fost lansat albumul “Eminesciana plastică” de pictorul Ion Dagher.

Disponibil: <http://news.click.md/item/a-fost-lansat-albumul-eminesciana-plastica-de-pictorul-ion-dagher-4b9fe5fce4f1af696cfccc4d5865855e> [Accesat: 03.09.2015]

Roibu, Nicolae. Edituri din 15 țări vor participa la ediția din acest an a Salonului Internațional de Carte. Disponibil: <http://www.vocebasarabiei.net/site/article/4434> [Accesat: 07.09.2015]

Roibu, Nicolae. O expoziție dedicată femeilor cèlebre din Moldova a fost vernisată la Biblioteca Națională. Disponibil: <http://www.vocebasarabiei.net/site/article/1856> [Accesat: 02.09.2015]

Roibu, Nicolae. O expoziție dedicată scriitorului Iurie Colesnic a fost inaugurată la Biblioteca Națională. Disponibil: <http://www.timpul.md/articol/o-expozitie-dedicata-scriitorului-iurie-colesnic-a-fost-inaugurata-la-biblioteca-nationala-78044.html> [Accesat: 03.09.2015]

Roibu, Nicolae. O expoziție dedicată scriitorului Paul Goma a fost inaugurată la Biblioteca Națională. Disponibil: <http://www.vocebasarabiei.net/site/article/5275> [Accesat: 12.10.2015]

Roibu, Nicolae. O expoziție personală a pictorului Victor Cobzac, originar din Ungheni, a fost vernisată la Biblioteca Națională.

Disponibil: <http://unghiul.info/o-expozitie-personala-a-pictorului-victor-cobzac-oroginar-din-ungheni-a-fost-vernisata-la-biblioteca-nationala/> [Accesat: 09.11.2015]

Salonul de carte în memoria lui Alexe Rău. Disponibil: <http://www.canal2.md/news/salon-de-carte-in-memoria-lui-alexe-rau> [Accesat: 07.09.2015]

Salonul Internațional de Carte. Disponibil: <http://www.fest.md/ro/evenimente/diverse/salonul-international-de-carte-2015> [Accesat: 02.09.2015]

Salonul Internațional de Carte – 2015. Disponibil: <http://www.zdg.md/stiri/stiri-culturale/salonul-international-de-carte-2015> [Accesat: 04.09.2015]

Salonul Internațional de Carte, inaugurat la Chișinău. Disponibil: <http://www.canal3.md/ro/news/salonul-international-de-carte-inaugurat-la-chisinau> [Accesat: 07.09.2015]

Salonul Internațional de Carte, la cea de-a XXIV - a ediție.

Disponibil: <http://oficial.md/actual/salonul-international-de-carte-la-cea-de-a-xxiv-a-editie> [Accesat: 02.09.2015]

Salonul Internațional de Carte - ajuns la cea de-a XXIV – ediție. Disponibil: <http://artinfinet.md/cgblog/5366/15/Salonul-International-de-Carte-ajuns-la-cea-de-a-XXIV-a-edi>

ie [Accesat: 03.09.2015]

Salonul Internațional de Carte și-a desemnat laureații. Disponibil: <http://www.trm.md/ro/cultura/salonul-international-de-carte-si-a-desemnat-laureatii/> [Accesat: 10.09.2015]

Salonul Internațional de Carte și-a desemnat laureații. Disponibil: <http://www.moldpres.md/news/2015/09/04/15005840> [Accesat: 10.09.2015]

Salonul Internațional de Carte va începe de Ziua Limbii Române. Disponibil: <http://diez.md/2015/08/26/program-salonul-international-de-carte-va-incepe-de-ziua-limbii-romane/> [Accesat: 02.09.2015]

Simpozionul Științific Anul Bibliologic 2014. Disponibil: <http://www.novateca.md/ro/news-and-media/news/item/594-simpozionului-stiintific-anul-bibliologic-2014> [Accesat: 09.09.2015]

Sistemul bibliotecilor din Moldova va fi digitalizat. Disponibil: <http://www.infotag.md/populis-ru/210201/> [Accesat: 09.11.2015]

Stănilă, Moni. Alimentara Chișinău. Disponibil: [Accesat: 04.09.2015]

Tineri scriitori români la Cenaclul Republica din Chișinău: întâlnire cu Mihail Vakulovski. Disponibil: <http://www.agerpres.ro/comunicate/2015/08/05/comunicat-de-pres-a-icr-chisinau-18-26-02> [Accesat: 02.09.2015]

Toate gândurile duc la ... Simpozion : [despre Anul bibliologic – anul relansării și afirmării bibliotecii publice ca centru comunitar]. Disponibil: <http://bibliotecapublicaizbiste.blogspot.com/2015/04/toate-gandurile-duc-la-simpozion.html> [Accesat: 02.09.2015]

Ziua Bibliotecarului a fost marcată prin mai multe evenimente culturale. Disponibil: <http://www.mc.gov.md/ro/content/ziua-bibliotecarului-fost-marcata-prin-mai-multe-evenimente-culturale> [Accesat: 04.09.2015]

Ziua Limbii Române, marcată în Republica Moldova

Disponibil: <http://www.trm.md/ro/social/ziua-limbii-romane-marcata-in-republica-moldovaa/> [Accesat: 03.09.2015]

Ziua Națională a Culturii va fi dedicată poetului Mihai Eminescu.

Disponibil: <http://diez.md/2015/01/13/program-ziua-nationala-a-culturii-va-fi-dedicata-poetului-mihai-eminescu/> [Accesat: 01.09.2015]

Surse tradiționale:

A fost inaugurată expoziția aniversară „Valori eminesciene” // Moldova suverană. – 2015. – 16 ian. – P. 4. – Disponibil pe : <http://www.moldpres.md/news/2015/01/14/15000216/> : [Accesat la 9 febr. 2015].

Afirmații hazardate : [cu referire la SIC și BNRM] // Lit. și arta. – 2015. – 24 sept. – P. 8.

Alexe Rău : [bibliolog, poet, eseist, filozof al culturii, director al Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova, mare personalitate a neamului nostru (1953-2015) : necrolog] // Lit. și arta. – 2015. – 9 apr. – P. 8. – Semnat : Consiliul Uniunii Scriitorilor din Rep. Moldova.

Alexe Rău : [23 dec. 1953 – 8 apr. 2015 : necrolog] // Jurnal de Chișinău. – 2015. – 17 apr. – P. 4. – Disponibil pe : <http://www.mc.gov.md/ro/content/necrolog-alexe-rau> : [Accesat la 29 mai 2014].

Alexe Rău (1953 –2015). Bibliolog, poet, eseist și filozof al culturii, fostul director al Bibliotecii Naționale // Săptămîna. – 2015. – 18 sept. – P. 19. – (Forța Moldova).

Alexe Rău – filosof al culturii (23 dec. 1953 – 8 apr. 2015) : [în memoriam] // Univers pedagogic pro. – 2015. – 16 apr. – P. 8.

Beghiu, Tatiana. Patruzeci de zile fără „cel mai bun dintre răi” – Alexe Rău // Ziarul de gardă.

– 2015. – 14 mai. – P. 24.

Beșleagă, Vladimir. Prințul cărților // Magazin bibliologic. – 2015. – Nr. 1/4. – P. 5, 6.

Boiar, Marga. De înălțare! : [despre lansarea, la BNRM, a vol. „Licăriri ale luminii divine”, semnat de dr. Ana Sofroni] / Marga Boiar // Luminătorul. – 2014. – Nr. 3. – P. 20-22.

Bulat, Nicolae. Aurel Marinciuc și Simion Carp – laureați ai Premiului GALEX / Nicolae Bulat // Observatorul de Nord. – 2015. – 8 mai. – P. 6. – Disponibil pe :

<https://ligabib.wordpress.com/2015/04/24/gala-laureatilor-premiilor-nationale-galex-editia-a-v-a-2015/> : [Accesat la 15 mai 2015].

Caterev, Cristina. Contribuția Tatianeii Gălușcă în promovarea folclorului basarabean : din arhivele străine / Cristina Caterev // Magazin bibliologic. – 2015. – Nr. 1/4. – P. 55-64. – Rez. în lb. engl.

Ciocanu, Ion. Luminoasă amintire // Magazin bibliologic. – 2015. – Nr. 1/4. – P. 6.

Cocieru, Mariana. Salvagardarea patrimoniului cultural imaterial – noi paradigme / Mariana Cocieru // Magazin bibliologic. – 2015. – Nr. 1/4. – P. 79-84. – Rez. în lb. engl.

Colesnic, Victoria. Salonul Internațional de Carte la Chișinău : [ediție consacrată distinsului om de cultură, regretatului Alexe Rău, fondatorul Salonului de Carte și inițiatorul acestor evenimente anume în contextul Zilei Limbii Române] // Timpul. – 2015. – 4 sept. – P. 23.

Cosovan, Veronica. Patrimoniul documentar al Moldovei istorice. Arealul geografic și filierele de înstrăinare / Veronica Cosovan // Magazin bibliologic. – 2015. – Nr. 1/4. – P. 95-99. – Rez. în lb. engl.

Dascăl, Liviu. Exponent al bunătații omenești : [in memoriam] // Lit. și arta. – 2015. – 16 apr. – P. 8. – Disponibil pe : http://www.academia.edu/12006000/THANASSIS_VALTINOS_PASTELE_MEU : [Accesat la 29 mai 2014].

Expoziția „Ocupația sovietică de la 28 iunie 1940 și drama Basarabiei” // Timpul. – 2015. – 3 iul. – P. 25. – Disponibil pe : http://www.realitatea.md/ocupatia-sovietica-de-la-28-iunie-1940-si-drama-basarabiei--in-imagini-si-cuvinte--galerie-foto-_23162.html : [Accesat la 9 febr. 2015].

Filozoful bibliotecii, pornit spre ceruri : [bibliolog, poet, eseist, filozof al culturii, director al Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova, mare personalitate a neamului nostru (1953-2015) : necrolog] / Lit. și arta. – 2015. – 9 apr. – P. 8. – Semnat : Nicolae Timofti, Adrian Candu, Chiril Gaburici...

Frișcu, Alexandru-Horațiu. In memoriam : Lui Alexe Rău : [vers] / Alexandru-Horațiu Frișcu // Lit. și arta. – 2015. – 14 mai. – P. 8.

Gabura, Dumitru. Eminescu, generator de cultură : [despre expoz. de artă plastică a lucrărilor maestrului Ion Daghi, consacrate lui Mihai Eminescu, inaugurată la BNRM] // Florile dalbe. – 2015. – 22 ian. – P. 2 ; Lit. și arta. – 2015. – 29 ian. – P. 4. – Disponibil pe : <http://basarabialiterara.com.md/?p=18688> : [Accesat la 9 febr. 2015].

Gonța, Lidia. Artele, mereu la ele acasă... : [despre activitatea Cenaclului Literar-Artistic „Ideal”] // Lit. și arta. – 2015. – 7 mai. – P. 4. – Disponibil pe :: [Accesat la 29 mai 2015].

Josu, Nina. Două cărți valoroase : [despre lansarea în cadrul SIC a albumului „Eminesciana plastică” de Ion Daghi și a vol. „Ninge la o margine de existență”, de Victor Teleucă] / Nina Josu // Lit. și arta. – 2015. – 8 oct. – P. 4.

Josu, Nina. O carte de suflet – „Dor de România” : [despre lansarea, în cadrul Cenaclului Literar-Artistic „Ideal”, a vol. „Dor de România”, semnat de Diana Enache] // Lit. și arta. – 2015. – 16 apr. – P. 3. – Disponibil pe : http://www.academia.edu/12006000/THANASSIS_VALTINOS_PASTELE_MEU : [Accesat la 29 mai 2015].

Josu, Nina. Să dezlegăm „Ecuatiile disperării” : [despre lansarea, în cadrul SIC a vol. „Ecuatiile disperării” de Valeriu Matei] / Nina Josu // Lit. și arta. – 2015. – 15 oct. – P. 4.

La Biblioteca Națională a fost inaugurată o expoziție dedicată scriitorului român Gelu Naum // Timpul. – 2015. – 9 oct. – P. 25 ; 23 oct. – P. 25.

Morăraș, Mihai. Femeia-poezie : [despre Serata de creație a Marianeii Bahnaru, găzduită de BNRM] / Mihai Morăraș // Lit. și arta. – 2015. – 5 febr. – P. 8.

Munteanu, Natalia. Cărți noi și muzică pe vinil la Salonul Internațional de Carte din Chișinău : // Adevărul : ed. de Moldova. – 2015. – 3 sept. – P. 2. – Disponibil pe : http://adevarul.ro/moldova/social/carti-muzica-vinil-salonul-international-carte-chisinau-1_55e710e7f5eaafab2c2e0d24/index.html : [Accesat la 22 sept. 2015].

O expoziție dedicată scriitorului Paul Goma a fost inaugurată la Biblioteca Națională // Timpul. – 2015. – 9 oct. – P. 25.

O nouă expoziție a ICR Chișinău : Constantin Stere, scriitor, jurist și promotor al Marii Uniri : [în colaborare cu BNRM] // Lit. și arta. – 2015. – 28 mai. – P. 7. – Disponibil pe : <http://www.bnrm.md/news.php> : [Accesat la 25 iun. 2015].

Partole, Claudia. Omul cărții... : [In Memoriam] // Salon expres. – 2015. – Nr. 1. – P. 2.

Păduraru, Grigore. Istoria prinsă în imagini // Lit. și arta. – 2015. – 9 iul. – P. 2. – Disponibil pe : <http://www.bnrm.md/> : [Accesat la 10 iul. 2015].

Păsat, Dumitru. Cărturar și gânditor deopotrivă : [in memoriam Alexe Rău] / Dumitru Păsat // Lit. și arta. – 2015. – 16 apr. – P. 8.

Păsat, Dumitru. Ne-a părăsit un bibliograf de excepție : [despre Ana Frunză-Țopa, fost bibliograf la BNRM (1939-2015)] / Dumitru Păsat // Lit. și arta. – 2015. – 25 iun. – P. 8. – Disponibil pe : : [Accesat la 29 mai 2015].

Plamadeala, Valentina. 2015 – Anul promovării valorilor europene : [despre Conferința Directorilor Bibliotecilor Publice din Rep. Moldov (CoDiBiP), organizată de BNRM, în parteneriat cu Centrul de Resurse „Dialog-Pro”] // Ora locală (Ialoveni). – 2015. – 30 ian. – P. 5.

Sâdnic, Leonora. Pe urmele eminescienei lui Ion Daghi : [despre expoz. de artă plastică a lucrărilor maestrului Ion Daghi, consacrate lui Mihai Eminescu, inaugurată la BNRM] / Leonora Sâdnic // Lit. și arta. – 2015. – 29 ian. – P. 4.

Șcerbina, Romeo. Un sfârșit de an cu multe începuturi : [despre activitatea Cenaclului Literar-Artistic „Ideal” în cadrul BNRM] / Romeo Șcerbina // Lit. și arta. – 2015. – 10 dec. – P. 8.

SIC. 31 august – 3 septembrie 2015. Program // Salon expres. – 2015. – Nr. 1. – P. 1, 2 ; Nr. 2. – P. 1, 2 ; Nr. 3. – P. 1, 2.

Simpozionul științific internațional „Omniprezența lui Dimitrie Cantemir în contextul Patrimoniului Cultural European”. Biblioteca Națională a Republicii Moldova : [27. 10. 2015, Chișinău] // Realități culturale. – 2015. – Nr. 11. – [P. 4 a cop.]. – Disponibil pe : <http://www.moldpres.md/news/2015/10/27/15007221> : [Accesat la 28 edc. 2015].

Tamazlăcaru, Elena. Prezența editorială a ULIM-ului la SIC-2015 / Elena Tamazlăcaru // Lit. și arta. – 2015. – 8 oct. – P. 7.

Ungureanu, Ion. Un Preot al Templului Cărții : [In Memoriam Alexe Rău] / Ion Ungureanu // Salon expres. – 2015. – Nr. 2. – P. 2.; Magazin bibliologic. – 2015. – Nr. 1/4. – P. 4, 5.

Zabulica, Tatiana. Grigore Bucătaru – laureat al Premiului GALEX / Tatiana Zabulica // Observatorul de Nord. – 2015. – 8 mai. – P. 6. – Disponibil pe : <http://odn.info.md/2015/04/grigore-bucataru-%E2%80%93-laureat-al-premiului-galex/> : [Accesat la 15 mai 2015].

Biblioteca Națională a Republicii Moldova
Raport anual 2015